

Fondato nel 1984 da Ben Jorillo - Direttore Bruno Jorillo

QUINDICINALE DI ATTUALITÀ - POLITICA - SCIENZA - ECOLOGIA - CULTURA - SPORT - SPETTACOLO

Redazione: Via Fermi, 18 - 04011 Aprilia (LT) - Tel. 06.9275019 - 335.8059019 - e-mail: giornaledellazio@libero.it
sito - www.giornaledellazio.it Aut. Tribunale di Latina n. 284 del 20/01/1977

COPIA
OMAGGIO

Anno XLII N.11 4 -18 GIUGNO 2026

Colpa, a quanto è dato sapere, della mancata riconsegna del complesso ex Cral alla Multiservizi dopo la fine dei lavori di ristrutturazione
APRILIA - PER IL SECONDO ANNO CONSECUTIVO NON APRIRA' D'ESTATE LA PISCINA COMUNALE DI VIA FERMI
Il Pd tuona: "Un'altra occasione negata ai cittadini"



Piscina comunale dell'ex Cral di via Fermi, per il secondo anno consecutivo resterà chiusa quest'estate. E c'è chi cita anche il proverbio: non c'è due senza tre. Sì perché le motivazioni non lasciano intendere niente di buono neanche per il prossimo anno. I lavori di ristrutturazione dell'edificio e delle aree esterne non sono finiti il 21 febbraio 2025. Lo certifica la determinazione del dirigente dei lavori pubblici Paolo Terribili del 19 giugno 2025, ma di fatto tutta la struttura, che era stata appunto presa per effettuare i lavori, non è stata ancora riconsegnata alla Multiservizi e pertanto rimane tutto così. I motivi della mancata riconsegna non sono noti e chiediamo chiarimenti alle commissarie se vorranno far capire come stanno le cose

SERVIZIO di Riccardo Toffoli a pag. 4-5

LAVANDERIA greensec
di Kotia Funari

- APRILIA - Via degli Aranci, 22
Tel. 06.97650194
- APRILIA - Via Carducci, 71
Tel. 391.1590691
- ARICCIA - Via delle Cerquette, 58
Tel. 349.8607294
- NETTUNO - Via Friuli, 3
Tel. 391.1590691

PROMO GIUGNO

• Trapunta matrimoniale	da €-18 a € 15
• Trapunta singola	da €-12 a € 10
• Piumone d'oca matrimoniale	da €-28 a € 25
• Piumone d'oca, una piazza	da €-25 a € 22
• Giaccone piumino	da €-11 a € 9
• Giaccone piumino tre quarti	da €-12 a € 10
• Giaccone piumino lungo	da €-13 a € 11

PROMO VALIDA dal 1 al 15 Giugno 2026

LAVAGGIO PROFESSIONALE | STRIERA DI QUALITÀ | CURA DEI CAPI E DEI TESSUTI | RISPETTO PER TE E L'AMBIENTE

McDelivery

Prova il servizio a domicilio di McDonald's®.

APRILIA 2 - VELLETRI - MASCAGNI ANZIO - NETTUNO - POMEZIA ROMA POMEZIA CASTELLI ROMANI TOR SAN LORENZO ARDEA - LARIANO

Scopri di più su mcdonalds.it/mcdelivery

Controlla se il servizio è attivo nella tua zona su mcdonalds.it/mcdelivery

Scarica l'app: **Glovo** o **Deliveroo**

Ordina il tuo menu e ricevillo a casa

DO DE NONI

Devi sostituire i tuoi infissi?

ECOBONUS 50%
PER TUTTO IL 2026

Visita il nostro sito dononiserramenti.it

Showroom Aprilia (LT) - Via Mascagni, 87
Richiedi informazioni +39 347 0090939

SARTORIA di Luana Art

RIPARAZIONI UOMO, DONNA E BAMBINO ...E TANTO ALTRO!!!

CAMPOLEONE - LANUVIO Via Cisternense, 1/E
Tel. 328.5855944

Intervista a Raphel Rossi da un anno amministratore unico dell'azienda di igiene urbana che continua a ribadire su possibili infiltrazioni: "Non ho trovato criticità in azienda"

APRILIA - PROGETTO AMBIENTE: QUEGLI STRAORDINARI DIVENTATI "ORDINARI"

Sul verde: "Sei dipendenti e una spesa annua di 3 euro ad abitante. Non è possibile pensare di mantenere i giardini come in Svizzera e non adeguare le risorse. La città dovrà decidere cosa vuole"

di Riccardo Toffoli

Tagli agli straordinari "ordinari", riorganizzazione del personale e dei turni, 3 milioni e mezzo di fondo regionale su un macchinario di selezione per continuare a garantire il taglio della Tari di 18 euro e disponibilità a gestire "nuovi" servizi provenienti dalla Progetto Ambiente ma con un piano economico e industriale chiaro. Le ricette apportate in quest'anno alla Progetto Ambiente, l'azienda in house del Comune che si occupa di igiene urbana, a firma dell'amministratore unico Raphael Rossi permettono di consolidare conti e struttura di un'azienda che è stata e continua ad essere una "perla" della città di Aprilia. In una città commissariata per infiltrazioni mafiose, stranamente, gli "affari" dei rifiuti non sono sembrati interessare e anche uno del calibro di Raphael Rossi, uomo

completamente risolte. Gli abbiamo rivolto qualche domanda per approfondire alcuni argomenti molto sentiti dalla cittadinanza, tra cui gli episodi denunciati di non ritiro della differenziata specie nelle periferie e il degrado urbano. **Allora intanto giugno è arrivato e siamo ad un anno dalla nomina ad amministratore unico della Progetto Ambiente. Facciamo un bilancio di questo primo anno di attività.** "Posso dire che è stato un anno molto intenso. Rispetto ad un anno fa, abbiamo un'azienda che ha una nuova direttrice, molto dinamica, molto esperta e soprattutto molto presente. Abbiamo ottenuto dalla Regione Lazio un finanziamento a fondo perduto per 3 milioni e 200 mila euro che ci permetteranno di rinnovare l'impianto di selezione del materiale. È un finanziamento importantissimo perché permette di aggiornare il

400 mila euro di entrate delle vendite e speriamo di aumentare gli incassi di modo da sgravare anche di più la tassa sui rifiuti".

Quali sono gli obiettivi su cui avete lavorato quest'anno?

"Possiamo dire che abbiamo lavorato in tre direzioni. La prima direzione ha riguardato il personale. Ad oggi abbiamo riorganizzato il personale grazie alla nomina del nuovo direttore che si è dedicato proprio in questi mesi su questo obiettivo. Abbiamo quindi coinvolto i sindacati e ne è uscita una gestione del personale sicuramente migliorata. La seconda direzione ha riguardato le scelte a lungo termine dell'azienda con prospettive più solide. Quindi la terza direzione ha riguardato la gestione finanziaria con conti in equilibrio e l'avvio della rotazione dei fornitori. Direi che ho trovato, come ho già detto nell'intervista di insediamento, un'azienda in ordine. Abbiamo lavorato quest'anno su alcune criticità che erano emerse per rendere solida la struttura dell'azienda".

Ha citato l'intervista che le abbiamo fatto ad inizio mandato. Lei ha una vasta esperienza nel settore delle aziende pubbliche che gestiscono i rifiuti, in molti casi, chiamato a guidarle da commissari nominati proprio a seguito di scioglimento per infiltrazioni mafiose. Già all'inizio ci aveva detto che l'azienda era sana. Rimane dello stesso avviso dopo un anno?

"Lo ribadisco. Non ho trovato in quest'azienda situazioni critiche. Ho trovato persone appassionate e impegnate nel lavoro. I risultati erano e sono visibili".

Hanno fatto parlare in città alcune dimissioni eccellenti come quelle dell'ing. Cristiano Cenci, braccio operativo della Progetto Ambiente per tantissimi anni e motore di tantissime iniziative positive come il porta a porta. Si erano create tensioni?

"Le dimissioni dell'ing. Cenci sono state per tutti noi un fulmine a ciel sereno. Vorrei intanto dire che i rapporti sono sempre stati collaborativi, di serenità e di stima reciproca. Non possiamo che ringraziarlo per il contributo che ha portato all'azienda in tutti questi anni. Ci ha espresso la sua volontà di dimettersi, capisco perfettamente perché ho lavorato tantissimi anni nelle aziende di rifiuti e ne abbiamo



preso atto".

Parliamo del tasso di assenteismo del personale. Dicono che sia abbastanza alto. È così?

"Quando sono arrivato in azienda, mi sono trovato un tasso di assenteismo, in effetti, molto alto. Stiamo parlando di valori che si aggirano sulle due cifre e che hanno sfiorato il 15%. Per questo motivo

abbiamo deciso di ricostruire le relazioni sindacali attraverso degli accordi specifici. Abbiamo cercato di premiare le presenze, inviato le visite fiscali e avviato una serie di controlli. Grazie a queste strategie il tasso di assenteismo sta diminuendo ed è tornato sotto le due cifre percentuali". **Ci dicono però che un po' di malcontento sia nato dal**



di "ferro" che continua a lottare per la gestione pubblica dei servizi, per la trasparenza e la correttezza dell'operato del pubblico, non ha dubbi: in Progetto Ambiente non ci sono "criticità in tal senso". Insomma ad Aprilia l'ombra delle infiltrazioni mafiose sembra stare lontano dalla gestione dei rifiuti. Ma Rossi continua a lottare per un servizio pubblico trasparente, efficiente e pulito. Lo ha fatto anche qualche giorno fa, quando è sceso in Puglia a testimoniare a processo che vede imputato tra gli altri l'ex sindaco, ai tempi in cui era amministratore dell'azienda di igiene urbana di Manfredonia, sciolto per mafia. In quest'anno di amministrazione della Progetto Ambiente, però, non sono mancate delle criticità che, insieme alla nuova direttrice generale Valentina Sanfelice di Bagnoli, nominata a febbraio scorso, sono state affrontate e in parte

macchinario che è in azienda da circa 20 anni e di superare le criticità finora riscontrate".

La selezione del materiale è un'importante strumento perché permette all'azienda di dividere il materiale, ripulirlo e venderlo ai consorzi. Più si ricava materiale, più si vende e più si coprono le spese della gestione dei rifiuti e quindi si risparmia sulla Tari. Quanto pensate di ricavare in più con questo finanziamento?

"Dalla vendita del materiale selezionato e differenziato grazie all'impianto che abbiamo, ricaviamo un milione e 400 mila euro. Questo consente un abbattimento del costo della Tari per 16/18 euro ad abitante. I consorzi chiedono una qualità sempre più alta e pertanto anche i macchinari di selezione devono essere adeguati alle nuove richieste del mercato. Il finanziamento sul macchinario permetterà di garantire almeno il milione e

IL GIORNALE DEL LAZIO

Editore D.P.R. di Bruno Iorillo

Iscritto al R.O.C. (Registro degli Operatori della Comunicazione)

Registrazione Tribunale di Latina 20/1/1977 n. 284
REDAZIONE: Via Fermi n. 18 - 04011 Aprilia (Latina)
Tel. e Fax 06.9275019 - 335.8059019

e-mail: giornaledellazio@libero.it - giornaledellazio@gmail.com
sito: www.giornaledellazio.it

DIRETTORE RESPONSABILE: Bruno Iorillo



La riproduzione di testi e immagini deve essere autorizzata dall'editore. La collaborazione ad articoli o servizi è da considerarsi del tutto gratuita e non retribuita. Manoscritti e fotografie anche se non pubblicati non si restituiscono

PUBBLICITA': Via E. Fermi n. 18 - Aprilia (Latina) - Tel. 06.9275019 - 335.8059019
STAMPA: ROMANO PIGNANI

taglio degli straordinari. Tra l'altro questo ha comportato una serie di disservizi in città, specialmente nelle periferie. Molti cittadini non si sono visti raccogliere la differenziata. Perché avete tagliato gli straordinari?

“Tra i punti che hanno riguardato la riorganizzazione del personale c'era effettivamente questo. Avevamo notato che i dipendenti non facevano ferie e soprattutto facevano troppi straordinari. Abbiamo quindi effettuato uno studio specifico con la direttrice e in accordo con l'amministrazione comunale abbiamo deciso di tagliare drasticamente gli straordinari. Tramite i sistemi Gps e altri strumenti di controllo abbiamo capito che si era di fronte ad un'abitudine a fare lo straordinario e che non fosse sempre necessario. Abbiamo fatto capire ai dipendenti che lo straordinario è un qualcosa appunto di straordinario non di ordinario o consuetudinario”.

Quindi i disservizi da cosa erano causati?

“Chiaramente all'inizio, il nuovo riassetto ha causato dei disservizi che oggi, però, possiamo dire ampiamente superati. Diciamo che abbiamo avuto bisogno di un periodo di tempo per far cambiare le abitudini ai dipendenti”.

La Progetto Ambiente ha in gestione dal Comune anche la manutenzione del verde. La situazione però ad Aprilia è un po' sfuggita di mano. C'è degrado ovunque. Come si risolve il problema?

“L'analisi è molto semplice.



Attualmente Progetto Ambiente ha in servizio per la manutenzione del verde pubblico, un totale di sei dipendenti. Il canone che ci viene versato dal Comune di Aprilia per la cura del verde pubblico si quantifica in 3 euro l'anno ad abitante. Questo a fronte di tanto verde che la città ha. Io sono torinese e posso dire che ad Aprilia c'è molto verde, forse perché c'è stata nel tempo una certa sensibilità o forse perché Aprilia era un borgo agricolo e si è voluto

mantenere questa idea di spazio aperto e agricolo. Poi negli anni non è stata fatta neanche una riflessione accurata sulle essenze che venivano messe a dimora. Ora per mantenere bene solo largo delle Rose, servono dei giardinieri impiegati in modo continuo e non bastano semplici dipendenti. Alcune alberature, crescendo, hanno causato problematiche ai palazzi o alle strade e hanno bisogno di continua manutenzione. Progetto Ambiente con il

budget annuale fa quello che può fare, ma è chiaro che se si vuole affrontare il tema del verde urbano è necessario fare un monitoraggio delle situazioni, capire quali sono le reali necessità economiche e il target qualitativo che si vuole raggiungere. Non si può pretendere di avere dei giardini come in Svizzera senza dover adeguare ad esempio le risorse economiche. Sono scelte che dovranno essere prese attraverso un monitoraggio e una consapevolezza civica”.

Si è parlato in questi ultimi giorni della possibilità di far transitare alla Progetto Ambiente alcuni servizi attualmente gestiti dalla Multiservizi. Ad esempio si era ipotizzata la gestione dei parcheggi a pagamento. Si vocifera che voi siete contrari alla possibilità. È vero?

“Progetto Ambiente lavora per la città di Aprilia. Noi siamo a disposizione dell'amministrazione comunale e non abbiamo alcun tipo di pregiudiziale a riguardo. Posso aggiungere che la Progetto Ambiente è una realtà economica solida perché ha sempre operato nell'ottica dell'efficienza del servizio e della trasparenza. Ogni eventuale nuova proposta di servizio aggiuntivo dovrà essere garantita da un piano economico e industriale chiaro. La Progetto Ambiente non fa servizio sociale”.

Lei è stato per oltre 20 anni alla gestione delle aziende pubbliche italiane che si occupano di rifiuti, uomo “di ferro”, spesso chiamato dai commissari a guida di città

sciolti per infiltrazioni mafiose. Sappiamo benissimo che gli “affari” dei rifiuti sono una ghiotta preda dei tentacoli delle mafie e lei ci ha detto che la Progetto Ambiente, su questo aspetto, non presenta criticità. Però dal passato ogni tanto emergono situazioni importanti. È di pochi giorni fa la notizia che è andato a testimoniare presso il Tribunale di Foggia nel processo nato dall'inchiesta della Procura “giù le mani”. All'epoca lei era amministratore unico di Ase, la società in house del Comune di Manfredonia per il servizio di igiene urbana. Insomma dopo le note vicende balzate sulle cronache nazionali del tentativo di corruzione da lei denunciato quando era vicepresidente dell'Amiat a Torino, oggi torna alle cronache per un'altra vicenda, una busta con due proiettili sul tavolo, altre minacce e persino un agguato ai danni di un coordinatore da lei nominato. 4 ore di interrogatorio in aula. Come si sente?

“Si i giornali locali ne hanno parlato. Guardi io sono stato nominato già per quattro volte amministratore di società in Comuni sciolti per infiltrazioni mafiose. In questo caso specifico che lei cita, ero amministratore dell'azienda locale di Manfredonia. Ho testimoniato qualche giorno fa per gravi minacce alla mia persona e fatti gravi successi in azienda, durante il mio mandato amministrativo”.

IL NOSTRO LAVORO SONO I VOSTRI RIFIUTI

www.ridambiente.it

Pagina facebook: Rida Ambiente srl



Colpa, a quanto è dato sapere, della mancata riconsegna del complesso ex Cral alla Multiservizi dopo la fine dei lavori di ristrutturazione
APRILIA - PER IL SECONDO ANNO CONSECUTIVO NON APRIRA' D'ESTATE LA PISCINA COMUNALE DI VIA FERMI

Il Pd tuona: "Un'altra occasione negata ai cittadini"

di Riccardo Toffoli

Piscina comunale dell'ex Cral di via Fermi, per il secondo anno consecutivo resterà chiusa quest'estate. E c'è chi cita anche il proverbio: non c'è due senza tre. Si perché le motivazioni non lasciano intendere niente di buono neanche per il prossimo anno. I lavori di ristrutturazione dell'edificio e delle aree esterne sono finiti il 21 febbraio 2025. Lo certifica la determinazione del dirigente dei lavori pubblici Paolo Terribili del 19 giugno 2025, ma di fatto tutta la struttura, che era stata appunto presa per effettuare i lavori, non è stata ancora riconsegnata alla Multiservizi e pertanto rimane tutto così. I motivi della mancata riconsegna non sono noti e chiediamo chiarimenti alle commissarie se vorranno far capire come stanno le cose. È però molto probabile che la struttura dell'ex Cral non sia stata ancora riconsegnata all'azienda speciale in attesa di quello che sarà deciso per



l'azienda speciale stessa e per i servizi che offre. E così non solo quest'anno non sarà aperta al pubblico ma è da vedere se lo sarà per il prossimo anno.

LA PISCINA COMUNALE

La piscina comunale era un servizio molto importante per la città di Aprilia che aveva sempre riscosso un grande afflusso di persone, specie bambini e anziani. La

piscina comunale è all'ex Cral di Aprilia in via Fermi, in pieno centro città, ha un parcheggio interno. Il che la fa rendere accessibile un po' da tutti. Dopo alterne vicende, in uno spazio molto grande che è stato ideato dalla famiglia Sada per gli operai della Simmenthal, per dare l'opportunità di far studiare i loro figli e ricreare attività sociali e ricreative, lo spazio è passato nelle mani del Comune. La

piscina fino agli anni '90 ha funzionato comunque, anche nelle stagioni invernali e autunnali. Poi uno stop di diversi anni e infine la soluzione di renderla una sorta di centro estivo. Di solito, veniva aperta ai primi di giugno e chiusa ai primi di settembre. E' sempre stata piena di persone, specie appunto bambini e anziani che, anche durante la settimana, potevano trovare un po' di fresco sotto gli

ombrelloni debitamente predisposti e sguazzare nella grande vasca esterna. L'anno scorso per la prima volta non venne aperta al pubblico. Fu messa in sicurezza ed eliminata l'acqua piovana nelle vasche che d'estate poteva diventare un pericoloso luogo di proliferazione delle zanzare. Le motivazioni sarebbero da attribuire ai lavori di ristrutturazione di tutto il complesso.

QUEI LAVORI CHE PARADOSSALMENTE AVREBBERO DOVUTO RIDURRE IL "DEGRADO"

I lavori all'ex Cral rientravano nel grande bando a cui aveva risposto il Comune di Aprilia a giugno del 2021. Allora gli uffici comunali avevano inoltrato una istanza di finanziamento, chiedendo un contributo totale pari a circa 10 milioni di euro per la realizzazione di 12 interventi di rigenerazione urbana che negli intenti sarebbero serviti alla: "riduzione di fenomeni di marginalizzazione e degrado

CHARTER e NOLEGGIO

Ponza Bay

• COMPLEANNI • ADDIO A NUBILATO
 • FESTE E APERITIVO AL TRAMONTO

NAUTECH
 MARINE APRILIA

• RIMESSAGGIO
 BARCHI E CAMPER
 • VENDITA & ASSISTENZA
 • ACCESSORI
 • VENDITA IMBARCAZIONI
 NUOVE ED USATE

OFFICIAL POINT
SUZUKI
 MARINE

CONCESSIONARIO
 VENDITA E INSTALLAZIONE
marine HERTZ
 CONCESSIONARIO

Partenze Porto di Anzio e Porto Badino

• TAGLIANDO MOTORE • LAVORAZIONE CARENA CON ANTIVEGETATIVA • LAVAGGIO • SERVIZIO DI TRASPORTO

APRILIA - Via Pontina Km. 50,800 Info: 327.8372477 f

sociale, nonché al miglioramento della qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale". Tra questi interventi c'era anche la ristrutturazione di tutto il complesso dell'ex Cral, sia l'edificio che le aree esterne, per un totale di circa 2 milioni di euro. I lavori sono terminati il 21 febbraio 2025, poi ci sono state le lungaggini burocratiche di chiusura e accertamento e il 19 giugno Terribili ha prodotto la determinazione conclusiva. Non c'erano i tempi l'anno scorso per aprire la piscina comunale. Per effettuare questi lavori il Comune di Aprilia ha dato in consegna tutto il complesso alla ditta che si era aggiudicata i lavori.

TEMPI LUNGI PER LA RICONSEGNA

A quanto sappiamo, tutto il complesso dell'ex Cral non è stato ancora riconsegnato alla Multiservizi che pertanto non ha potuto avviare l'attività estiva neppure quest'anno. Insomma questi lavori sarebbero serviti a ridurre il "degrado" e invece, sembrerebbe proprio che l'hanno aumentato perché attualmente la piscina è praticamente lasciata a se stessa. Non è certo che tornerà nelle mani della



Multiservizi. In ballo, com'è noto, c'è uno studio che dovrà fornire delle risposte proprio sul futuro dell'azienda stessa, sui servizi che offre e quindi anche sul servizio della piscina comunale che potrebbe non tornare in gestione alla Multiservizi.

IL PARTITO DEMOCRATICO: "UN'OCCASIONE NEGATA AI CITTADINI"
Parole molto dure sono arrivate dal Partito Democratico apriliano. "Ci avviamo ormai verso la seconda estate persa. - hanno tuonato da Pd guidato da Davide Zingaretti- La vicenda della piscina comunale (ex CRAL) non

rappresenta semplicemente il ritardo nell'apertura di una struttura, ma è diventata uno dei simboli di una città che negli ultimi anni ha visto spegnersi troppi servizi pubblici, spazi di aggregazione e opportunità sociali. La struttura di via Enrico Fermi non era una qualunque attrazione balneare, ma uno dei pochissimi luoghi davvero accessibili a tutti nel centro urbano di Aprilia: un punto di riferimento per famiglie, anziani, ragazzi e persone in condizioni di fragilità economica. Era, a tutti gli effetti, un presidio pubblico di socialità, sport e inclusione. Se nel 2024 l'impianto aveva funzionato

regolarmente assicurando tariffe popolari e agevolazioni per le fasce più deboli, il 2025 ha purtroppo segnato lo stop definitivo. Una paralisi nata prima dal rinvio dei lavori necessari e poi alimentata dalla complessa fase di difficoltà amministrativa che sta attraversando la nostra comunità. Tutto questo accade nonostante Aprilia avesse ottenuto un importante finanziamento del PNRR, nell'ambito della misura dedicata allo sport e all'inclusione sociale. Si tratta di risorse preziose che avrebbero dovuto restituire alla città uno spazio moderno, sicuro e pienamente fruibile, e che

invece rischiano di rimanere una promessa sulla carta. La questione, tuttavia, supera i confini dei semplici lavori pubblici e tocca da vicino il modello di comunità che vogliamo costruire. Tenere aperta una piscina pubblica significa garantire il diritto allo sport anche a chi non può permettersi le strutture private, offrire ai giovani un'alternativa sana durante i mesi più caldi, contrastare la marginalità delle famiglie e, allo stesso tempo, generare un indotto economico vitale per le attività commerciali del centro cittadino. Ad oggi, con la stagione estiva ormai alle porte, non esiste ancora alcuna comunicazione ufficiale sui tempi e sulle modalità di riapertura dell'impianto. Per questa ragione, il Partito Democratico di Aprilia ritiene indispensabile che la Commissione Straordinaria faccia luce sulla situazione. I cittadini hanno il pieno diritto alla trasparenza: è fondamentale conoscere lo stato reale degli interventi legati al PNRR, la data certa in cui la struttura tornerà finalmente fruibile e il piano di gestione che verrà adottato per tutelarne la natura pubblica e accessibile. Aprilia non può permettersi di continuare a rinunciare ai propri spazi sociali".



ZERO GRADI

LE NOSTRE GRATTACHECCE

LA ZERO GRADI 5€ SCIROPPO DI: AMARENA, TAMARINDO, ARANCIO PEZZETTI DI FRUTTA: COCCO, LIMONE, AMARENA	LA FRESCHISSIMA 5€ SCIROPPO DI: MENTA, ORZATA PEZZETTI DI FRUTTA: COCCO, LIMONE
LA LEGGERA 5€ SIROPPO DI: COCCO, LIMONE PEZZETTI DI FRUTTA: COCCO, LIMONE	L'ESOTICA 5€ SCIROPPO DI: MANGO, MARACUJA PEZZETTI DI FRUTTA: COCCO, LIMONE, FRUTTI DI BOSCO
LA SPACCA SETE 5€ SCIROPPO DI: LIMONE, ARANCIO, MANDARINO PEZZETTI DI FRUTTA: COCCO, LIMONE	LA ZUCCHERINA 5€ SCIROPPO DI: COCCO, AMARENA PEZZETTI DI FRUTTA: COCCO, AMARENA
LA CLASSICA 3,50€ Solo sciroppo Max 3 gusti a scelta	A MODO MIO 5€ SCIROPPO DI: MAX 3 GUSTI PEZZETTI DI FRUTTA: MAX 3 (Cocco, limone, amarena, frutti di bosco)

IL NOSTRO LISTINO
 GRATTA MAXI 8€
 LA CLASSICA 3,50€
 TOCCO EXTRA (Panna per macedonia) 0,50€

OLTRE CI VUOLE UN EXTRA:
 ACQUA 1,00€
 MACEDONIA 4,50€


Promo Freschezza: con qualsiasi grattachecca, mini Macedonia a solo +1,50€

*Prodotto surgelato - Frutti di bosco

APRILIA - Via Giacomo Matteotti, 47 Tel. 3932939111

Il dottor De Filippis: "Con interventi puntuali si sarebbero potuti salvare tutti"
**DA 360 A 250 PINI: IL COMUNE CORRE AI RIPARI
 CONTRO LA COCCINIGLIA TARTARUGA**

Il cancro carbonioso, intanto, sta mietendo querce e platani. "Se non si interviene il 60% delle alberature del parco Falcone-Borsellino saranno destinate a morire"

di **Riccardo Toffoli**

Circa 18 mila euro per salvare i pini di Aprilia, ma forse non saranno sufficienti. La storia dei pini e delle bellissime pinete che circondano anche la città di Aprilia è diventata ora la storia di cimiteri. A chi ha ricordi dell'infanzia nella bellissima pineta La Campana tra picnic e giri in bicicletta in famiglia la domenica, oggi a vederla così fa piangere il cuore. Stessa sorte per la bellissima pineta di Lido dei Pini, un posto che evoca questo splendido albero dal sapore mediterraneo che è entrato a far parte anche della nostra cultura con i pini di Roma e le pagine commoventi di Ottorino Respighi. La verità è che tra un po' di anni il pino sarà solo un ricordo nel Lazio, di quelli più anziani a cui verranno in mente le passeggiate estive nelle pinete e quelli più acculturati che li ritroveranno nelle opere d'arte. I futuri giovani non lo vedranno più.

LA COCCINIGLIA TARTARUGA
 La cocciniglia tartaruga del pino (Toumeyella

parvicornis) è un insetto arrivato in Italia nell'autunno del 2014. Originario del Nord America, l'insetto è stato individuato per la prima volta in Europa nella città di Napoli e nei comuni limitrofi, per poi diffondersi rapidamente nel resto della Campania, nel

essere ripetuti ciclicamente. Questo insetto produce una melata sulla chioma del pino. La melata si deposita sugli aghi e sviluppa una fumaggine che impedisce alla pianta di svolgere il processo fotosintetico. La pianta non riesce quindi più respirare. Da



Lazio, in Abruzzo e in Puglia. Sono circa 10 anni che fa strage di pini. Non esiste un predatore e non esiste una cura efficace per debellarlo definitivamente. Ci sono solo degli interventi che permettono di mantenere in vita la pianta ma che devono

qui deriva la caduta degli aghi di pino e la morte degli apici vegetativi. Per piante come le conifere, queste conseguenze comportano la morte.

LA COCCINIGLIA AD APRILIA
 Di cocciniglia tartaruga si è iniziato a parlare ad Aprilia



nel 2020. Quando, come Giornale del Lazio, abbiamo sollevato il problema, le piante erano già state infestate e la malattia abbastanza diffusa. Con la determina 749 del 5 luglio 2021 è stato conferito l'incarico al dott. Omar De Filippis di censire le alberature presenti in città. De Filippis, presidente dell'associazione Bosco Urbano e dottore in agraria, ha censito 360 pini di cui 113 nel parco dei Mille, Falcone-Borsellino. Successivamente è stato previsto un primo intervento fitosanitario sui pini più esposti alla malattia e

sono stati affidati altri incarichi ad altri tecnici. L'intervento non ha, però, dato buoni frutti. Ci sono state segnalazioni, inviate all'amministrazione comunale, che hanno chiesto delucidazioni sugli interventi effettivamente applicati. Quindi l'amministrazione ha affidato un nuovo incarico per gli interventi, ma anche questo ha lasciato diversi dubbi sull'efficacia. Nel 2024 poi è caduta la giunta, non si è fatto più nulla.

"I PINI DI APRILIA ORMAI SONO TUTTI MALATI. SI SAREBBERO POTUTI SALVARE"

CLINICA VETERINARIA LAX

PRONTO SOCCORSO H24

Dir. San Dott. Salvatore G. Lax

04011 APRILIA (LT)

Via Aldo Moro, 6/8 (angolo Via Mascagni)

Tel. 06 9283979

Dei 360 pini censiti nel 2021 oggi ne rimangono in piedi e vivi ancora 250, ma questi sono tutti malati. "La situazione è fortemente compromessa -ci dice il dottor Omar De Filippis- la verità è una sola: con 360 pini

"ristrutturazioni". Poi è caduto un pino per il maltempo e ne sono stati abbattuti 27 di cui 15 solo nella zona del viale che collega alla Nettunense. Per le condizioni del parco dei Mille rimandiamo ad

cocciniglia tartaruga e altre malattie, se non si interviene, il 60% di queste alberature moriranno. Si trasformerà nell'ennesimo cimitero "verde". A colpire è, anche, il cosiddetto e temuto cancro

questo processo? "Guardi -ci risponde De Filippis- il primo problema è la siccità. Se le piante vengono innaffiate sono più resistenti". Il parco Falcone-Borsellino si trasformerà in un grande

pini che sono rimasti sul territorio apriliano -continua De Filippis- Se si fosse intervenuti in tempo li avremmo salvati tutti. Questo è il mio grande rammarico. Peccato". Ad Aprilia c'è ancora poca cultura e sensibilità per il verde, non è un problema solo amministrativo ma anche civico. La politica ha dato una certa importanza, ma ha preferito negli anni interventi di "facciata", la piantumazione piuttosto che la manutenzione, tra cui ad esempio l'installazione di impianti di irrigazione adeguati ad esempio per prevenire estati sempre più calde. Comunque la determina del dirigente lascia sperare. "E' intenzione -si legge- procedere, in maniera integrata e contestuale, sia con interventi di trattamento fitosanitario, sia con operazioni di messa in sicurezza nei casi di comprovata compromissione, prevedendo in tali ipotesi adeguate misure di ripristino mediante nuove piantumazioni, al fine di garantire la continuità e la funzionalità del patrimonio arboreo comunale, orientate altresì all'incremento della biodiversità, così ridurre la vulnerabilità del patrimonio arboreo a patogeni specifici ed evitare fenomeni di deperimento diffuso o perdita integrale della specie". Vedremo se si riuscirà nell'intento.



il Comune di Aprilia avrebbe potuto trattarli tutti e salvarli. Invece oggi ne ha persi già un terzo e quelli restanti hanno bisogno di interventi urgenti". 27 pini sono stati abbattuti nel solo parco dei Mille perché "considerati pericolosi" ma, fa sapere sempre De Filippis, "non c'è una motivazione chiara a riguardo". Nel parco dei Mille, Falcone-Borsellino, nel 2023 erano iniziati i lavori per la costruzione della pista skateboard e un'altra serie di quelli che nelle intenzioni scritte nei progetti si chiamano "miglioramenti" o

un'inchiesta fatta a febbraio scorso. **"IL 60% DELLE ALBERATURE DEL PARCO FALCONE-BORSSELLINO A BREVE MORIRANNO"** Il parco dei Mille, che come abbiamo appunto denunciato nel numero di febbraio scorso, vive in condizioni pietose, ci è costato 9 milioni di euro, ultima sentenza della Corte di Cassazione e successivo accordo. Per tutti è considerato il polmone verde del centro urbano per la presenza di tantissimi alberi ad alto fusto. Ebbene tra

carbonioso. "Al di là della cocciniglia tartaruga che sta flagellando i pini -ci dice ancora Omar De Filippis- al parco dei Mille il cancro carbonioso sta facendo morire le querce e i platani. Il cancro carbonioso è una malattia gravissima dovuta ad un fungo che all'inizio attaccava solo le querce e che ora, purtroppo, attacca anche i platani fino alla morte. Ho personalmente riscontrato la presenza nei platani del parco dei Mille. Se non si interviene con tempestività, il 60% delle alberature presenti al parco, saranno destinate a morire". Ma come si può arrestare

cimitero "verde" di Aprilia. **18 MILA EURO PER I PINI DI APRILIA. SONO POCHE MA L'IMPORTANTE E' INIZIARE** Con una determina del 19 maggio scorso, il dirigente dell'ambiente Marco Paccosi ha messo a segno una prima azione: 18 mila euro per salvare i pini di Aprilia. Ma forse non saranno sufficienti a salvare tutti i 250 pini rimasti. Si è intervenuti male e troppo tardi ma almeno che sia un inizio. "Con quest'intervento si potranno effettuare le cure sui pini malati ma forse non basteranno per curare tutti i

NUOVA GESTIONE



TRATTORIA - PANINOTECA

SPECIALITÀ DELLO CHEF
"Cucina Maremmana"

**Organizziamo
Catering
Personalizzati**

MENÙ TRATTORIA

-  1 PRIMO
-  1 SECONDO
-  1 CONTORNO
-  1 ACQUA




€ 12,90

MENÙ PANINOTECA

-  1 PANINO
-  1 PATATINA FRITTA
-  1 ACQUA

€ 7,90

Aperto tutti i giorni
CHIUSO IL MARTEDI' (tutto il giorno)

Aprilia • Via dei Larici, 2 Tel..3664776336 | Seguici su   

Nato dalla pedonalizzazione di via Irlanda, rappresenta una dorsale che simbolicamente attraversa il cammino della vita
APRILIA - INAUGURATO IL NUOVO PARCO DAVID
SASSOLI: UN ESEMPIO DI COME FARE COMUNITA'
 È stato progettato dagli stessi architetti di piazza della Comunità Europea

di **Riccardo Toffoli**

Nel quartiere Toscanini è stato inaugurato un nuovo parco: il parco David Sassoli. Circa un milione di euro di investimento, il progetto, opera degli architetti Roberto Pantaleone e Margherita Manfra di Studio Orizzontale, gli stessi di piazza della Comunità Europea, era prima inserito nel Pinqua di rigenerazione urbana e poi è transitato nel Pnrr. Il 18 marzo 2023 venne intitolata l'area verde di via Irlanda a David Sassoli, volto noto del giornalismo italiano, parlamentare e presidente del Parlamento Europeo. Sassoli era legato alla città di Aprilia dove venne spesso per eventi. L'intitolazione di quell'area verde venne proposta dagli allora consiglieri Cola e Grasso a gennaio 2022, poco dopo la morte, ed è stata approvata all'unanimità dal Consiglio comunale il 27 gennaio 2022. Quell'area verde, però, non era un vero e proprio parco. Era divisa in due metà da una strada, via Irlanda appunto. "Un'area verde divisa da una

strada non ci è sembrata funzionale -ci dicono i due progettisti Pantaleone e Manfra- e infatti era utilizzata solo dai residenti della zona per far passeggiare i cani. Volevamo fare

pensato di far scaricare il traffico veicolare pesante su viale Europa di modo da connettersi attraverso un piccolo tratto di via Toscanini con via Guardapasso. La soluzione è



qualcosa di più. La soluzione che ci è parsa subito ideale, era quella della pedonalizzazione". E così i due progettisti si sono messi all'opera. Primo problema era risolvere il nodo del traffico. "Via Irlanda era utilizzata come sfogo del traffico su via Guardapasso -ci hanno continuato i progettisti- e allora abbiamo

stata funzionale".
LA PEDONALIZZAZIONE
 Sciolto il primo nodo, c'era da sciogliere il secondo: la pedonalizzazione. "L'idea di pedonalizzare via Irlanda e quindi di unire i due spazi verdi in un unico parco -ci spiegano i progettisti- ci sarebbe venuta dal centro urbano che, in base al Pums,



il piano urbano della mobilità sostenibile, sarebbe dovuto essere appunto pedonale. Pensavamo che in questo modo anche il quartiere Toscanini avrebbe goduto di una zona pedonale al pari del centro". Il centro, anche se sulla carta è così, non è mai diventato pedonale mentre i lavori del parco sono iniziati subito nel 2024 e l'opera è stata inaugurata proprio sabato scorso 30 maggio, dopo due anni di lavori, in un evento a cui hanno partecipato il comitato di quartiere, tante associazioni con il supporto dell'associazione Arci La

Freccia - Ex Mattatoio.
LA SOSTENIBILITA'
 La sostenibilità è sicuramente un altro parametro che i progettisti hanno tenuto in mente. Via Irlanda non è stata smantellata. "Si è cercato intanto di recuperare tutto -ci continuano i progettisti- come appunto l'asse stradale, sottofondi e i marciapiedi. Intanto perché abbiamo cercato di contenere i costi e poi proprio per l'attenzione ambientale che è proseguita nella scelta del materiale. Non c'è asfalto. C'è legno e tanto altro materiale non impattante".

APERITIVO 10€
APERICENA 15€

MANDRELLI
 — FORNO & CAFFETTERIA —



tutti giorni
 potrai gustare la
PORCHETTA
 di ALPA SALUMI

scopri sulle
 pagine social
**I NOSTRI
 EVENTI
 ESTIVI**

Sono gradite
 le prenotazioni







APRILIA - Via Nerva 8 (ang. Via Aldo Moro) | Tel. 069200609





UN PARCO PER TUTTE LE ETÀ'

Via Irlanda si trasforma così in una grande dorsale che può essere pensata, filosoficamente, come il cammino della vita. E così ci si ritrova "attrazioni" per tutte le fasce d'età: dalla skate park e un campo da basket per i ragazzi, ai giochi per i bambini, un tavolo da ping pong e un palco per gli eventi, ma anche tavoli e panchine per le famiglie e per chi è più avanti con l'età.



Infine una bellissima fontana, pensata per chi al mare non riesce ad andare, ma che vuole assaporarne lo stesso l'ebrezza. Una grande vasca interrata contiene

l'acqua piovana durante l'inverno che viene poi utilizzata d'estate per alimentare i getti di questa fontana, da godere seduti sulle panchine per rinfrescarsi dalla calura

oppure da passarci in mezzo, anche come gioco per i più piccoli. "E' un parco pensato per tutte le età -ci dicono i progettisti- proprio per poter essere vissuto da tutti".

IL VERDE

Sono 80 le nuove alberature e 1000 i nuovi arbusti piantati in tutto il parco a cui ora il comitato di quartiere dovrà badare. Una gran parte degli arbusti è stato scelto grazie al

coinvolgimento dei residenti, così come il progetto di piazza della Comunità Europea. "Noi non siamo preoccupati per questo -ci dice Luciano Poli del comitato di quartiere Toscanini- siamo una grande squadra e stiamo già individuando le persone per mantenere il parco sempre ordinato". Il quartiere Toscanini, nonostante la

presenza di criminalità, è un esempio di come fare rete sociale.

I BELLISSIMI LAVORI DELLE DONNE FUORI TEMPO

Non è un caso che una delle opere realizzate dalle Donne Fuori Tempo, un gruppo di donne che usa la lana di Gomitolosa per toglierla dai rifiuti speciali e realizzare con essa delle opere meravigliose, sono proprio le ragnatele. "Le abbiamo poste ovunque -ci dicono- perché rappresentato la necessità di fare rete e fare comunità". Non è l'unico simbolo che queste donne meravigliose hanno voluto donare. Un grande abbraccio avvolge l'eucalipto, qualcuno dice che sia uno dei pochi rimasti della bonifica. "Vogliamo dire -ci spiegano- che l'ambiente si deve abbracciare, lo dobbiamo sostenere perché fa parte di noi".

ARRIVA L'ESTATE: DOPPIA OPPORTUNITÀ!



TEMPO DI 730

PIANIFICA IL DOMANI
Ricorda di dedurre il tuo fondo pensione. Avrai un risparmio fiscale e potrai recuperare parte delle imposte versate.



TEMPO DI VACANZE

PARTI SENZA PENSIERI
Parti con una protezione completa. Approfitta della Polizza Viaggi scontata con Europ Assistance.

VUOI SAPERNE DI PIÙ?

VIENI IN AGENZIA! TROVERAI PROFESSIONISTI IN MATERIA

Siamo ad Aprilia Via Giuseppe Verdi, 71

06.92.708.341

SEGUICI



*Soluzioni assicurative di Generali Italia S.p.A. ed Europ Assistance - Prima della sottoscrizione leggere il set informativo disponibile in Agenzia.

Aprilia, al San Michele Hospital torna la 3^a edizione delle "Olimpiadi della Diversità"

Inclusione, sostenibilità e dialogo tra generazioni: saranno questi i temi al centro della terza edizione delle "Olimpiadi della Diversità", l'iniziativa promossa dal San Michele Hospital di Aprilia che il prossimo 26 giugno 2026 coinvolgerà anziani e bambini in una mattinata dedicata al gioco, alla condivisione e all'educazione ambientale. L'evento si svolgerà dalle 10 alle 11.30 presso la struttura sanitaria di via Monticello 6 ad Aprilia e vedrà protagonisti ospiti della RSA e bambini impegnati insieme in attività motorie, giochi di gruppo e percorsi educativi pensati per favorire inclusione sociale e relazione intergenerazionale. Tema centrale dell'edizione 2026 sarà la sostenibilità intesa nella sua accezione più ampia, con un focus profondo sulla sostenibilità sociale e sull'abbattimento delle disuguaglianze. Superando il concetto tradizionale di ecologia e riciclo - pratiche ormai radicate nel quotidiano del territorio apriliano - le attività punteranno a dimostrare come il rispetto per l'ambiente cammini di pari passo con l'inclusione e la valorizzazione di ogni individuo. Tra i momenti chiave della mattinata ci sarà una speciale "Caccia al Tesoro" educativa, ideata non solo per promuovere comportamenti ecologici, ma soprattutto per sensibilizzare i partecipanti sull'importanza dell'equità, della cooperazione e del sostegno reciproco, usando il gioco come strumento per superare ogni barriera. L'iniziativa, ormai diventata un appuntamento atteso nel territorio apriliano, punta a valorizzare il ruolo attivo degli anziani nella comunità e a costruire un ponte tra generazioni diverse attraverso esperienze condivise capaci di trasmettere empatia, rispetto e senso di appartenenza. Con lo slogan "Insieme per il futuro: anziani e bambini per un mondo sostenibile", il San Michele Hospital rinnova il proprio impegno nella promozione di progetti sociali, educativi e inclusivi, affiancando all'assistenza sanitaria attività dedicate al benessere psicofisico e alla crescita culturale della comunità locale.



protagonisti ospiti della RSA e bambini impegnati insieme in attività motorie, giochi di gruppo e percorsi educativi pensati per favorire inclusione sociale e relazione intergenerazionale. Tema centrale dell'edizione 2026 sarà la sostenibilità intesa nella sua accezione più ampia, con un focus profondo sulla sostenibilità sociale e sull'abbattimento delle disuguaglianze. Superando il concetto tradizionale di ecologia e riciclo - pratiche ormai radicate nel quotidiano del territorio apriliano - le attività punteranno a dimostrare come il rispetto per l'ambiente cammini di pari passo con l'inclusione e la valorizzazione di ogni individuo. Tra i momenti chiave della mattinata ci sarà una speciale "Caccia al Tesoro" educativa, ideata non solo per promuovere comportamenti ecologici, ma soprattutto per sensibilizzare i partecipanti sull'importanza dell'equità, della cooperazione e del sostegno reciproco, usando il gioco come strumento per superare ogni barriera. L'iniziativa, ormai diventata un appuntamento atteso nel territorio apriliano, punta a valorizzare il ruolo attivo degli anziani nella comunità e a costruire un ponte tra generazioni diverse attraverso esperienze condivise capaci di trasmettere empatia, rispetto e senso di appartenenza. Con lo slogan "Insieme per il futuro: anziani e bambini per un mondo sostenibile", il San Michele Hospital rinnova il proprio impegno nella promozione di progetti sociali, educativi e inclusivi, affiancando all'assistenza sanitaria attività dedicate al benessere psicofisico e alla crescita culturale della comunità locale.

SPORT E PERIFERIE 2026: APRILIA NON PERDA QUESTA OCCASIONE

Il Dipartimento per lo Sport ha pubblicato il nuovo Avviso "Sport e Periferie 2026": 100 milioni di euro destinati ai Comuni italiani per la realizzazione di nuovi impianti sportivi e, soprattutto, per la rigenerazione, la messa in sicurezza e l'accessibilità di quelli già esistenti. Le candidature potranno essere presentate dal 4 al 25 giugno e Aprilia, per dimensioni e caratteristiche, rientra pienamente tra i Comuni ammessi. Per questo rivolgo un appello semplice e concreto alla Commissione straordinaria e agli uffici comunali: Aprilia partecipi al bando e non lasci sfuggire questa opportunità.

È un appello che nasce da un dato evidente. Ad Aprilia lo sport esiste già, ed è vivo grazie alle persone. Decine di associazioni sportive dal calcio al rugby, dalla pallavolo al basket, dal nuoto all'atletica, fino alle arti marziali, alla danza e al ciclismo rappresentano da anni un presidio sociale fondamentale per migliaia di ragazzi e famiglie, nel capoluogo come nelle frazioni. Una rete che continua a vivere e a crescere nonostante le difficoltà, grazie all'impegno quotidiano di società, volontari, allenatori e famiglie. La passione, il sacrificio e il senso di comunità non mancano.

Quello che troppo spesso non riesce a stare al passo sono invece le strutture pubbliche: lo stadio comunale, le palestre scolastiche, i campi sportivi delle frazioni, gli spogliatoi. Impianti che continuano a vivere grazie al lavoro quotidiano delle associazioni che li gestiscono, ma che oggi necessitano di manutenzione, efficientamento energetico, adeguamenti per la sicurezza e abbattimento delle barriere architettoniche.

Ed è esattamente su questo che interviene il bando, prevedendo anche una quota di partecipazione comunale contenuta e sostenibile attraverso ulteriori strumenti di finanziamento.

Non spetta alla politica indicare quale impianto debba essere candidato. È una scelta che compete agli uffici tecnici e che va fatta sulla base delle priorità reali del territorio, con criteri chiari, trasparenti e verificabili.

C'è poi un ultimo aspetto, forse il più importante. Questo Avviso nasce con l'obiettivo di contrastare marginalità e degrado urbano, rafforzando sicurezza, inclusione e coesione sociale attraverso lo sport.

In una città con tante difficoltà, che sta cercando di rialzarsi, un impianto sportivo curato e aperto non è soltanto un luogo dove allenarsi. È un presidio educativo e sociale. È un pomeriggio tolto alla strada, una famiglia che resta nel quartiere, una comunità che continua a riconoscersi.

Per Aprilia questa non è una riflessione astratta. Lo sport non appartiene a una parte politica. Appartiene a chi lo vive ogni giorno: ai ragazzi che giocano, agli allenatori, ai volontari, ai genitori che accompagnano i figli agli allenamenti e alle partite.

Su questo possiamo e dobbiamo essere tutti dalla stessa parte. Non servono bandierine. Serve fare in modo che Aprilia, anche in questa fase delicata, non resti ferma a guardare. Per quanto mi riguarda, sono pronto a dare il mio contributo e a mettere a disposizione ci che so e ci che posso.

Per Aprilia questa non è una riflessione astratta. Lo sport non appartiene a una parte politica. Appartiene a chi lo vive ogni giorno: ai ragazzi che giocano, agli allenatori, ai volontari, ai genitori che accompagnano i figli agli allenamenti e alle partite.

Su questo possiamo e dobbiamo essere tutti dalla stessa parte. Non servono bandierine. Serve fare in modo che Aprilia, anche in questa fase delicata, non resti ferma a guardare.

Per quanto mi riguarda, sono pronto a dare il mio contributo e a mettere a disposizione ci che so e ci che posso.

Daide Tiligna - Componente Agire - Idee e Territorio



San Michele Hospital
Residenza Sanitaria Assistenziale



3^o
edizione

"OLIMPIADI DELLA DIVERSITÀ"

VENERDÌ 26.06.26 DALLE 10.00 ALLE 11.30



INSIEME PER IL FUTURO:
ANZIANI E BAMBINI PER UN MONDO SOSTENIBILE

Torna al San Michele Hospital la 3^a edizione delle Olimpiadi della Diversità! Il 26 giugno 2026, anziani e bambini si uniranno in giochi e attività motorie per l'inclusione.

Focus di quest'anno: la SOSTENIBILITÀ, tra ecologia e una speciale Caccia al Tesoro dedicata al rispetto dell'ambiente.



Dove Siamo:
Via Monticello, 6 - 04011 Aprilia LT



sanmichelehospitalrsa/

Il progetto è stato promosso dall'Asd Rugby Aprilia con l'adesione degli istituti apriliani Gramsci e Matteotti OLTRE 400 BAMBINI AL RODARI PER LA FESTA FINALE DEL PROGETTO RUGBY NELLE SCUOLE

Favale: "Il rugby è coordinazione ma soprattutto squadra. Non ci sono limiti fisici. I più grandi del mondo erano bassi"

di Riccardo Toffoli

Grande festa di fine stagione con più di 400 bambini degli istituti scolastici Gramsci e Matteotti al campo sportivo Rodari di via della Meccanica. Sabato 30 maggio il campo rugby si è riempito con i sorrisi e i colori di oltre 400 bambini grazie all'organizzazione dell'associazione Aprilia Rugby presieduta da Alessandro Martino. La festa, dalla mattina al pomeriggio, ha previsto la partecipazione di oltre 400 bambini dall'infanzia alla secondaria di primo grado dei due istituti scolastici, Matteotti e Gramsci, che hanno aderito al progetto annuale. I bambini si sono divertiti in tantissime attività ludiche di educazione alla motricità principalmente, grazie agli istruttori di Aprilia Rugby. "Questa festa conclude la progettualità che abbiamo avviato anche quest'anno con le scuole -ci spiega Alessandro Martino- e che è iniziata nel 2015 ed ogni anno riscuote molta partecipazione. Quest'anno gli istituti scolastici apriliani che hanno aderito alla progettualità sono stati l'Ic Matteotti e l'Ic Gramsci. Tengo a ringraziare le due dirigenti per la partecipazione che ha



permesso il successo anche di questa bellissima iniziativa. Il progetto prevede l'educazione al rugby con attività settimanali mattutine. La festa chiude quindi l'allenamento della stagione portata avanti da Mirco Minnucci e Romina Fronteddu e che serve appunto a far conoscere il rugby e appassionarsi". Fino ai 12 anni, si gioca con la motricità poi si imparano le fasi del gioco e dai 14 anni il gioco si fa più strutturato. "Abbiamo tre categorie femminili 14, 16 e 18 -ci continua il direttore tecnico Claudio Favale- che ci stanno dando grandi risultati". Al di là dell'appassionarsi al rugby, lo sport è tra quelli che offrono maggiori vantaggi nella pratica didattica: coordinazione e spirito di

squadra. "Vede -ci dice Favale- i bambini hanno molto da imparare dal rugby. Intanto non ci sono limiti fisici. Alcuni dei più grandi della disciplina erano bassi. Quello che è importante è lo sviluppo dello spirito di squadra. Della mia squadra, io non ricordo chissà quali nomi, perché l'importanza non era il nome di punta ma era tutta la squadra, fare squadra". Il rugby ad Aprilia è fortemente sentito. L'associazione sportiva è collegata con il "Museo del rugby fango e sudore", che è stato aperto nel 2008 ad Artena. Oggi ha un valore riconosciuto a livello internazionale ed è sicuramente il più attrezzato d'Italia. Nacque come collezione privata grazie alla



passione dell'ex giocatore di rugby Corrado Mattocchia il quale nel novembre 2012 diede vita alla Fondazione ed oggi ha ben 3mila maglie e oltre 15 mila cimeli. Le maglie donate dai giocatori internazionali dopo partite importanti, coprono un arco temporale di 80 anni. "Tra le maglie -ci dice Favale- c'è la maglia della prima partita disputata dalla nazionale italiana, che ancora non si chiamava così, a Barcellona nel 1929. Quella più antica risale al 1894". Tra i suoi soci fondatori, personaggi che hanno portato in alto il nome dell'Italia nel mondo nella pratica di questo sport: Giovanni (Nanni) Raineri (22 caps Azzurri), che ha posto la "prima pietra" della collezione

donando il suo personale patrimonio ovale, e Mauro Bergamasco (17 anni in Azzurro, 13 edizioni del "6 Nazioni", 5 Mondiali disputati) che ha consegnato al museo le maglie della propria carriera agonistica (Benetton Treviso, Italia, Stade Francais, Aironi e Zebre) e lo Scudo di Brenno, trofeo che viene assegnato ai Campioni di Francia, vinto da Mauro Bergamasco nel 2007. Una chicca veramente unica a livello mondiale che merita di essere visitata, a due passi da Aprilia. E perché no, attraverso il rugby si può fare storia, portandoci le scuole magari il prossimo anno come tappa del progetto di modo da raccontare il '900 con gli occhi dello sportivo rugbista.

Carrefour market

dal 5 al 15 Giugno

 <p>CARTA PAYBACK -55% 2,85 €</p> <p>Vaschetta Carte d'Or Affogato - Gusti Assortiti 500 g. al Kg 5,70</p>	 <p>CARTA PAYBACK -50% 0,95 €</p> <p>Passata di Pomodoro Extrafine Petti 700 g al Kg 1,36</p>	 <p>CARTA PAYBACK -50% 0,78 €</p> <p>Pasta di Semola De Cecco Formati Assortiti 500 g al Kg 1,56</p>	 <p>CARTA PAYBACK -40% 2,75 €</p> <p>Carta Igienica Cartacamomilla o Rotoloni Regina Conf. 4 rotoli</p>
 <p>-43% 2,84 €</p> <p>Coca-Cola Bipack Regular o Zero 4 Litri - al Litro 0,71 €</p>	 <p>CARTA PAYBACK -41% 4,89 €</p> <p>Olio Clemente Extra Vergine di Oliva Enea 1 Lt</p>		

ciccotti

VIA GRAZIA DELEDDA - VIA DEGLI OLEANDRI
APRILIA

Fatti e avvenimenti dal territorio

Nel Lazio emergono forti squilibri nella qualità della vita. Sul fronte delle infrastrutture, il Governo avvia la Commissione di gara per l'autostrada Roma-Latina; nodi burocratici per il progetto da 100 milioni dell'ex Circeo Filati.



di Piergiuseppe Iorillo

QUALITÀ DELLA VITA: ROMA PROMOSSA, LATINA IN CADUTA LIBERA



Roma sale al quarto posto in Italia per qualità della vita degli over 65 nella classifica del Sole 24 Ore, grazie a servizi socio-sanitari, assistenza e offerta culturale. La Capitale migliora anche per bambini e ragazzi, passando dal 46esimo al 33esimo posto. Resta invece critica la situazione dei giovani tra 15 e 35 anni: Roma è 83esima per il peso degli affitti, le difficoltà lavorative e la carenza di spazi sportivi. Peggio le altre province del Lazio. Latina è nelle ultime posizioni in tutte le categorie, con il 98esimo posto per gli anziani e il 95esimo per i giovani. Frosinone è la peggiore della regione, penultima in Italia per qualità della vita degli over 65.

AUTOSTRADA ROMA-LATINA, PARTE LA COMMISSIONE DI GARA

Nuovo passo per l'autostrada Roma-Latina,

destinata a sostituire la Pontina. Il ministro delle Infrastrutture Matteo Salvini ha annunciato l'avvio della Commissione di gara incaricata di gestire l'iter per



l'assegnazione dei lavori. L'opera è ferma da oltre vent'anni tra revisioni progettuali e ritardi, con più di 100 milioni già spesi in studi preliminari. La Regione Lazio valuta anche l'estensione del tracciato fino a Fondi, per collegare il mercato ortofrutticolo del sud pontino. Restano da definire costi, tracciato finale e modello di gestione economica.

EX CIRCEO FILATI, IL PROGETTO DA 100 MILIONI RESTA FERMO

Resta bloccato in Regione il progetto di riqualificazione dell'ex area industriale Circeo Filati sulla Pontina, nonostante il via libera unanime del Consiglio comunale di



Cisterna. L'intervento da 100 milioni di euro prevede la demolizione dei vecchi capannoni e la realizzazione di un centro

commerciale da oltre 100 negozi, cinema e parco naturalistico, con una stima di 439 posti di lavoro. Dopo sei anni di iter amministrativo, manca però la pubblicazione dell'Accordo di Programma sul Bollettino Ufficiale. La società Gafra ha sollecitato la Regione a completare l'iter autorizzativo.

ECOBONUS BLOCCATI, OLTRE CENTO AUTO ELETTRICHE FERME A LATINA



Oltre cento auto elettriche risultano ferme da mesi nelle concessionarie della provincia di Latina per ritardi legati agli Ecobonus statali. Il caso è arrivato alla Camera con un'interrogazione del Movimento 5 Stelle ai ministeri dell'Ambiente e delle Imprese. Secondo i parlamentari, molti clienti hanno già rottamato il vecchio veicolo, firmato i contratti e versato gli acconti, ma le consegne restano bloccate per problemi nelle procedure di rimborso degli incentivi anticipati dai concessionari. Il rischio è la perdita del bonus, che decade dopo 180 giorni senza immatricolazione.

APRILIA, NUOVA ORDINANZA CONTRO IL RISCHIO INCENDI

Il Comune di Aprilia ha varato una nuova ordinanza per la prevenzione degli incendi, valida fino al 31 maggio 2027, con obblighi di manutenzione per terreni privati, aree

verdi e attività produttive. Il provvedimento vieta fuochi, scintille, fuochi d'artificio e l'uso di fiamme libere vicino a boschi e



terreni a rischio. Proprietari di aree agricole, giardini e terreni incolti dovranno effettuare taglio dell'erba, pulizia e rimozione della vegetazione secca almeno tre volte l'anno. Previste fasce protettive lungo strade e campi coltivati e controlli affidati alla Polizia Locale. Le sanzioni vanno da 250 a 500 euro, con possibilità di intervento diretto del Comune e denuncia nei casi più gravi o in presenza di incendi.

LE SIRENE, IL TAR CONFIRMA LA DECADENZA DELLA CONCESSIONE

Il TAR del Lazio ha respinto la richiesta di sospensione dello stabilimento balneare Le Sirene di Nettuno, confermando per ora la decadenza della concessione demaniale disposta dal Comune. Alla base del provvedimento ci sono presunti abusi



GLAMOUR

di Redini Luigi

FORNITURE PER PARRUCCHIERI ED ESTETISTE

Vendita al Pubblico

“FUORI TUTTO”

SHAMPOO PROFESSIONALE (vari tipi) 250ml

3x2

a partire da
€ 5,99
cadauno



📍 Aprilia - Via Verdi, 110

☎ Tel. 373 7773823

Seguici sulle pagine



edilizi, opere realizzate senza autorizzazioni e l'utilizzo dell'area da parte di soggetti terzi senza il via libera previsto dalla normativa. I giudici hanno ritenuto sufficiente quest'ultimo elemento per non sospendere l'atto comunale. Nella vicenda rientrano anche un sequestro preventivo disposto dal Gip di Velletri.

LATINA, 1,6 MILIONI PER IL RECUPERO DEL PALAZZETTO DELLO SPORT

Il Comune di Latina ha approvato il progetto di consolidamento e ripristino del complesso sportivo "Nicola Bianchini", chiuso dal novembre 2023 per gravi criticità strutturali nel piano interrato sotto gli spogliatoi. L'intervento, da oltre 1,6 milioni di euro tra fondi comunali e risorse Pnrr, riguarda il Palazzetto dello Sport e la Piscina comunale. Le verifiche tecniche hanno evidenziato degrado di pilastri, travi e solai, con problemi di vulnerabilità sismica dovuti alla corrosione delle armature e al deterioramento del calcestruzzo.

LATINA, NUOVO LUNGOMARE TRA CAPOPORTIERE E FOCEVERDE



Il Comune di Latina ha approvato il progetto esecutivo per la riqualificazione del lungomare della Marina, nel tratto tra Capoportiere e Foceverde. L'intervento, finanziato in parte dalla Regione Lazio con circa 442mila euro su un totale di 659mila, prevede panchine, pensiline, aree verdi, rastrelliere e binocoli panoramici, oltre alla sistemazione dei percorsi pedonali e ciclabili. Il progetto include anche interventi di sostenibilità ambientale, raccolta differenziata e materiali ecosostenibili, oltre all'installazione di QR code per la promozione turistica e del

sistema LETIsmart con radiofari per l'accessibilità delle persone non vedenti.

LATINA, OSTELLO PER RILANCIARE IL PARCO ARCHEOLOGICO DI SATRICUM



Il Comune di Latina ha approvato il documento di indirizzo per la riqualificazione dell'ex scuola elementare di Le Ferriere, destinata a diventare un ostello a servizio del futuro Parco Archeologico di Satricum. L'intervento, da circa 948mila euro, prevede la trasformazione dell'edificio in una struttura ricettiva per archeologi, studenti, ricercatori e visitatori. Il progetto rientra nel piano di valorizzazione del sito archeologico di Satricum, dove proseguono campagne di scavo e attività di ricerca. La struttura potrà ospitare fino a 25 persone. Il Comune punta a finanziare l'opera con fondi regionali, statali ed europei.

ARDEA, PETIZIONE PER I PARCHI PUBBLICI DEGRADATI



Cresce il malcontento ad Ardea per le condizioni dei parchi pubblici, tra aree chiuse, giochi rotti ed erba alta. Una petizione popolare promossa dal cittadino Damiano Rulli ha raccolto circa 400 firme ed è stata inviata al sindaco e all'ufficio tecnico comunale. Le famiglie denunciano la mancanza di spazi sicuri per i bambini e sostengono di essere costrette a spostarsi ad Anzio e Pomezia per trovare aree

attrezzate. Tra i parchi segnalati ci sono quelli di Piazza Falcone e Borsellino, via Reno e Nuova Florida. I firmatari chiedono



manutenzione ordinaria, sostituzione dei giochi danneggiati, riapertura delle aree verdi e maggiori controlli.

TORVAIANICA, VERSO IL COMPLETAMENTO DELLA NUOVA CICLABILE



Si avvicina la conclusione del nuovo tratto di pista ciclabile lungo via Danimarca a Torvaianica, per collegare Borgo Santa Rita e Martin Pescatore con via Dalla Chiesa. Il Comune di Pomezia ha approvato gli ultimi adeguamenti del progetto finanziato con fondi Pnrr, per un investimento complessivo di oltre 4 milioni di euro. Durante i lavori sono emerse criticità legate a una condotta delle acque piovane deteriorata e ai danni provocati dalle radici dei pini, rendendo necessarie modifiche al cantiere e alle rotatorie. Stanziati ulteriori 184mila euro già previsti nel quadro economico. L'opera rientra in una rete ciclabile più ampia da circa 5 chilometri tra Pomezia, Torvaianica e il confine con Ardea.

POMEZIA, PROTOCOLLO DI LEGALITÀ PER LE CONCESSIONI BALNEARI

La Giunta comunale di Pomezia ha



approvato il Protocollo di legalità per le procedure di affidamento delle concessioni demaniali marittime destinate ad attività turistico-ricreative e sportive, da sottoscrivere con la Prefettura di Roma. Il provvedimento, frutto di un percorso condiviso con Prefettura e Ministero dell'Interno, mira a rafforzare trasparenza e controlli per prevenire infiltrazioni criminali e tutelare le imprese regolari. Il documento prevede verifiche antimafia più estese, monitoraggi, clausole specifiche nei bandi e obblighi per i concessionari.



VELLETRI, VIA LIBERA AL PARCO AVVENTURA COMUNALE

La Giunta di Velletri ha approvato il primo atto per la realizzazione di un parco avventura pubblico all'interno del bosco comunale, tra Fonte del Turano e Monte Artemisio. Il progetto, del valore di 226.990 euro finanziati dal Comune, prevede percorsi sospesi tra gli alberi, teleferiche, ponti ludici, aree per bambini e spazi dedicati all'e-bike. L'intervento interesserà solo una parte dell'area forestale, senza comprometterne l'estensione complessiva. L'obiettivo è creare una struttura per famiglie, scuole e turismo all'aria aperta. Il provvedimento approva il Documento di indirizzo alla progettazione.

Slima

APERTI TUTTI I GIORNI ANCHE I FESTIVI
DALLE 08,30 ALLE 20,30

ABBIGLIAMENTO
CALZATURE
CASALINGHI
FERRAMENTA

ELETTRICITA'
TELEFONIA
BIGIOTTERIA
E MOLTO ALTRO

SIEPE ARTIFICIALE SINTETICA



Dimensioni: 100 x 300 cm

OFFERTA SHOCK! € 4,99



OFFERTA SPECIALE
€ 9,99
PER 3 MAGLIETTE

VIA TOBRUK 24, APRILIA (VICINO ESSELUNGA)-Cell.3801709369

La nuova interrogazione parlamentare che attraversa il campo largo: Pd, Avs e M5S **APRILIA - “RAFFORZARE IL COMMISSARIATO DI POLIZIA E SOSTEGNO AL TESSUTO ASSOCIATIVO”**

L'interrogazione è stata presentata al Ministro dell'Interno Matteo Piantedosi dopo il nuovo colpo alla criminalità organizzata e continui blitz antidroga

di **Riccardo Toffoli**

Il 18 maggio l'ennesimo colpo inferto alla criminalità organizzata: 19 arresti nella maxi operazione dei Carabinieri coordinata dalla Direzione Distrettuale Antimafia di Roma, considerata come una "prosecuzione" dell'operazione Assedio che, ricordiamo, ha messo ai domiciliari tra gli altri il sindaco, travolgendo l'amministrazione comunale, e che ha portato il Comune di Aprilia allo scioglimento per infiltrazioni mafiose. Poi qualche giorno dopo, il fermo di quattro persone, una faida tra gruppi criminali rivali per il controllo delle piazze di spaccio. Insomma un territorio "caldo" che meriterebbe ancora più attenzione con un potenziamento dell'organico del commissariato di Polizia inaugurato ai primi di luglio dell'anno scorso. È la richiesta che Pd, M5S e AVS, con firmatari gli onorevoli Ilaria Fontana (M5S), Elisabetta Piccolotti (AVS), Debora Serracchiani (PD) e Alfonso Colucci (M5) rivolgono al Ministro dell'Interno Matteo Piantedosi in una interrogazione parlamentare depositata il 28 maggio scorso. Aprilia torna così in Parlamento, con la pressante richiesta di legalità, di potenziare il commissariato di

Polizia inaugurato neanche un anno fa e di aiutare il tessuto associativo, che invece, ha risentito molto delle decisioni assunte dai vari commissari che si sono susseguiti alla guida della città in questi ultimi due anni. "Il commissariato di polizia di Aprilia rappresenta un presidio fondamentale per la sicurezza del territorio e la tutela dell'ordine pubblico in un'area caratterizzata da rilevanti criticità sotto il profilo della sicurezza e del contrasto alla criminalità organizzata - si legge nell'interrogazione - l'istituzione del commissariato è stata il risultato di un lungo percorso di richieste avanzate da cittadini, amministratori locali, associazioni e forze politiche del territorio, che per anni hanno evidenziato la necessità di rafforzare la presenza dello Stato nel comune di Aprilia. Il territorio di Aprilia attraversa da tempo una fase di crescente difficoltà economica e sociale, segnata da fragilità occupazionali, tensioni legate al costo della vita, criticità nei servizi pubblici e un progressivo indebolimento del tessuto sociale; a ciò si aggiunge la presenza, in alcune zone periferiche della città, di insediamenti abitativi informali e situazioni di marginalità sociale, con manufatti precari, roulotte e, in alcuni casi,



strutture edilizie non pienamente regolarizzate, che incidono sulla gestione del territorio, sulla sicurezza urbana e sul carico operativo delle forze dell'ordine". E poi si continua: "Nonostante l'importanza strategica di tale presidio, risultano persistenti e significative carenze di organico che rischiano di compromettere la piena operatività del commissariato e la sua capacità di risposta alle esigenze del territorio. Negli ultimi mesi il

territorio di Aprilia è stato interessato da numerosi episodi che hanno destato particolare allarme sociale, tra cui incendi di autovetture, operazioni antidroga, sequestri e ritrovamenti di armi, nonché ulteriori fenomeni criminali che alimentano una crescente percezione di insicurezza tra i cittadini. Tali criticità si inseriscono in un contesto particolarmente delicato, considerato che il comune di Aprilia è stato interessato da un

provvedimento di scioglimento degli organi elettivi per infiltrazioni mafiose, circostanza che rende ancora più necessario il rafforzamento della presenza e dell'azione dello Stato sul territorio. In territori caratterizzati da elevati livelli di rischio connessi alla criminalità organizzata appare essenziale garantire adeguate risorse umane e operative alle forze di polizia, affinché possano svolgere efficacemente attività di prevenzione, controllo del territorio e contrasto ai fenomeni criminali". Quindi gli onorevoli chiedono al Ministro "se intenda adottare iniziative urgenti per rafforzare il presidio di sicurezza del territorio di Aprilia, anche mediante il potenziamento dell'organico e delle risorse operative del commissariato" e "se, alla luce del particolare contesto territoriale e delle esigenze di contrasto alla criminalità organizzata, non ritenga opportuno prevedere, per quanto di competenza, specifiche misure straordinarie di supporto alle attività delle forze dell'ordine operanti nel territorio e al contempo sostenere il tessuto associativo e le realtà di promozione sociale che rappresentano quei presidi di legalità fondamentali per la ricostruzione civica e morale della città".

dal 1971

TABACCHERIA PALUMBO

di Roberto Palumbo

SPECIALISTA
SIGARI ITALIANI

VENDITA
DISPOSITIVI
A TABACCO
RISCALDATO

VASTO ASSORTIMENTO
SIGARETTE ELETTRONICHE

APRILIA - C.so Giovanni XXIII° 38, Tel. 06.78312683

Quando la gestione a casa diventa complessa: nasce a Villa Silvana la Residenza Socio-Riabilitativa

Villa Silvana
 POLO SANITARIO



Viale Europa 1/3, Aprilia (LT) - 04011

info.villasilvana@korian.it - 06 921401 - www.kormed.it

Ci sono momenti in cui la gestione quotidiana a casa può farsi sempre più impegnativa. Può accadere dopo un ricovero, in presenza di una patologia cronica o quando le autonomie iniziano a ridursi nel tempo. In queste situazioni, trovare un equilibrio tra bisogno di cura e qualità della vita non è semplice, né per chi vive la situazione in prima persona né per la famiglia.

Da quasi trent'anni punto di riferimento per la salute di Aprilia e del territorio pontino, il Polo Sanitario Villa Silvana — parte del Gruppo Clariane — apre un nuovo reparto di Residenza Socio-Riabilitativa per rispondere a queste esigenze. L'apertura è prevista per giugno 2026, a completamento di un'offerta che già include poliambulatorio, RSA, riabilitazione e Hospice.

Un luogo di vita, non solo di cura

La Residenza Socio Riabilitativa nasce con un'idea precisa: offrire uno spazio in cui ricevere assistenza qualificata continuando, allo stesso tempo, a vivere la propria quotidianità.

Ogni persona è accompagnata attraverso un progetto individuale costruito insieme alla

famiglia e a un'équipe multidisciplinare, con l'obiettivo di sostenere le autonomie possibili e garantire una presa in carico continuativa nel tempo.

Due livelli, in base ai bisogni

Il nuovo reparto si articola in due livelli di intensità assistenziale, secondo il modello previsto dalla normativa regionale. L'accesso avviene attraverso una valutazione multidimensionale, che considera non solo le condizioni cliniche, ma anche le capacità funzionali e il contesto di vita.

Il livello estensivo è dedicato a persone che hanno superato una fase acuta o che vivono una riacutizzazione di una condizione precedentemente stabilizzata, e che hanno ancora un margine concreto di recupero. Non sono pazienti "da ospedale", ma non sono nemmeno pronti per essere gestiti a casa: hanno bisogno di un intervento riabilitativo strutturato, con tempi definiti, per riconquistare autonomie specifiche, come camminare, deglutire, vestirsi o comunicare. È un livello pensato per chi può migliorare, grazie a un'assistenza più intensiva e a un lavoro coordinato dell'équipe.

Il livello di mantenimento si rivolge invece a

situazioni in cui la condizione clinica si è stabilizzata, ma resta un bisogno di aiuto continuo nella vita quotidiana. Si tratta spesso di persone con esiti di patologie neurologiche, ortopediche o internistiche che non guariranno, ma le cui capacità residue possono essere preservate e valorizzate. In questi casi, l'obiettivo non è il recupero, ma la qualità della vita: mantenere ciò che è presente, prevenire complicanze e sostenere l'autonomia possibile, accompagnando anche la famiglia.

Un'assistenza che continua, senza interruzioni

Il reparto si inserisce in un Polo Sanitario solido, multidisciplinare e radicato nel territorio, che in quasi tre decenni ha sviluppato competenze, relazioni e un approccio alla cura che oggi vengono messi a disposizione di questo nuovo servizio.

La continuità con poliambulatorio, RSA e riabilitazione è il valore aggiunto: per i pazienti significa percorsi integrati senza interruzioni assistenziali o dover cambiare interlocutori ricominciando da capo. Per le famiglie significa avere un unico punto di riferimento in ogni fase del bisogno.

Il governo Meloni accoglie come raccomandazione l'ordine del giorno degli onorevoli Pd Casu e Morassut

RADDOPPIO COMPLETO DELLA TRATTA ROMA-NETTUNO

Serviranno finanziamenti specifici e progetti

di Riccardo Toffoli

Il governo Meloni accoglie come raccomandazione l'ordine del giorno degli onorevoli Pd Andrea Casu e Roberto Morassut per ampliare gli interventi di potenziamento dei collegamenti ferroviari a Roma tra cui anche il raddoppio completo della tratta Roma-Nettuno. Un primo passo almeno per parlarne. L'ordine del giorno è stato inserito nel più ampio decreto sulle infrastrutture strategiche nazionali che offre strumenti per accelerare i cantieri ferroviari, specialmente le opere finanziate con i fondi Pnrr. Concretamente sbloccherà i cantieri del nodo di Roma che è uno dei più congestionati d'Italia, evitando la perdita dei fondi o in generale ulteriori ritardi. Sono diverse le opere ferroviarie coinvolte nel decreto che prevedono interventi specifici di raddoppio di binari, adeguamenti tecnologici e l'aumento di capacità.

L'ORDINE DEL GIORNO



CASU E MORASSUT

L'ordine del giorno di Casu e Morassut si inserisce in questo contesto e chiede al governo un ampliamento delle scelte strategiche di intervento. "Il trasporto ferroviario rappresenta l'asse portante della mobilità del Lazio e il principale strumento di connessione tra Roma, le province e i sistemi produttivi. -si legge nel testo- Negli anni precedenti erano state definite programmazione, risorse e strumenti attuativi per il potenziamento del sistema ferroviario della regione

Lazio. Oggi si registrano ritardi significativi, cronoprogrammi disattesi e un peggioramento del servizio in particolare sulle linee Roma-Lido e Roma-Viterbo. Permangono criticità strutturali legate alla capacità della rete, soprattutto nel nodo di Roma e lungo le principali direttrici regionali". Nel decreto sono ricomprese tra le altre opere: la chiusura dell'anello ferroviario di Roma; il raddoppio Cesano-Bracciano; il raddoppio Lunghezza-Guidonia. Si vuole estendere gli interventi

con: "per la provincia di Frosinone: il potenziamento della direttrice Roma-Cassino e del nodo ferroviario est di Roma, al fine di aumentare capacità e affidabilità lungo l'asse sud-est; per la provincia di Viterbo: il completamento del programma di rilancio della linea Roma-Viterbo, attraverso il raddoppio integrale della tratta; per la provincia di Rieti: la realizzazione di un collegamento ferroviario moderno tra Passo Corese e Rieti, superando una condizione di isolamento infrastrutturale; per la provincia di Latina: il raddoppio della tratta Aprilia-Nettuno (FL8), inserito in una più ampia strategia di sviluppo di un sistema metropolitano di superficie lungo la direttrice sud".

L'IMPEGNO DEL GOVERNO MELONI

L'ordine del giorno impegna il governo "a promuovere, d'intesa con la regione Lazio, un quadro organico di interventi strategici, comprensivo delle priorità

sopra indicate, assicurandone il finanziamento e l'inserimento nella programmazione nazionale delle infrastrutture; a garantire, nell'ambito delle proprie competenze, il rafforzamento della capacità ferroviaria nel nodo di Roma e lungo le principali direttrici regionali, anche attraverso il completamento dei raddoppi e la rimozione dei colli di bottiglia; a sostenere il rapido avanzamento degli interventi sulle linee Roma-Lido e Roma-Viterbo, garantendo tempi certi e continuità dei cantieri; ad adottare ogni iniziativa utile a sbloccare le procedure per l'acquisto dei nuovi treni, superando le criticità emerse e assicurando il rinnovo del materiale rotabile". Il viceministro alle infrastrutture e trasporti Edoardo Rixi nella seduta del 6 maggio scorso ha accolto l'ordine del giorno come raccomandazione. Un primo inizio che è stato condiviso anche dai due deputati e che ora dovrà concretizzarsi con finanziamenti e progetti specifici.

IANNOTTA

Srl

per info e appuntamenti

Ufficio: 06/9281862

Salvatore Iannotta

331/5262626




VENDESI: Villa bifamiliare - via Mario del Monaco - Campo di Carne, Aprilia

150 mq disposti su due livelli:

- P. terra ampio salone, angolo cucina, due bagni, due camere da letto, portico di circa 30 mq;
- P. primo 2 vani e due terrazzi.

Giardino di circa 300 mq con posto auto esclusivo

RIFINITURE DI PREGIO



L'OTUC (ORGANISMO DI TUTELA DEGLI UTENTI E CONSUMATORI PER IL SERVIZIO IDRICO INTEGRATO DELL'EGATO DI LATINA) HA INCONTRATO L'A.D. DI ACQUALATINA

In data 20 maggio 2026, l'OTUC (Organismo di Tutela degli Utenti e Consumatori per il servizio Idrico Integrato dell'Egato di Latina) ha incontrato l'A.D. di Acqualatina Dott.ssa Vasta, con la presenza del Dirigente della Segreteria Tecnica Operativa dell'EGATO, Ing. Umberto Bernola.

L'incontro, richiesto dallo stesso OTUC riguardava tre importanti argomenti: morosità; apertura sportelli senza appuntamento; situazione di disservizio idrico nel comune di Aprilia (argomento di rilevante importanza per noi cittadini di Aprilia).

In questi giorni abbiamo contattato il dirigente Bernola che ha confermato, dalle dichiarazioni dell'A.D. di Acqualatina, dell'avanzamento dei lavori in alcune zone del territorio apriliano, sia al centro che nelle periferie, dove sono in corso la sostituzione dei tratti di condotte gravemente ammalorate.

Peccato che sul territorio di Aprilia non vi sia alcuna



traccia di lavori di rilevante entità!

Riguardo invece al problema di riduzione del flusso idrico nelle ore notturne, l'ingegnere Bernola ha proposto di ridurre le fasce orarie notturne di abbassamento della pressione dalle ore 01.30 alle 05.00 invece che dalle ore 24.00 alle 5.30 attuali.

Oltre a ciò, ci ha anche messo al corrente sul mancato funzionamento del fungo di Campo di Carne, mai entrato in funzione dalla sua costruzione e che

alleggerirebbe il resto della rete. Le cause sono da attribuire alla mancanza di una pompa, ma soprattutto per l'assenza di parti strutturali al dearsenificatore. Lavori, questi, di una portata immensa e certamente non risolvibili in breve tempo. Tutti questi argomenti furono riferiti già nel 2021 all'allora sindaco Terra, sempre tramite Acqualatina, e, riportate alla commissione prefettizia del comune di Aprilia dall'attuale A.D. convocata a gennaio 2026.

Sebbene ci sia stato riferito



che a breve partiranno i lavori già deliberati per un nuovo tratto di condotta di un 1Km nella zona nord di Aprilia - intervento che dovrebbe risolvere le nostre problematiche - riteniamo che quanto sopra riportato e proposto, non cambi quasi nulla rispetto ai disagi che ormai dal 2020 i cittadini subiscono (in particolare chi abita nei quartieri Aprilia Centro, Aprilia Nord e Bellavista) e che, in alcuni casi particolari, per sopperire a questo problema, hanno affrontato ulteriori spese

interamente a loro carico per installare un autoclave.

Quindi pretendiamo che ci sia da chi amministra, un cronoprogramma certo con date, fondi certi e deliberati e non più solo promesse a parole o scritte.

L'acqua è un diritto e dal diritto all'acqua dipende la tutela della nostra salute.

PS- NOTA DELLA REDAZIONE PER ACQUALATINA:

Non mandate i solleciti dopo che le bollette inviate erano già scadute

**Off. Meccanica
GEMID SRL**

04011 Aprilia (LT)
Via della Tecnica, 22
e-mail: gemidsrl@virgilio.it ufficio/fax: 06.9256920



elkalab

laboratorio analisi

APRILIA - Via delle Regioni, 20
Tel. 06.9271749
www.elkalab.com - info@elkalab.com

PRELIEVI
 Dal Lunedì al Sabato
 dalle ore 7:30 alle 10:30

RITIRO REFERTI
 Dal Lunedì al Venerdì
 dalle ore 11:00 alle 13:00
 dalle ore 16:00 alle 18:30

Sabato
 dalle ore 11:00 alle 13:00

PACCHETTO COMPLETO:
 Emocromo con Formula;
 Glicemia, Uricemia,
 Azotemia, Creatina,
 Calcio, Sodio, Potassio,
 Cloro, Colesterolo, Hdl,
 Ldl, Trigliceridi,
 Fibrinogeno, Ldh, CPK,
 Bilirubina, Transminasi,
 GammaGT, Amilasi,
 Esame urine,
 Protidogramma
 elettroforetico, TSH.

Euro 69,00

PROFILO CUORE:
 Emocromo con Formula;
 Glicemia,
 Uricemia,
 Creatina,
 Sodio,
 Potassio, Cloro;
 Colesterolo, Hdl,
 Ldl, Trigliceridi,
 Fibrinogeno;
 Ldh, CPK.

Euro 49,00

PROFILO METABOLICO DIABETICO:
 Azotemia, Glicemia,
 Colesterolo Tot, Hdl, Ldl,
 Uricemia, Bilirubina,
 Transaminasi, Trigliceridi,
 Creatina, Emoglobina
 Glicosilata, Urine,
 Microalbuminuria,
 Emocromo con Formula.

Euro 49,00

PROFILO RENALE:
 Emocromo con Formula;
 Glicemia, Azotemia,
 Uricemia, Calcio,
 Sodio, Potassio,
 Cloro; Creatinina,
 Clearance Creatinina,
 Microalbuminuria;
 Urine, Urinocoltura con
 Abg.

Euro 49,00

PROFILO TIROIDEO:
 TSH;
 FT3;
 Tireoglobulina (Tg);
 Ab. Anti Tireoglobulina;
 Ab. Anti Perossidasi.

Euro 49,00

PROFILO ORMONALE:
 FSH; LH;
 Prolattina;
 Progesterone;
 17 Beta Estradiolo.

Euro 42,00

PRE GRAVIDANZA e/o PRIMO TRIMESTRE:
 Emocromo con Formula;
 Glicemia, Azotemia,
 Gruppo Sanguigno;
 Rubeo Test, Toxo Test;
 Cytomegalovirus,
 Herpes, Vdrl, Tpha, Hiv,
 Omocisteina.

Euro 199,00

28 MAGGIO, 82° ANNIVERSARIO DELLA BATTAGLIA DI APRILIA

ASSOCIAZIONE "UN RICORDO PER LA PACE" – CUSTODIRE LA MEMORIA PER EDUCARE ALLA PACE

In occasione del 28 maggio, 82° anniversario della Battaglia di Aprilia, l'Associazione "Un Ricordo per la Pace" rinnova il proprio impegno nella tutela e valorizzazione della memoria storica degli eventi che nel 1944 devastarono Aprilia e l'intero Agro Pontino.

Dopo lo sbarco alleato di Anzio e Nettuno del 22 gennaio 1944, Aprilia divenne uno dei principali teatri di guerra del fronte italiano. Per mesi il territorio fu segnato da durissimi combattimenti tra le truppe alleate e l'esercito tedesco, che ridussero la città quasi completamente in macerie.

Il 28 maggio 1944 segnò la conclusione della Battaglia di Aprilia e la liberazione dell'Agro Pontino dall'occupazione nazifascista, in una fase in cui le operazioni militari sul territorio erano ormai prossime al definitivo esaurimento, aprendo pochi giorni dopo la strada alla liberazione di Roma.

Proprio per il valore storico e simbolico di quella data, il Comune di Aprilia istituì ufficialmente nel 2013 la ricorrenza del 28 maggio, su proposta dell'Associazione "Un Ricordo per la Pace", a cui aderirono le Associazioni combattentistiche e d'Arma del territorio e altre realtà associative e culturali locali.

Nella richiesta formalizzata all'amministrazione comunale, le associazioni promotrici ricordavano come "a seguito

ordigni effettuata a costo della propria vita dagli sminatori di Aprilia".

L'obiettivo della proposta non era soltanto commemorativo, ma soprattutto educativo e civile: trasformare la ricorrenza in un'occasione di riflessione storica e promozione dei valori della pace, della democrazia e della libertà.

Sulla denominazione della ricorrenza si sviluppò già allora un importante dibattito. La proposta originaria era infatti quella di riconoscere il 28 maggio come giornata della Liberazione di Aprilia.

La Commissione Cultura del Comune di Aprilia scelse invece la definizione di "Giornata del Ricordo della Battaglia di Aprilia", in ricordo dei Caduti, ritenendo, tra le motivazioni, che il tema della Liberazione avesse già nel 25 aprile il proprio riferimento nazionale e che le due ricorrenze potessero sovrapporsi simbolicamente.

Una scelta che ancora oggi continua a suscitare riflessioni e discussioni, poiché il collegamento della data del 28 maggio ai cruenti combattimenti iniziati alla fine di gennaio 1944, racchiusi nell'iconica e suggestiva denominazione di "Battaglia di Aprilia", appare per molti poco aderente alla realtà storica di quella giornata, alla quale non è riferibile alcun episodio bellico specifico. Il 28 maggio rappresenta infatti il momento in cui il territorio

Comune di Aprilia e inaugurata il 24 aprile 2012 presso l'auditorium dell'allora Istituto C. e N. Rosselli, oggi Liceo "A. Meucci".

Attraverso reperti originali, divise degli opposti schieramenti, materiali recuperati sui campi di battaglia e un lungo lavoro di raccolta delle testimonianze dei sopravvissuti, l'esposizione vuole raccontare non soltanto gli aspetti militari del conflitto, ma soprattutto la dimensione umana che la guerra lasciò dietro di sé. Quelle uniformi appartenevano a ragazzi spesso poco più che ventenni, provenienti da Paesi diversi, mandati a combattere lontano dalle proprie case e dai propri affetti, talvolta senza

mettere gratuitamente a disposizione della città questo materiale storico, consentendone la valorizzazione pubblica attraverso la mostra e cercando di realizzare il progetto museale del proprio congiunto.

Il lavoro di ricerca della nostra Associazione "Un Ricordo per la Pace" sui dispersi di guerra, svolto anche in collaborazione con il DPAA statunitense (Agenzia del Dipartimento della Difesa degli Stati Uniti per l'accertamento e l'identificazione dei prigionieri di guerra e dei dispersi in azione) contribuì inoltre a fare luce sul luogo della morte del giovane sottotenente dei Fucilieri Britannici Eric Fletcher Waters, disperso nelle campagne di



dall'inaugurazione, si ritiene che il memoriale e la mostra debbano essere maggiormente valorizzati dalle Istituzioni, diventando parte integrante del percorso educativo scolastico, lieti di mettere a disposizione anche il nostro lavoro di raccolta testimonianze ed i documenti realizzati nel corso degli anni.

In qualità di presidente dell'Associazione "Un Ricordo per la Pace", ed erede della collezione storica di mio fratello Ostilio, colgo l'occasione per ringraziare il Liceo "A. Meucci", che con grande sensibilità ha permesso la permanenza della mostra, in attesa di una collocazione definitiva nel centro di Aprilia, permettendo di preservare questo lavoro di ricerca storica, nonché di non distruggere l'iniziativa di una famiglia a favore della collettività.

Oggi più che mai, in un contesto internazionale segnato da guerre e tensioni che continuano a colpire le popolazioni civili, il significato di questo lavoro assume un valore ancora più profondo.

La ricorrenza del 28 maggio non deve ridursi a semplice celebrazione formale o spettacolarizzazione del conflitto, ma diventare un'occasione di conoscenza e responsabilità collettiva, affinché si possa sperare in un futuro migliore.

Siamo fiduciosi che il lavoro delle associazioni del territorio possa contribuire a mantenere viva questa consapevolezza, trasmettendo alle future generazioni il valore autentico della pace, della democrazia e della libertà.

È altresì compito fondamentale delle istituzioni scolastiche contribuire attivamente alla trasmissione della conoscenza storica degli avvenimenti che hanno segnato il territorio e dei valori civili che ne derivano, attraverso percorsi educativi, attività di approfondimento e momenti di riflessione condivisa.

Un sincero ringraziamento va a tutti gli operatori della scuola che, con serietà, impegno e onestà intellettuale, continuano a svolgere questo prezioso compito di formazione civile e umana delle nuove generazioni, contribuendo a mantenere vivi i valori della pace, della democrazia e della libertà.

Associazione "Un Ricordo per la Pace" La presidente
Elisa Bonacini



Aprilia durante i combattimenti del 18 febbraio 1944.

Una vicenda che ha assunto negli anni un forte valore simbolico internazionale, anche per il legame con il figlio Roger Waters, storico fondatore dei Pink Floyd.

Nel 2014, accanto all'esposizione Un ricordo per la pace, venne inaugurato il Memoriale ai Caduti senza sepoltura, dedicato a Eric Fletcher Waters e ai Caduti senza sepoltura del 1944. Alla cerimonia partecipò anche Roger Waters, che di recente ha rinnovato la sua gratitudine alla città di Aprilia e alla nostra associazione per mantenere vivo il ricordo del padre e degli altri caduti.

Il memoriale, collocato in un comprensorio scolastico e in collegamento ideale con quello realizzato in località Pontoni, nei pressi del luogo della sua morte, venne fortemente voluto dall'Associazione "Un Ricordo per la Pace" insieme al compianto Harry Shindler, veterano britannico che combatté nel territorio nel 1944. Harry Shindler spiegava il senso di questa scelta con parole semplici ma profonde: l'auspicio era che gli studenti, passando davanti al memoriale, potessero fermarsi a chiedersi "Cosa significa questo momento? È davvero così terribile la guerra?".

È questo il significato più autentico del Memoriale ai Caduti senza sepoltura: non solo un luogo della memoria, ma un monito permanente di pace rivolto alle giovani generazioni. A oltre dodici anni



dello sbarco degli Alleati ad Anzio il 22 gennaio 1944 la nostra città divenne per quattro mesi cruento teatro di battaglia tra l'esercito tedesco e quello anglo-americano nel cammino verso la liberazione di Roma", sottolineando inoltre "le immani sofferenze che dovette subire la popolazione costretta ad abbandonare le proprie abitazioni e ad affrontare, a guerra finita, la gravosa opera della ricostruzione".

Nella stessa lettera veniva ricordato anche "il sacrificio delle vittime militari e civili del conflitto" e "l'eroica opera di bonifica dei terreni da mine ed

patino tornò effettivamente libero dalla guerra e dall'occupazione nazifascista. Al di là delle denominazioni istituzionali, che speriamo rivedibili, ciò che le associazioni promotrici hanno sempre voluto trasmettere è il valore civile e umano del ricordo.

Fin dalla sua nascita nel 2011, l'Associazione "Un Ricordo per la Pace" ha lavorato affinché questa storia non andasse dispersa e diventasse conoscenza condivisa, soprattutto per le nuove generazioni. Da questo impegno nacque la mostra "Aprilia in guerra - La Battaglia di Aprilia", patrocinata dal

comprendere fino in fondo le ragioni di quella guerra. La mostra intende così ricordare nel contempo le sofferenze della popolazione civile, il dramma umano vissuto da migliaia di uomini travolti dalla guerra nell'Agro Pontino del 1944.

All'origine di questo lavoro vi fu l'impegno appassionato di mio fratello Ostilio Bonacini, che per anni raccolse e custodì reperti della seconda guerra mondiale con grande senso civico e rispetto per la storia del territorio.

Dopo la sua scomparsa, avvenuta nel maggio 1999, la famiglia Bonacini ha scelto di

Aprilia, mercato della discordia: barriere «simboliche» e zero tutele, cosa succederebbe in caso di emergenza?

Dopo gli ultimi drammatici eventi accaduti a Modena, dove un'auto si è lanciata sulla folla dimostrando quanto il rischio sia purtroppo attuale, con Christian Lavezzo, sono andato a verificare di persona la situazione dell'area mercatale di Aprilia per capire se anche qui possano emergere le stesse criticità sotto il profilo della sicurezza urbana, ed è bastato fare un giro lungo il perimetro ed osservare i punti di accesso, per rendersi conto che la questione merita la massima attenzione da parte delle autorità competenti. In più punti, le strade che conducono direttamente al cuore del mercato sono sbarrate soltanto da leggere transenne metalliche mobili, ovvero le classiche barriere bianche e rosse da cantiere appoggiate sull'asfalto che chiunque potrebbe aggirare o spostare a mani nude in pochi secondi e che sono soprattutto totalmente incapaci di arrestare l'impatto di un veicolo in corsa. Camminando sul posto colpisce la prospettiva visiva di trovarsi davanti a lunghi rettilinei asfaltati che puntano dritti verso la folla, dove famiglie con bambini in passeggino, anziani con le borse della spesa e centinaia di persone si muovono tra i banchi in totale spensieratezza ma senza alcuna vera protezione fisica che possa impedire a un'auto o a un furgone, lanciati a velocità sostenuta, di piombare in mezzo alla gente. Oggi questo problema non può più essere archiviato con leggerezza perché dopo gli attentati che hanno ferito

l'Europa negli ultimi anni, come a Berlino nel 2016 con la strage nel mercatino di Natale, a Nizza sulla Promenade des Anglais, o ai fatti di Londra e Barcellona, il concetto di sicurezza nelle manifestazioni pubbliche è cambiato radicalmente, dimostrando come un normale mezzo di trasporto possa trasformarsi in un'arma devastante nel giro di pochi istanti. Questo ha spinto le autorità italiane ad adottare protocolli sempre più rigidi in materia di safety e security per mercati e fiere. Eppure, qui ad Aprilia, l'impressione che si ha, stando in strada, è quella di una protezione puramente visiva e quasi psicologica, in cui le transenne posizionate agli incroci indicano chiaramente un divieto di transito e una chiusura al traffico, ma l'efficacia si ferma lì senza garantire alcuna capacità concreta di contenimento meccanico. La questione, tra l'altro, non riguarda soltanto la minaccia del terrorismo, poiché basterebbe un malore improvviso di un automobilista, un errore di manovra, un pedale dell'acceleratore premuto per sbaglio o un'auto fuori controllo nelle vie adiacenti per trasformare una tranquilla mattinata di acquisti, in una tragedia. Sul tema delle barriere antisfondamento e della sicurezza urbana ad Aprilia i dubbi erano già emersi in passato, ad esempio durante i festeggiamenti di San Michele, quando il Movimento 5 Stelle era intervenuto pubblicamente per



denunciare falle simili nella sicurezza dell'area e la mancanza di protezioni adeguate nei varchi pedonali. La nostra denuncia, inviata alla Prefettura, portò l'Amministrazione a proteggere i varchi di accesso con blocchi di cemento gialli (che qualcuno scherzosamente chiama "Minions"!)

Mentre in moltissimi comuni italiani ed europei, anche per eventi con un afflusso di pubblico decisamente inferiore, si vedono ormai regolarmente blocchi di cemento tipo new jersey, dissuasori antisfondamento o grossi mezzi comunali posizionati di traverso per sbarrare la strada, ad Aprilia si continua a fare affidamento su strutture leggere che, in caso di emergenza, verrebbero travolte senza offrire la minima resistenza. A monte di tutto questo scenario dovrebbe esserci un regolamento comunale chiaro

e costantemente aggiornato, capace di recepire le normative nazionali più recenti come il Decreto-Legge 4 ottobre 2018, n. 113 e successive modificazioni, nello specifico l'articolo 21 del Titolo II che detta disposizioni rigidissime in materia di sicurezza pubblica, prevenzione e contrasto al terrorismo. Guardando la conformazione del mercato si può spontaneo chiedersi se il piano di sicurezza del comune di Aprilia, ammesso che sia operativo, abbia recepito queste evoluzioni normative e se, alla luce di quanto successo a Modena, non sia il caso di rimetterci mano immediatamente. A nostro avviso è diventato fondamentale e urgente potenziare il livello di tutela dei cittadini con alcuni interventi mirati, a partire dall'incremento delle misure di contenimento sostituendo le

transenne mobili nei punti critici d'accesso con barriere pesanti, jersey di cemento o dissuasori certificati in grado di assorbire un eventuale impatto automobilistico. Diventa inoltre necessario garantire la presenza costante di un'ambulanza con personale a bordo per tutta la durata del mercato, pronta a intervenire immediatamente sia in caso di incidenti sia per i normali malori frequenti con temperature alte), predisponendo al contempo una segnaletica d'emergenza chiara con cartelli ben visibili che indichino la posizione del punto di primo soccorso e le vie di fuga per l'esodo della folla. Infine, in un'area mercatale così estesa, densa di merci infiammabili come i banchi di abbigliamento e con la presenza di automezzi dotati di cucine e bombole di gas per il cibo da asporto, forse dovrebbe essere attentamente valutato anche il rischio incendio per la gestione del fuoco e la tenuta delle vie di fuga. La sicurezza moderna non può reggersi sulla speranza che non succeda mai nulla e quando migliaia di persone si riversano in strada ogni settimana la protezione deve essere tangibile e strutturata, perché oggi la vera domanda da farsi non è più se possa accadere qualcosa, ma cosa accadrebbe se succedesse qui. Ovviamente, lo stesso ragionamento si applica a tutte le altre aree mercatali cittadine per le quali si possono ravvisare le medesime criticità.

Andrea Ragusa



DM

QUALITY SERVICE

www.dmqservice.it

331 1243 345

info@dmqservice.it

Via Aldo Moro 43/D - 04011 Aprilia (LT)

LAVORI IN CORDA
INTERVENTI IN QUOTA

PULIZIE IN QUOTA
VETRATE - GRONDAIE
PANNELLI FOTOVOLTAICI

PULIZIE CIVILI E
INDUSTRIALI
SGROSSI





TAGLIANDO AUTO “La normativa europea consente una scelta più ampia” «Ci spiegano i professionisti di Damacar»

di Piergiuseppe Iorillo

Molti automobilisti sono convinti che, per mantenere valida la garanzia della propria auto, sia obbligatorio effettuare il tagliando presso la concessionaria ufficiale. In realtà, da anni la normativa europea consente una scelta più ampia, con la possibilità di ottenere un significativo risparmio sui costi di manutenzione senza rinunciare alle tutele previste dal costruttore. Questa opportunità nasce da quello che è comunemente conosciuto come «Decreto Monti», oggi disciplinato dal Regolamento (UE) n. 461/2010, parte della normativa europea MVBBER (Motor Vehicle Block Exemption Regulation), recentemente prorogata fino al 31 maggio 2028 dal Regolamento (UE) 2023/822.

“L’obiettivo della normativa – ci spiegano i professionisti di Damacar, l’autofficina situata ad Aprilia in via Pontina al km 46600 – è favorire la libera concorrenza nel settore dell’assistenza automobilistica, consentendo agli automobilisti di scegliere liberamente dove effettuare manutenzioni e tagliandi, senza essere vincolati esclusivamente alla rete ufficiale della casa costruttrice”.

Libertà di scelta per gli automobilisti

Secondo il Regolamento UE 461/2010, per mantenere valida la garanzia del veicolo non è necessario rivolgersi obbligatoriamente al concessionario o all’officina autorizzata dal marchio automobilistico.

Anche il primo tagliando, così come tutti gli interventi di manutenzione ordinaria previsti dal



piano di assistenza del costruttore, possono essere effettuati presso officine indipendenti qualificate. Si tratta di una possibilità che può tradursi in un concreto vantaggio economico per il consumatore, grazie a costi generalmente più competitivi rispetto alle reti ufficiali.

Le tre condizioni da rispettare

Affinché la garanzia resti valida, l’officina che esegue il tagliando

deve rispettare tre requisiti fondamentali:

1. Utilizzo di ricambi originali o di qualità equivalente all’originale. La normativa europea riconosce i ricambi di qualità equivalente come perfettamente idonei ai fini della manutenzione del veicolo, purché rispettino gli standard tecnici richiesti.
2. Rispetto delle procedure del costruttore

Gli interventi devono essere eseguiti seguendo le specifiche tecniche e le indicazioni previste dalla casa automobilistica, garantendo una manutenzione conforme agli standard ufficiali.

3. Corretta documentazione degli interventi

Ogni operazione deve essere registrata e documentata attraverso fatture, schede di lavorazione e annotazioni sul libretto di manutenzione, così da dimostrare il corretto rispetto del programma previsto dal costruttore.

Un mercato più competitivo a vantaggio dei consumatori

“L’introduzione del cosiddetto Decreto Monti – spiegano i professionisti di Damacar – ha contribuito a rendere il mercato dell’assistenza auto più aperto e concorrenziale. Oggi gli automobilisti possono confrontare prezzi e servizi tra diverse officine, scegliendo la soluzione più conveniente senza il timore di perdere la copertura della garanzia. Per molti utenti questo significa poter accedere a: costi di manutenzione più contenuti; maggiore libertà di scelta; tempi di intervento spesso più rapidi; utilizzo di ricambi conformi agli standard europei; mantenimento della garanzia del costruttore. Un’opportunità ancora poco conosciuta visto che ancora oggi, purtroppo, è diffusa la convinzione che i veicoli debbano effettuare il tagliando solo presso la concessionaria rivenditrice. Nonostante il Regolamento UE 461/2010 sia in vigore da anni, molti automobilisti continuano a ritenere che la concessionaria sia l’unica opzione possibile durante il periodo di garanzia. In realtà, la normativa europea tutela



espressamente il diritto del consumatore a rivolgersi anche a officine indipendenti qualificate. Conoscere questa possibilità significa poter gestire in modo più consapevole i costi di manutenzione della propria auto, ottenendo un risparmio sul tagliando senza rinunciare alla qualità del servizio e alla protezione offerta dalla garanzia del veicolo. In sintesi, il principio introdotto dal Decreto Monti e confermato dal Regolamento UE 461/2010 è semplice: il proprietario dell’auto può scegliere liberamente l’officina per il tagliando, purché vengano rispettate le prescrizioni tecniche del costruttore. Una maggiore libertà che si traduce spesso in un vantaggio economico concreto per gli automobilisti”.

VETROCCAR
La specialista italiana dei parabrezza

CENTRO REVISIONI

EUROREPAR
CAR SERVICE GRUPPO

STELLANTIS

MOTRIO
GRUPPO

DC DACIA

- AUTO DI CORTESIA
- MECCATRONICA
- GOMMISTA
- SOCCORSO STRADALE H24
- SOSTITUZIONE E RIPARAZIONE CRISTALLI
- TAGLIANDI IN GARANZIA
- SERVIZIO CARROZZERIA
- INSTALLAZIONE GANCI TRAINO
- SERVIZIO ASSICURAZIONI VEICOLI
- LEGALE INTERNO GESTIONE SINISTRI

AUTOFFICINA
MIATELLO

DAMACAR
SERVICE 1960

damacar_snc

Damacar Miatello

Prenota il tuo prossimo intervento di assistenza presso di noi

TAGLIANDO PER TUTTE LE AUTO

manteniamo valida la garanzia ufficiale del costruttore

SEDE OPERATIVA:

06.92.87.21.98

Via Pontina km 46.600 **APRILIA**

Aprilia ricorda il Dott. Antonio Marchionni: inaugurata la Biblioteca Sanitaria donata all'AVIS

A vent'anni dalla scomparsa del Dott. Antonio Marchionni, storico medico di famiglia di Aprilia e già Presidente dell'Associazione Medica Apriliana, la famiglia Marchionni-Poliseno ha voluto rendergli omaggio attraverso un gesto dal forte valore umano, culturale e sociale: la donazione del patrimonio librario del medico all'AVIS di Aprilia, con la nascita della "Biblioteca Sanitaria Antonio Marchionni". L'iniziativa è stata inaugurata lo scorso 24 maggio presso la sede AVIS di Aprilia, in un momento di grande partecipazione e condivisione che ha riunito familiari, amici, ex colleghi ed ex pazienti del Dott. Marchionni. Una presenza numerosa e sentita

che ha testimoniato quanto il suo ricordo sia ancora vivo nella comunità apriliana. La scelta dell'AVIS come luogo destinatario della biblioteca non è stata casuale. L'associazione rappresenta infatti un importante presidio territoriale di salute pubblica e un punto di riferimento per la comunità cittadina. Proprio all'interno dell'AVIS, inoltre, il Dott. Marchionni ebbe modo di conoscere e collaborare con l'allora presidente Aldo Consani, anch'egli ricordato con affetto durante la



cerimonia e scomparso da pochi anni. Nel corso dell'inaugurazione, Francesco Marchionni, figlio del Dott. Marchionni e attuale presidente dell'AVIS di Aprilia, ha sottolineato il valore culturale e formativo dell'iniziativa: "Questo patrimonio librario, che comprende anche articoli scientifici originali scritti da mio padre, potrà rappresentare una fonte di ispirazione per i giovani medici e infermieri che passeranno nei locali della nostra associazione". La nuova biblioteca nasce infatti con l'obiettivo di custodire e rendere accessibile

un patrimonio di conoscenze costruito in anni di studio, aggiornamento professionale e dedizione alla medicina, trasformandolo in uno strumento vivo di consultazione e crescita per le future generazioni di operatori sanitari. La famiglia Marchionni-Poliseno ha inoltre espresso profonda gratitudine verso tutti coloro che hanno preso parte all'inaugurazione, sottolineando l'emozione nel ritrovare tanti volti legati alla storia personale e professionale del Dott. Marchionni.

"Vedere così tante persone presenti - ex pazienti, colleghi, amici e cittadini - è stato il segno più autentico dell'affetto e della stima che Antonio ha saputo costruire nel corso della sua vita professionale e umana", hanno dichiarato i familiari. La Biblioteca Sanitaria "Antonio Marchionni" rappresenterà da oggi un luogo di memoria, conoscenza e condivisione, aperto alla comunità e dedicato ai valori della medicina vissuta con umanità, competenza e spirito di servizio.

Domenica 14 Giugno al Teatro Europa di Aprilia in scena gli allievi della "DI&AS HIP HOP SCHOOL" con il loro spettacolo di fine anno "ZITTI TUTTI...CAMBIO CANALE"

La DI&AS HIP HOP SCHOOL, diretta dai maestri e coreografi Dalila Iorillo e Alessandro Sgarra, nasce da una profonda passione per la cultura Hip Hop. È l'unica scuola ad Aprilia interamente dedicata a questo stile. All'interno della scuola si studiano diversi stili dell'Hip Hop - house, locking, popping e hype - insieme a discipline urban come waacking, voguing, heels e commercial. Viene curato con attenzione sia l'aspetto femminile che quello maschile della danza, offrendo una formazione completa e inclusiva. I corsi sono aperti a tutte le età, a partire dai 4 anni fino agli adulti, con classi dedicate anche ai genitori. Sono disponibili diversi livelli, dai principianti agli avanzati, fino al percorso agonistico per chi desidera partecipare a gare. Uno degli aspetti più apprezzati della scuola è l'ambiente: gli allievi si

sentono come a casa, parte di una grande famiglia unita dalla stessa passione. Gli insegnanti, altamente qualificati, seguono ogni studente con attenzione e professionalità, offrendo non solo formazione ma anche concrete opportunità di crescita e inserimento lavorativo nel mondo della danza. Un valore aggiunto unico: le lezioni si svolgono sul palcoscenico del Teatro Europa, offrendo agli allievi un'esperienza formativa autentica e stimolante. "ZITTI TUTTI...CAMBIO CANALE" è il tema dello spettacolo di fine anno della DI&AS HIP HOP SCHOOL, la scuola di Hip Hop del Teatro Europa di Aprilia, che andrà in scena domenica 14 giugno alle ore 21.00. L'evento più atteso dell'anno per tutti gli allievi della scuola, sotto la direzione artistica dei maestri e coreografi DALILA IORILLO e

ALESSANDRO SGARRA. Avete mai provato a guardare la TV in famiglia? C'è chi vuole i reality show, chi i film, chi lo sport...e clic! Si cambia canale! Il telecomando impazzisce e la TV non si guarda...si balla! Tra un canale e l'altro, gli allievi vi faranno entrare in un salotto pieno di musica, movimento e risate. Perché anche se ognuno ha il suo programma preferito, il bello è stare insieme...magari sullo stesso canale! Ma non vi sveliamo altro! Se volete passare una serata divertente e vedere il talento dei nostri allievi non vi resta che prendere i biglietti presso il Teatro Europa. **Riapertura:** dal 1° settembre, con possibilità di provare gratuitamente i corsi. **Orari segreteria:** martedì e giovedì, dalle 16:00 alle 19:30. Sede: Teatro Europa di Aprilia Corso Papa Giovanni XXIII, 32. Info: 379 2943747

AUTOSTORE

CONCESSIONARIO PLURIMARCHE



ALESSIO 327 8589166
 DANIELE 328 9215775
 RICCARDO 328 5893346
 CHRISTIAN 334 7826584

Opel Adam - Anno 04/2014
 1.2 Jam - 70cv
 Cambio Manuale - km 83.000



€ 7.990

Opel Zafira - Anno 01/2012
 1.9 cdti Edition 7 POSTI 150cv
 Cambio Automatico - km 103.000



€ 9.990

Citroen C3 - Anno 2013
 1.6 16v Gold by Pinko auto - 109cv
 Cambio Automatico - km 110.000



€ 6.990

Ford Fiesta 5p - Anno 05/2019
 1.5 ecoblue (tdci) Plus - 85cv
 Cambio Manuale - km 88.000



€ 9.990

Ford Fiesta VII - Anno 12/2019
 5p 1.5 Titanium 85cv - PRONTA CONSEGNA
 Cambio Manuale - km 112.000



€ 9.990

Nissan Qashqai II - Anno 01/2021
 Qashqai III 1.5 dci Tekna - 115cv
 Cambio Semiautomatico - km 87.000



€ 17.900

Jeep Wrangler III - Anno 07/2008
 Unlimited 2.8 crd Rubicon - 177 cv
 Cambio Automatico - km 18.000



€ 21.990

Range Rover Sport 3.0 - Anno 10/2018
 HSE DYNAMIC 245 CV- MOTORE 0 KM
 Cambio Automatico - km 43.000



€ 28.990

Aixam GTO
 Cambio Automatico - km 10



€ 15.990

Audi A3 - Anno 12/2020
 ADVANCED 2.000 cc 150cv / UFFICIALE
 Cambio Automatico - km 71.000



€ 24.990

Fiat 500 - Anno 08/2016
 1.3 mt Lounge - 95cv
 Cambio Manuale - km 78.000



€ 8.890

Fiat 500X - Anno 09/2020
 1.6 mt Mirror Cross 4x2 120cv dci
 Cambio Automatico - km 85.300



€ 15.800

Jeep Renegade - Anno 02/2017
 1.6 mt Limited fwd 120cv E8
 Cambio Manuale - km 84.000



€ 10.490

Opel Grandland X - Anno 03/2020
 1.5 ecotec Innovation s 131 cv
 Cambio Automatico - km 87.000



€ 14.990

Jeep Avenger - Anno 02/2025
 1.2 turbo Summit fwd 100cv
 Cambio Manuale - km 19.000



€ 21.990

Peugeot Partner - Anno 04/2013
 Tepee 1.6 e-hdi Active (premium) s - 92 CV
 Cambio Automatico - km 99.000



€ 8.990

Hyundai VELOSTER - Anno 10/2013
 1.6 i-gdi 186cv - "UNICA IN ITALIA"
 Cambio Automatico - km 82.000



€ 11.990

Fiat Panda III - Anno 09/2015
 0.9 t.air t. natural power Young 6 - 80 CV
 Cambio Manuale - km 128.000



€ 6.990

Toyota Aygo - Anno 09/2017
 5p 1.0 x-cool tss 69cv
 Cambio Manuale - km 83.000



€ 8.990

Audi A1 - Anno 02/2014
 Sportback 1.6 tdi Admirid 90 cv
 Cambio Manuale - km 123.000



€ 8.400

PASTICCERIA



- Torte Classiche •
- Torte Personalizzate •
- Mignon •
- Semifreddi •
- Biscotteria •
- Rinfreschi •
- Dolce e Salato •



LA NOSTRA DOLCEZZA TUTTO L'ANNO



1,5 Kg Graffette
1 Kg Pizzette Bianche
1 Kg Pizzette Rosse
20 Bottoncini

1 Kg Mignon
1 Kg Graffette
1 Kg Pizzette
20 Tramezzini Buffet
20 Bottoncini
2 Kg Torta

1 Kg Mignon
1 Kg Graffette
1 Kg Rustici
1,5 Kg Pizzette
20 Tramezzini Buffet
20 Bottoncini
2,5 Kg Torta

1 Kg Mignon
1 Kg Bombette
1 Kg Panini Napoletani
2 Kg Pizzette
2 Kg Calzoncini
30 Tramezzini Buffet
30 Cornetti salati
30 Panini
2,5 Kg Torta con Ostia in Omaggio

2 Kg Mignon
4 Kg Pizzette
2 Kg Rustici
80 Tramezzini Buffet
50 Cornetti salati
50 Panini
5 Kg Torta

Pacchetto SCUOLA
50€
Invece di 33€
*Pacchetto non modificabile

Pacchetto 20 BAMBINI
80€
Invece di 83€
*Pacchetto non modificabile

Pacchetto BASIC
100€
Invece di 107€
*Pacchetto non modificabile

Pacchetto RUSTICO
200€
Invece di 214€
*Pacchetto non modificabile

Pacchetto MAXI
300€
Invece di 322€
*Pacchetto non modificabile

Via Oleandri 6 - APRILIA (LT) - Tel. 348.75.43.083
segui su **Consegne a domicilio**

In Ricordo di Don Angelo Zanardo

Il Centro Addestramento Professionale era una scuola in cui si imparava un mestiere. Alla direzione si avvicendarono diversi sacerdoti, fra cui don Angelo Zanardo (1965-1987). Dopo i due anni di corso si conseguiva una buona preparazione teorico-pratica attestata da un Diploma riconosciuto dalla Regione. E poi c'era don Angelo che riusciva a trovare un posto di lavoro a tutti. Le testimonianze e gli aneddoti dei ragazzi del Centro Addestramento, alcune inedite e altre raccolte nel libro "Sali sul pulmino e andiamo", saranno un modo per ricordare la figura di don Angelo Zanardo, Cittadino Onorario di Aprilia e grande benefattore della nostra città



Gli autori del Libro :Gianni Iaci, Giovanni Lombardo e Riccardo Toffoli

Il racconto di oggi è di Gianni Foletto

QUELLO CHE DICEVA, FACEVA

Non ho mai nutrito un grande entusiasmo per lo studio, da ragazzino. Ho finito la terza media non nel migliore dei modi, oltretutto in prima e seconda ero stato rimandato in italiano e storia... Per questo, di comune accordo con i miei genitori, decisi di iscrivermi al Centro di don Angelo. Io "venivo dalla campagna", come si diceva al tempo, perché ero di Campo di Carne; don Angelo alcune domeniche veniva a dire messa da noi al posto di don Clemente, quindi lo conoscevo. Era un sacerdote serio, severo, incuteva timore. Quando poi ci siamo conosciuti meglio, lui ha trovato in me un ragazzo attento e rispettoso, allora ci

siamo entrambi sciolti e abbiamo comunicato più facilmente. Don Angelo era una persona che ti dava fiducia, era rispettato da tutti. Aveva un gran pregio: era di poche parole, però quello che diceva faceva.

I CONSIGLI QUELLI GIUSTI

Io ho frequentato il biennio dal 1971 al 1973. Ho fatto il corso di meccanico generico e ho trascorso e completato la mia carriera lavorativa con quello che mi aveva insegnato il Centro Addestramento. A dir la verità, non fui per nulla contento del posto di lavoro che mi aveva trovato don Angelo. Lui mandava parecchi giovani alla FERGUSON, o comunque in grandi industrie; io invece fui mandato da Lino



Palladinelli: il lavoro si svolgeva in un appartamento. Andai da don Angelo a lamentarmi di quel posto e lui mi disse: «Abbi pazienza,

Gianni. Vedi come ti trovi, valuta tutto per bene, al limite poi ritorni e cerchiamo di trovare di meglio». Invece poi rimasi lì per un bel po' di tempo, feci tanta esperienza e mi trovai bene. Non ho mai avuto tempo e modo di ringraziare don Angelo per quel consiglio così saggio che mi diede in quel momento. Lo ringrazio adesso, sicuramente mi ascolterà. Se non ci fosse stato il Centro, io sicuramente non avrei continuato gli studi. Non ho mai avuto un piano B, un'alternativa. Sono stato fortunato a incontrare don Angelo e sono orgoglioso della carriera che ho fatto, lavorando 43 anni.

(appuntamento al prossimo numero)

LANARI
GROUP
CARPENTERIE METALLICHE

CONTATTI
www.lanarigroupsrl.com
+39 0632091353
Via Cagliari, 59 - 04011 Aprilia/LT

INSTAGRAM CARPENTERIE LANARI

CERTIFICAZIONI
UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 3834-2:2006
EN 1090 - 1:2009+a1:2011 - SOA

Fino A Te



“Vola libero e felice, al di là dei compleanni, in un tempo senza fine, nel per sempre. Di tanto in tanto noi ci incontreremo nel bel mezzo dell'unica festa che non può mai finire” (Richard Bach)

“La morte non è niente. Sono solamente passato dall'altra parte: è come se fossi qui, nascosto nella stanza accanto.”

Sono passati quattro mesi, quattro interminabili mesi, da quella notte d'inverno in cui sei andato via. O forse no: forse sei proprio qui, nella stanza accanto, come scrive Sant'Agostino, e ci osservi, ci abbracci, ci scaldi ancora un po'. Francesco, fa freddo qui stasera senza di te. E questo cielo, che stiamo per illuminare con la luce di piccole fiammelle, ci sembra solo e vuoto, come noi.

Per questo motivo stasera siamo qui, tutti insieme, nella tua casa, nel luogo caldo, accogliente dove sei cresciuto, dove ti abbiamo condiviso, vissuto, voluto bene. Siamo qui per starci vicini, per guardare il cielo tutti insieme, per darci un abbraccio e condividere il vuoto che hai lasciato. È bello pensare che stasera sei qui con noi, nella tua casa che ti ha visto felice tra le braccia di chi ami.

Siamo qui non solo per piangerti Francesco ma per ringraziarti di aver attraversato la nostra vita, di averla resa con il tuo sorriso, la tua infinita generosità e la tua bellezza, ancora più preziosa, piena, autentica.

Hai dato ad ognuno di noi la possibilità di starti accanto, di crescere insieme a te, di viverti. Stasera ognuno porta “pezzetti di te”, ricordi della tua vita, piccoli frammenti che illuminano il buio, che malgrado il dolore, sanno strappare un sorriso in mezzo al pianto. Come in un cerchio antico, sostenuti e guidati dall'amore del tuo papà che amavi come niente al mondo, ti raccontiamo. E mentre lo facciamo sei così vivo che quasi riusciamo a toccarti. È un'altalena così dolorosa Francesco: una volta su con te quasi a raggiungerti e poi giù, nel profondo di un pozzo nero che ci risucchia. ***Sei andato via troppo presto eppure hai fatto del tuo tempo qualcosa di straordinario: hai amato e ti sei lasciato amare profondamente. E questo è il tuo regalo: pezzetti di te, sparsi ovunque che come diamanti ognuno di noi custodisce con cura e brillano ostinati malgrado tutto. Sono incastrati nella nostra pelle, dentro le tasche vuote, nelle giornate lunghe, nella fatica di camminare dritti anche quando il vento ci piega. Sono lì per ricordarci che siamo ricchi, ricchi di te. I tuoi ricordi Francesco sono i nostri diamanti. Pietre dure che il tempo lascerà intatte.***

Questa è una notte densa e ferma in cui i nostri occhi sono puntati al cielo e tra le nuvole, dietro a



una luna che cerca faticosamente anche lei di brillare stasera, ti cercano. Mentre le piccole luci si alzano in volo, una musica dolce si diffonde nell'aria e arriva di nuovo a te, insieme alle nostre voci mute, ai silenzi, alle parole spezzate, ai pensieri scritti a penna sulla grana sottile della carta, alle nostre preghiere. Tutto di noi ti raggiunge: intatto, forte, come sempre. Più di sempre. Nell'aria la tua musica “***Se bastasse una sola canzone***”, ***è così chiaro ora che tu sei quella canzone. Perché tu, in questa manciata di anni che è stata la tua vita, hai fatto piovere amore insegnandoci ad amare di più. Stasera la cantiamo in tanti perché sappiamo, senza andare troppo lontano, che in quelle parole, in quella musica, troviamo te.*** Esserci oggi è un modo delicato e potente per dirti che l'amore non finisce con l'ultimo respiro: cambia voce, cambia forma e resta. ***E in questo restare, pur tra le lacrime, si accende la speranza che in fondo non sei così lontano ma che tu, come noi qui, stai cercando un altro modo per starci vicino.*** Il cielo ora è pieno di

luce, sembra quasi giorno ma è notte. ***E' tempo e non-tempo, insieme. Siamo aria. Indefiniti. Spezzettati. Ci raccogliamo gli uni con gli altri per non perderci. Abbiamo gli occhi lucidi. Per un attimo il mondo sembra più gentile, com'era quando c'eri tu e ci manca il modo in cui lo riempivi di te.*** Apriamo ancora una volta la mano lasciando andare anche l'ultima lanterna, l'ultima goccia di luce della sera. E insieme alla lanterna che con tutta l'aria calda nella pancia, trova la forza di alzarsi da terra, mi vengono in mente le parole di R. Bach: ***Vola Francesco, “Vola libero e felice, al di là dei compleanni, in un tempo senza fine, nel per sempre. Di tanto in tanto noi ci incontreremo nel bel mezzo dell'unica festa che non può mai finire” e in quella festa, felici e insieme non ci lasceremo più.***

l'attesa che possa arrivare a te, tornare a te, tutto l'amore del mondo.
Ciao Francesco

stampa offset e digitale | studio grafico

dal 1957

Tipografia Di Lelio

Aprilia (LT) - Via Cagliari, 5 - Tel. 06.9282414
info@tipografiadilelio.it - www.tipografiadilelio.it

“Vorrei un sorriso più bianco: quali trattamenti esistono e come funzionano?”

esistono? Come si svolgono e quali differenze ci sono tra le varie soluzioni?

Gentile Paziente, comprendo il suo desiderio di migliorare il colore del sorriso: lo sbiancamento dentale è uno dei trattamenti più richiesti proprio per questo motivo. Esistono diverse modalità, ognuna con caratteristiche specifiche in termini di tempi e risultati. Le spiego di seguito le alternative utilizzate presso il mio studio dalla dotto.ssa Igienista Jasmine Grech

1. CLICK Illuminante: il trattamento rapido

Si tratta di un trattamento veloce, pensato per chi desidera un miglioramento estetico immediato.

Viene effettuato in studio e consente di ottenere un effetto illuminante già al termine della seduta. La durata del risultato è generalmente più limitata rispetto ad altri trattamenti professionali, ma può essere ripetuto più volte nel corso dell'anno, secondo le indicazioni del dentista.

È una soluzione adatta a chi ha un evento imminente o desidera ravvivare il colore dei denti in tempi brevi.

2. Sbiancamento professionale in studio

È il trattamento eseguito interamente in ambulatorio, in un'unica seduta.

Il professionista applica un



cui applicare il gel sbiancante. Il trattamento si svolge nell'arco di più giorni o settimanali, con risultati graduali ma efficaci.

È una soluzione indicata per chi preferisce un percorso più progressivo e duraturo nel tempo, sempre sotto supervisione professionale.

4. Trattamento combinato: studio + domiciliare

Questa opzione unisce i vantaggi dello sbiancamento

gel sbiancante ad alta concentrazione e controlla attentamente tutte le fasi della procedura, proteggendo le gengive e monitorando i tempi di applicazione.

Il vantaggio principale è il risultato immediato e generalmente più duraturo, soprattutto se il paziente segue con attenzione le indicazioni post-trattamento (ad esempio evitando cibi e bevande pigmentanti nei giorni successivi).

3. Sbiancamento domiciliare

Questa modalità prevede l'applicazione del prodotto direttamente a casa, seguendo scrupolosamente le indicazioni fornite dallo studio dentistico.

Di solito viene preparata una mascherina personalizzata su



Dott.ssa Jasmine Grech
Igienista Dentale

immediato sia sulla stabilità del risultato.

Un ultimo consiglio

Prima di sottoporsi a uno sbiancamento è sempre fondamentale effettuare una visita odontoiatrica. Il professionista valuterà lo stato di salute di denti e gengive e consiglierà la soluzione più adatta, personalizzando il trattamento in base alle esigenze estetiche e cliniche del paziente.

Un sorriso più luminoso è possibile, ma sempre con la guida di mani esperte.

Dott. Giuseppe Grech

Odontoiatra

Perfezionato in Chirurgia Orale e Impianto Protesi

Endodonzia - Parodontologia

MASTER

II° livello Gnatologia

II° livello Chirurgia Orale

II° livello Parodontologia

II° livello Conservativa Estetica

II° livello Medicina Estetica

II° livello Medicina Legale

II° livello

Odontoiatra dello Sport

Master di 2 livello in Estetica in

Ortognatodonzia Clinica

Master in Posturologia perfezionato

in Chiropratica

REFERENTE IN ITALIA DELLA

TECNICA PINHOLE

Per porre le domande al

dotto Grech Giuseppe scrivi a:

salute@giornalelazio@libero.it

INFO 06.9276800 - 333.3949769

Gentile Dr Giuseppe Grech, sto pensando di sottopormi a uno sbiancamento dentale, ma non so quale trattamento scegliere. Quali opzioni

BAR • TAVOLA CALDA



Montarelli

il Cornetto

RIPIENO COME VUOI TU!

"La vita è troppo breve per fare colazione con un cornetto vuoto"



APRILIA - Via Pontina Km 45.500

www.barmontarelli.it





LA TRAIETTORIA INTERROTTA DI APRILIA: SE LA BICICLETTA GUIDA SENZA REGOLE. LA PROPOSTA: «EDUCAZIONE STRADALE OBBLIGATORIA CON GLI AGENTI IN PENSIONE IN CATTEDRA»



CARLO SPAZIANI

Uff.le in quiescenza della Polizia Locale di Roma Capitale.

PER CONTATTI

sosautoveloxko@gmail.com

Di Redazione Sicurezza e Territorio 29 Maggio 2026

La cronaca, purtroppo, continua a scrivere i suoi capitoli più bui sull'asfalto delle nostre province. La recente tragedia di Aprilia, dove una bambina ha perso la vita in un drammatico scontro tra la sua bicicletta e un'autovettura, non è soltanto l'ennesimo dato che andrà ad aggiornare le statistiche dei sinistri stradali. È un urlo straziante che impone una riflessione profonda, strutturale e non più rimandabile sulle regole della convivenza civile e della sicurezza lungo le nostre arterie urbane ed extraurbane.

Davanti al corpo di una piccola vittima, il cordoglio non basta più. Diventa necessario, quasi un imperativo morale, analizzare le falle di un sistema normativo che fluttua tra l'iperregolamentazione dei mezzi a motore e il totale far west pedagogico riservato alla mobilità dolce.

Il paradosso normativo: due pesi e due misure sulla stessa carreggiata

Il nodo centrale della questione risiede in un paradosso giuridico e logico che caratterizza l'attuale Codice della Strada italiano. Per mettersi alla guida di un ciclomotore, anche di cilindrata minima (50 cc), o di un quadriciclo leggero, lo Stato esige il conseguimento della patente AM. Questo percorso prevede uno studio teorico approfondito, il superamento di un esame informatizzato sulle regole di precedenza, sulla segnaletica e sulla gestione delle emergenze, seguito da una prova

pratica di guida.

Al contrario, per salire in sella a una bicicletta — tradizionale o a pedalata assistita che sia — non è richiesto alcun requisito. Nessun attestato, nessuna verifica, nessuna infarinatura di base.

Eppure, sia il ciclomotore che la bicicletta condividono lo stesso identico spazio fisico: la carreggiata stradale. Affrontano gli stessi incroci, subiscono le stesse condizioni di scarsa visibilità e sono esposti ai medesimi flussi di traffico pesante. Un comportamento scorretto, dettato spesso non da una reale volontà di violare la legge, ma da una totale e ingenua incoscienza delle dinamiche stradali da parte di un ciclista, può essere l'innescio di un incidente dagli esiti catastrofici. Perché, dunque, a chi conduce un mezzo fragile e privo di carrozzeria come la bicicletta non viene richiesto di dimostrare la conoscenza delle regole basilari della strada?

L'illusione della repressione e il valore dell'investimento culturale

Quando si verificano eventi drammatici come quello di Aprilia, l'opinione pubblica e la politica tendono a reagire d'impulso, invocando l'inasprimento delle sanzioni, l'installazione massiccia di autovelox o la posa di dossi artificiali. Tuttavia, l'esperienza sul campo dimostra che la repressione ex-post o la barriera fisica puntuale non risolvono l'emergenza in modo sistemico. Il vero cambio di passo si ottiene ribaltando il paradigma: la soluzione non è vietare o reprimere, ma educare.

L'educazione stradale non può più essere considerata un'attività accessoria, un progetto che esula dal piano di studi o dal percorso formativo ufficiale da svolgere una volta l'anno se avanzano ore nel piano dell'offerta formativa. Deve diventare una materia cardine, strutturata, con un proprio spazio all'interno dei programmi scolastici ministeriali, partendo fin dai primi anni della scuola primaria. È in quella fascia d'età, tra i 6 e i 10 anni, che si formano la coscienza civica del futuro



cittadino e la percezione del rischio.

La proposta operativa: gli agenti in pensione come «Maestri di Sicurezza»

Per trasformare questa idea in un progetto concreto, non serve gravare ulteriormente il corpo docente di mansioni tecniche che spesso esulano dalle loro competenze specifiche. La risorsa d'oro è già presente sul territorio ed è rappresentata dagli appartenenti alle forze dell'ordine — in particolare agli ex ufficiali e agenti della Polizia Locale e della Polizia Stradale — oggi in congedo o in pensione.

Chi ha trascorso trenta, quarant'anni ed oltre sulla strada, rilevando sinistri, gestendo la viabilità e parlando quotidianamente con gli automobilisti, possiede un patrimonio di esperienza pratica che nessun manuale teorico potrà mai sostituire. Portare questi professionisti nelle aule delle scuole elementari significa offrire ai bambini non una lezione noiosa di cartelli stradali, ma un racconto vivo, fatto di simulazioni pratiche, di comprensione dell'angolo cieco dei veicoli grandi e di insegnamento del rispetto reciproco.

«Mi rendo sin da ora ufficialmente disponibile a mettere le mie competenze, la mia storia professionale e il mio tempo a completa disposizione delle istituzioni scolastiche per avviare questo progetto pilota», dichiara Carlo Spaziani, promotore di questa campagna di sensibilizzazione. «Dobbiamo agire subito, prima che un'altra vita venga spezzata per una mancata precedenza o per una svolta affrontata senza guardare».

Il ruolo delle autoscuole: fare rete sul territorio

La bontà e la concretezza di questa proposta stanno già trovando i primi riscontri positivi tra gli addetti ai lavori della filiera della mobilità. Proprio nelle scorse ore, è stato avviato un primo e proficuo confronto con il titolare di un'importante autoscuola del territorio, il quale ha manifestato un forte e immediato interesse a collaborare.

L'obiettivo di questa sinergia è duplice: da un lato, strutturare moduli formativi specifici sulla «convivenza stradale tra auto e due ruote» da inserire nei corsi per il conseguimento delle patenti superiori; dall'altro, fare delle autoscuole dei veri e propri punti di incontro tra generazioni

ed esperti per promuovere la cultura della sicurezza anche verso chi, oggi, usa la bicicletta o il monopattino elettrico senza avere alcuna patente.

La sicurezza stradale, in fondo, non è un concetto filosofico astratto o un faldone di articoli di legge da rispolverare solo in tribunale. È un cantiere aperto che si costruisce un mattone alla volta, un banco di scuola alla volta. Se vogliamo davvero che il sacrificio della piccola vittima di Aprilia non sia stato invano, abbiamo l'obbligo di togliere le biciclette dall'anarchia formativa e dare ai nostri figli gli strumenti per difendere la propria vita sulla strada. Prima che sia, drammaticamente, troppo tardi.

È possibile visionare i miei servizi televisivi sul canale YouTube "AutoveloxKO" Servizio in collaborazione con il sito www.autoveloxko.it - www.autoveloxko.com

Se hai domande mi puoi tramite il Giornale del Lazio o tramite social al nome di Carlo Spaziani, sempre Spaziani ti consiglia il suo libro "Autovelox guida alla difesa" acquistabile su Amazon al link: <https://amzn.eu/d/4C4Jabh> Arrivederci alla prossima



Direttore Bruno Jorillo

Web Radio

Radio Lazio Sud

Musica e Informazione

per ascoltarci e sentirne delle belle!!!

www.radiolaziosud.it

Ascolta la radio anche dal tuo Smartphone/Tablet
Scarica l'App. gratuita Radio Lazio Sud
su Google Play oppure su App. Store

ANNUNCIATI I FINALISTI DEL PREMIO ELEONORA LAVORE 2026 13° EDIZIONE - 4 LUGLIO 2026 TEATRO GHIONE ROMA



a cura di **Angelo Martini**
Conduttore - Musicista
Giornalista Televisivo
e Musicale



con il commovente ricordo di **Giancarlo Gneme** e **Maria Rita Parsi**, e la partecipazione della piccola cantante **Ginevra Crespi** di soli 5 anni testimonial di tutti gli artisti bambini del mondo, per sottolineare anche il talento di Eleonora Lavore.

alla presenza di una giuria qualificata di professionisti e giornalisti radio tv e stampa



Sommatino, **Maria Luisa Lo Monte** conduttrice Gran Bazar, Channel 31 Australia, il Principe Vittorio Adelfi manager, Massimo Curzio editore, Vincent Bonanno di Vinni & Cicco. Riprese video e foto Caterina Ruggieri e

La 13° edizione della *Semifinale Nazionale del Premio Eleonora Lavore 2026* presentata il 23 maggio al Caffè Letterario di Roma, dal conduttore di Numeri Uno, su Rai 2 **Angelo Martini** e la modella **Pamela Olivieri**, direzione artistica il M° **Giuseppe Lavore**, decreta i vincitori per la finale del 4 Luglio, dove saliranno sul palco del Teatro Ghione, con ingresso libero al pubblico alle ore 17.30.

- Ecco i finalisti:**
SIMONE MOSSA
CHIARA CRUDI
SERENA FIORENTINO
JASMIN ZAGOR
ANNA MARIA TORTORA
NICOLAS BUONO
CLAUDIA DI DIO
CARLOTTA MONTELEONE
PASQUALE GENTILE
LUCA VIRONE
MATTEO DE PAOLO
IN ARTE DEP
CARLOTTA PARLAGRECO
ANGELO CAFASSO
GABRIELE ADANFORA
CRIPHA CRISTALLI
MATTEO PALELLA
EMANUELE
IN ARTE 3 LUNE
ANGELA BINI

Livello altissimo della semifinale con i cantanti arrivati da tutta Italia,



Alessandro Denni, interviste Salvatore Giovinazzo, fonico Alberto Cristalli JP Vocal Studio, con l'eccellente ospitalità del Caffè Letterario di **Vincenzo Pultrone**, con Patrizia Messina e Rocco Ursino.

Un grande mosaico fotografico collettivo per celebrare la storia, l'architettura e la vita quotidiana di Aprilia

Al via il contest promosso da ASSINARCH aperto a tutti i cittadini

Novant'anni di storia, di trasformazioni urbane, di volti, di lavoro e di vita quotidiana. Aprilia si appresta a tagliare un traguardo storico e, per l'occasione, si trasforma nel set di un grande racconto collettivo.

Prende il via "Trame Apriliane - La città raccontata in un click", il contest fotografico promosso da ASSINARCH (Associazione Architetti e Ingegneri di Aprilia) nato con l'obiettivo di riscoprire e unire le anime di una città in continua evoluzione.

Non si tratta di una semplice competizione per professionisti dell'obiettivo, ma di una vera e propria chiamata alle armi culturali per tutta la cittadinanza. L'intento è ambizioso: tessere, attraverso la fotografia, una trama che colleghi il passato e il presente di Aprilia, creando un mosaico visivo capace di metterne in luce le molteplici identità.

Dalle geometrie della città di fondazione alle memorie in bianco e nero, fino all'energia dei quartieri moderni e delle sue aree industriali. Il contest accetta una vastissima gamma di materiali: fotografie contemporanee, scatti storici estratti dai cassette di famiglia, cartoline d'epoca, ma anche scorci urbani, piazze, scuole, campagne e momenti di vita cittadina. Ogni frammento visivo è considerato un tassello fondamentale per comprendere l'evoluzione e l'anima del territorio.

La partecipazione al contest è completamente gratuita ed è aperta a chiunque ami la città o ne conservi un pezzo

CONTEST FOTOGRAFICO

TRAME APRILIANE

LA CITTÀ RACCONTATA IN UN CLICK

SCADENZA 17.06

MANDACI LA TUA FOTO SU APRILIA. LE MIGLIORI VERRANNO SELEZIONATE PER IL CONTEST.

MAGGIORI INFO SU @ASSINARCH



www.ilnidohotelristorante.it
info@ilnidohotelristorante.it

IL NIDO Hotel Ristorante nasce nel lontano 1966 sotto la guida e la competenza della famiglia Santoni



L'elegante Hotel appena rinnovato dispone di 20 camere più una suite per dei romantici week-end



Il Ristorante dispone di sale ampie ed eleganti; una saletta privata da circa 25 posti perfetta per usufruire della massima riservatezza ed una sala colazioni su cui affaccia lo storico barbecue adatta anche a dei pasti veloci.



di storia: residenti, ex residenti, fotografi professionisti e semplici appassionati.

Ogni autore potrà inviare un massimo di 2 fotografie in formato digitale (JPG o PNG, preferibilmente ad alta risoluzione). Per partecipare c'è tempo fino al 17 giugno 2026 attraverso il modulo ufficiale online predisposto da ASSINARCH.

Il regolamento prevede che le immagini non contengano scritte o watermark e che rispettino la realtà, senza fotomontaggi. Ad accompagnare lo scatto, l'autore dovrà indicare il titolo, il luogo preciso, il periodo storico e una breve descrizione o ricordo legato all'immagine, trasformando ogni foto in una micro-storia.

Saranno premiati il valore storico, la capacità narrativa, l'originalità e la rappresentatività cittadina. Le foto inviate resteranno di proprietà degli autori, ma saranno concesse all'Associazione per scopi culturali e divulgativi legati alle celebrazioni del Novantesimo Anniversario.

«Le nostre strade e le nostre case custodiscono storie straordinarie», fanno sapere gli organizzatori. «Attraverso lo sguardo dei cittadini vogliamo restituire ad Aprilia la sua memoria storica e la sua vivacità contemporanea. Invitiamo tutti a guardarsi intorno, o a rispolverare i vecchi album di famiglia, per regalarci il loro punto di vista unico».

Un'occasione imperdibile per diventare parte attiva della storia locale. Per consultare il regolamento completo e inviare i propri scatti, è possibile visitare i canali ufficiali e il modulo online di ASSINARCH. La storia di Aprilia aspetta solo di essere raccontata, un click alla volta.

APRILIA - Via della Collina, 20 - Tel. 06.92704737 - 06.92727022 - Tel./Fax 06.92704722

CULTURA, MUSICA E SPETTACOLO

Baaria Film Festival



di Patrizia Rocchi Furlan

Baaria Film Festival

Dal 22 al 27 giugno 2026 si svolgerà a Palermo il Baaria Film Festival (BAAFF). Il primo festival italiano interamente dedicato al "cinema insulare", giunto alla sua seconda edizione, prosegue il suo viaggio alla scoperta di storie che hanno le isole come orizzonte narrativo: film girati o ambientati su un'isola, a partire dalla Sicilia che ospita la manifestazione. Il festival propone due Sezioni competitive internazionali, dedicate rispettivamente a lungometraggi "Maree" e a cortometraggi "Approdi", oltre a proiezioni speciali, incontri con gli autori e masterclass.

Al BAAFF le isole diventano - attraverso il cinema - un avamposto narrativo di osservazione sul contemporaneo. Micro universi culturali, luoghi di partenza da cui costruire nuovi inizi, spazio di possibilità, utopie, racconti e trasformazioni. È in questa prospettiva che il Baaria Film Festival costruisce la propria identità, proponendosi come luogo di incontro tra storie, linguaggi e visioni provenienti da differenti contesti insulari.

Bagheria, terra natale di figure di spicco della cultura italiana come il regista Giuseppe Tornatore, il pittore Renato Guttuso, il fotografo Ferdinando Scianna e il poeta Ignazio Buttitta, diviene luogo d'incontro per opere, autori, interpreti, registi emergenti e cineasti affermati, chiamati a confrontarsi con l'immaginario insulare. Il BAAFF è anche l'occasione per un viaggio di riscoperta del patrimonio artistico e paesaggistico siciliano e luogo di dialogo tra culture, stimolando riflessioni su temi come ambiente, memoria e sostenibilità. La

direzione artistica della manifestazione, prodotta dall'Associazione Culturale Kinema, con il patrocinio del Comune di Bagheria, è affidata a VANESSA TONNINI e ANDREA DI QUARTO, fondatore e ideatore del progetto.

LE GIURIE | BAAFF 2026

I premi, riproduzioni artistiche di uno dei "mostri" a guardia della celebre Villa Palagonia, simbolo di Bagheria, sono assegnati da una giuria composta da personalità di primo piano del mondo del cinema e della cultura italiana, a testimonianza dell'attenzione del festival verso una varietà di linguaggi e sguardi, e da una giuria popolare formata da studenti delle scuole superiori bagheresi, a sottolineare il dialogo tra professionisti e nuove generazioni. A presiedere la Giuria del Concorso internazionale lungometraggi sarà CLAUDIA GERINI, attrice e regista, protagonista di una carriera ricca e trasversale tra autorialità e grande pubblico. Con lei giudicheranno i lungometraggi in competizione: MIMMO CALOPRESTI, regista e sceneggiatore, maestro del cinema verità, DINO ABBRESCIA, attore tra i più amati del cinema e della televisione e MARIA VERA RATTI, tra le interpreti più interessanti ed eleganti delle nuove generazioni. Accanto a loro, la Giuria del Concorso internazionale cortometraggi vede la presenza di SUSY LAUDE, attrice, regista e autrice creativa e versatile, il PROF. FRANCESCO LO PIPARO, raffinato linguista e filosofo, l'attore bagherese ORIO SCADUTO, protagonista del film vincitore della sezione corti della prima edizione del Festival, e FRANCESCA LA MANTIA, autrice e documentarista impegnata nei temi civili e nella trasmissione della memoria.

ANTEPRIME ITALIANE BAAFF | anticipazioni
In MAREE - Concorso Internazionale Lungometraggi due le anteprime nazionali: BLUE HERON di Sophy Romvari Presentato al Toronto International Film Festival 2025, Premio per il Miglior Primo Film alla 78ª edizione del Festival di Locarno. Acclamato dalla critica e dai festival, il debutto



della regista canadese-ungherese Sophy Romvari ha beneficiato di un forte passaparola, che lo ha reso uno dei titoli più apprezzati da critica e pubblico. Blue Heron è un dramma semi-autobiografico che esplora le difficoltà di una famiglia ungherese-canadese alla fine degli anni '90, dopo il trasferimento sull'isola di Vancouver. Raccontato dal punto di vista della figlia più giovane, Sasha, il film cattura una crisi familiare silenziosa e carica di tensione, incentrata sul comportamento pericoloso e sulle difficoltà legate alla salute mentale del fratello maggiore, Jeremy. Per rielaborare i dolorosi ricordi familiari Romvari fa ricorso al potere di una straordinaria immaginazione, mescolando memoria, documentario e finzione. Racconta la regista: «Volevo rompere gli orizzonti della classica storia di formazione per parlare delle imperfezioni nella rappresentazione cinematografica della memoria».

Sinossi | Fine anni '90. Lo sguardo della piccola Sasha svela gradualmente le dinamiche tra i sei membri della sua famiglia, che si è appena trasferita sull'isola di Vancouver. Lo slancio del nuovo inizio è però interrotto dai comportamenti sempre più pericolosi del fratello maggiore Jeremy.

KIDNAPPING INC. di Bruno Mourral

L'opera prima del regista haitiano, presentata in anteprima al Sundance, è un scoppicante crime-comedy thriller, interamente girata ad Haiti. La storia segue due criminali maldestri che, alle prese con quello che sembra un semplice rapimento, finiscono loro malgrado al centro di un complotto politico. Mourral ha dichiarato che "Kidnapping Inc." è un omaggio agli haitiani comuni, molti dei quali hanno visto le loro vite sconvolte da rapimenti, violenza delle gang e corruzione. «È un

processo di resilienza», ha affermato. «Quando c'è così tanta oscurità, è un modo per riuscire a intravedere un po' di luce».

Sinossi | I figlio di un ricco candidato alla presidenza haitiana è appena stato rapito. I sequestratori chiedono un riscatto ingente. Doc e Zoe sono due gangster improvvisati - e fanatici di calcio - che devono consegnare il giovane al loro spietato capo. Zoe uccide accidentalmente il loro ostaggio, figlio del candidato. Nel mentre si imbattono in Patrick e nella moglie Laura, incinta di nove mesi. La giovane coppia deve, a tutti i costi, prendere un volo per lasciare Haiti e far nascere il bambino negli Stati Uniti, così da ottenerne la cittadinanza. La grande sfortuna di Patrick è che somiglia esattamente al figlio morto del senatore. Nel pieno di una campagna elettorale infuocata e di un classico Barça-Real, Doc e Zoe si ritrovano al centro di una cospirazione politica.

BAAFF | IL MANIFESTO ovvero il Senso dell'insularità

Nell'immagine scelta per la II edizione del BFF l'isola appare per una metà emersa alla luce mentre l'altra resta nel profondo. Appare e scompare, si solleva dal mare e allo stesso tempo vi rimane immersa. Un subacqueo risale: attraversa il confine fragile tra ciò che si vede e ciò che si intuisce, come lo sguardo che, dal buio della sala, emerge verso l'immagine. La foto suggerisce l'insularità come luogo di origine, separazione, mistero ma anche rinascita, spazio magico dove l'uomo ricrea il mondo e lo trasforma. L'isola, come il cinema, è luogo di passaggio continuo tra profondità e superficie, tra ciò che diventa visibile sullo schermo e ciò che, restando invisibile, continua a generare storie, memorie e immaginari.

BAAFF | I LUOGHI

La rassegna prevede proiezioni pomeridiane in sala e suggestive serate all'aperto, ospitate in una delle spettacolari ville nobiliari della città. Attorno al nucleo centrale delle proiezioni, il festival animerà diversi luoghi di Bagheria con un ricco programma di eventi collaterali: incontri con gli autori, masterclass, dibattiti e momenti di approfondimento.

VILLA CATTOLICA - proiezioni serali all'aperto | La villa



settecentesca, gioiello del barocco, ospita il Museo Renato Guttuso, dedicato al celebre pittore siciliano, che nel 1973 donò i suoi capolavori alla sua città natale.

PALAZZO BUTERA - masterclass e incontri mattutini | Capolavoro del barocco siciliano, simbolo della nobiltà isolana, è uno degli edifici più antichi della città ed oggi è sede del Comune di Bagheria.

VILLA RAMACCA - Gala inaugurale | Ai piedi di Monte Caltanone e rivolta verso il mare, una magnifica residenza settecentesca nota anche per il suo giardino ricco di piante esotiche.

CINEMA CAPITOL - proiezioni pomeridiane | Storica sala bagherese, nata negli anni '50, completamente rinnovata, è un punto di incontro per gli amanti del cinema.

BAAFF | FORMAZIONE E COLLABORAZIONI
Anche quest'anno il Centro Sperimentale di Cinematografia sarà al fianco del Festival. La sezione siciliana del CSC, sotto la direzione artistica di COSTANZA

QUATRIGLIO, presenterà una selezione fuori concorso di cortometraggi realizzati dai suoi studenti; Il Baaria Film Festival è prodotto dall'Associazione Culturale Kinema con il sostegno del Comune di Bagheria. Rai Cultura e Rai Radio 3 sono Media Partner del Festival con Tele One, Radio IN e CinéMoi. Main sponsor: Almaviva Blubit, Enel, Villa Ramacca.

TOFU E L'ISOLA DI PLASTICA

parole e musica per la nuova fiaba di Luisa Corna

Luisa Corna torna nelle librerie con un'altra imperdibile avventura del suo piccolo-grande amico: *Tofu e L'Isola di Plastica*, edito da ACAR KIDS con la prefazione di Paolo Ruffini che scrive: "Forse è questo che fanno le favole belle: non parlano ai bambini, parlano alla parte bambina che abbiamo dimenticato. Quella che crede ancora che ripulire un oceano sia possibile, che l'amicizia salva, che il mondo si possa aggiustare insieme. Luisa ha avuto il coraggio più difficile: non spiegare, non insegnare, ma guardare. Guardare il mondo dal basso, come fanno le "persone basse". E da lì, raccontarlo con leggerezza e serietà insieme, come solo le cose importanti sanno essere".

Una fiaba musicale che accompagna i giovani lettori in un viaggio tra fantasia, musica e rispetto per l'ambiente con sette canzoni originali, ciascuna con testo e spartito, pensate per avvicinare i bambini al mondo della musica in modo coinvolgente e creativo.

La struttura del racconto è concepita proprio come un musical: ogni brano ha un ruolo preciso nello sviluppo della storia e contribuisce a raccontare emozioni, incontri e avventure dei protagonisti.

Il giovane extraterrestre e sua sorella Seitan si avventurano nello spazio trasportati da un magico arcobaleno, finendo su una distesa di immondizia galleggianti sull'acqua. Presto capiranno che il mare è invaso dalla plastica, al punto che si sono formate delle vere e proprie "isole di plastica". I due protagonisti faranno amicizia con alcune creature fantastiche del mondo sottomarino e insieme, affronteranno una serie di peripezie per ripulire il mare da uno di quegli enormi ammassi di rifiuti. Una storia fantasiosa ricca di colpi di scena che ci chiama a riflettere e a rispondere all'appello della natura

per risolvere un'emergenza mondiale: salvare le acque del Pianeta dall'inquinamento. Ancora una volta Luisa ci porta a viaggiare sulle ali della fantasia, parlandoci di temi attuali per niente scontati, per guardare al mondo non solo con gli occhi ma con il cuore, andando oltre un'indifferenza che ci priva della capacità di vedere.

"Mi è sempre piaciuto sognare, intendo sognare a occhi aperti. Lo facevo spesso da bambina, poi per diversi anni ho smesso. Da quando vivo al mare, però, qualcosa in me è cambiato. Il mare mi ha insegnato molto. Mi siedo sulla spiaggia e lo osservo in silenzio. Perdo lo sguardo nell'orizzonte, dove tutto sembra possibile e nulla ha davvero un confine. Osservo l'incendere costante delle onde sapendo che è, ogni volta, un nuovo inizio. Ascolto la loro voce: è una musica antica, infinita, che sfiora la riva e misura il tempo. Poi, all'improvviso - chiosa Luisa Corna - mentre sono assorta nei miei pensieri, qualcosa si spezza. La sporcizia di mani incaute rompe quell'armonia. È un dolore profondo,



che arriva da lontano e che sale da acque stanche, inquinate. Eppure lui continua. Continua a cantare, a muoversi e a ricominciare. Chiedendo ancora, nonostante tutto, di essere ascoltato".

Grazie ai QR code si potranno ascoltare le canzoni, *Immagine di volare, Il cha cha cha dei pesciolini, Le principesse del mare, Che grande felicità, Il perereppe, Il mare canta il rock, Amiamo il nostro mare*, offrendo un'esperienza immersiva che unisce lettura e ascolto con le illustrazioni di **Fiora Giovino** ad amplificarne le suggestioni.

I testi delle canzoni sono scritti da Luisa, mentre le musiche sono composte da **Antonino Scala**.

Uno stile narrativo quello di Luisa Corna, attrice ed interprete, che tra musica e parole, sulle note delle sue canzoni, ci prende per mano facendoci ritrovare quel bambino che è ancora dentro di noi e che può riscrivere il destino del nostro Pianeta, della nostra casa.

"Se mentre leggete vi viene voglia di proteggere il mare, o di fare una domanda in più, o semplicemente di tornare a stupirvi... allora questa favola ha già fatto il suo lavoro. E forse, per un attimo, torniamo anche noi capolavori".

(Paolo Ruffini)





dalla Regione

di Bruno Jorillo

NUOVO STADIO DELLA ROMA A PIETRALATA, APPROVATO LO SCHEMA DI CONVENZIONE

Il Presidente Rocca: «Un tassello fondamentale per la realizzazione di un'infrastruttura importantissima, capace di portare investimenti diretti per oltre un miliardo di euro e di generare un indotto stimato in oltre tre miliardi»

La Giunta regionale del Lazio ha approvato lo schema di Convenzione tra Commissario di governo per la realizzazione degli stadi, Regione Lazio e Roma Capitale per il nuovo stadio di calcio di Pietralata. La convenzione avrà validità dal momento della firma fino al 31 dicembre 2032.

Con questo testo, vengono individuati gli uffici regionali e ne vengono disciplinati i compiti in merito al procedimento autorizzatorio unico regionale (PAUR), che consta della valutazione di impatto ambientale e della conferenza di servizi decisoria.

Le parole del Presidente **Francesco Rocca**: «Un passo in avanti importante per il nuovo stadio della Roma a Pietralata: oggi abbiamo approvato lo schema di Convenzione tra la Regione Lazio, il Commissario di Governo e Roma Capitale. Un tassello fondamentale per la realizzazione di un'infrastruttura importantissima per la città e il territorio, capace di portare investimenti diretti



per oltre un miliardo di euro e di generare un indotto stimato in oltre tre miliardi.

Con i nostri uffici siamo impegnati a fare tutto il necessario per supportare il commissario di governo Sessa e dei sindaci delle due isole pontine, **Francesco Ambrosino** (Ponza) e **Carmine Caputo** (Ventotene), gli accordi per avviare la fase esecutiva dei lavori previsti.

ISOLE PONTINE, CIRCA 10 MILIONI DI EURO PER LE ISOLE DI PONZA E VENTOTENE

Assessore Ciacciarelli: «Un momento strategico per la concretizzazione di importanti opere per lo sviluppo delle infrastrutture portuali esistenti»

Interventi strutturali di circa 10 milioni di euro per le isole di Ponza e Ventotene. Sono stati firmati oggi, alla presenza del presidente della Regione Lazio, Francesco Rocca e dei sindaci delle due isole pontine, **Francesco Ambrosino** (Ponza) e **Carmine Caputo** (Ventotene), gli accordi per avviare la fase esecutiva dei lavori previsti.

Si tratta di interventi, per un totale di 9.379.000 euro, che riguardano il potenziamento del molo di Cala Feola, la realizzazione di un'eliperficie a Ponza e la messa in sicurezza del porto di Ventotene.

La Regione Lazio ha assunto un ruolo strategico nel permettere il raggiungimento di questo importante risultato, aderendo direttamente all'avviso pubblico del Dipartimento Casa Italia per il finanziamento di "interventi di prevenzione del rischio sismico su infrastrutture pubbliche insistenti sul territorio delle Isole minori marine".

«La sottoscrizione di questi accordi rappresenta un momento strategico per la



concretizzazione di importanti opere per lo sviluppo delle infrastrutture portuali esistenti – dichiara l'assessore alle Politiche del Mare, **Pasquale Ciacciarelli** - L'attribuzione di circa 4 milioni e 600mila euro per il potenziamento e rafforzamento del molo di Cala Feola a Ponza e di oltre 4 milioni e 300mila euro per il potenziamento del porto di Ventotene consentiranno, infatti, la modernizzazione dei siti portuali, rendendoli adeguati e rispondenti alle esigenze del territorio».

FESTIVAL DEL FLOLKLORE, AL VIA LE DOMANDE PER IL NUOVO AVVISO 2026

A sostegno dei Festival di rappresentazione degli spettacoli di danza e musica popolare e folkloristica sono stanziati 100mila euro. Le domande dovranno pervenire entro il 29 giugno 2026

È on-line il nuovo Avviso pubblico a sostegno dei Festival del Folklore iscritti all'Albo Regionale. Con tale avviso la Regione Lazio intende promuovere i festival di rappresentazione degli spettacoli di danza e musica popolare e folkloristica, riconoscendone il valore storico e culturale e la rilevante



funzione di promozione delle tradizioni culturali e d'integrazione sociale, anche nei confronti dei cittadini laziali residenti all'estero.

Si tratta di festival che si svolgono a cadenza periodica, il cui programma prevede l'esibizione di più gruppi e spettacoli all'interno di un coerente progetto culturale.

L'Avviso è rivolto ai Festival iscritti all'Albo Regionale dei **Festival del Folklore** 2024-2027.

Il contributo regionale massimo concedibile ammonta a 5.000 euro. I progetti dovranno essere realizzati nel periodo compreso tra il **29 maggio 2026** ed il **31 maggio 2027**.

Le domande di contributo devono essere trasmesse esclusivamente via PEC all'indirizzo spettacolodalvivo@pec.regione.lazio.it entro le ore **23.59** del **29 giugno 2026**, utilizzando l'apposita modulistica allegata all'Avviso.

NUOVO BANDO «FRESCO LAZIO» A SOSTEGNO DELLE IMPRESE DI SETTORE

Sosteniamo le attività economiche che utilizzano latte fresco vaccino del Lazio, promuovendo la filiera corta e le produzioni locali. L'iniziativa prevede contributi a fondo perduto fino a 5.000 euro

La Giunta regionale del Lazio ha approvato la delibera relativa al nuovo bando "FRESCO LAZIO – Misure a sostegno delle attività di ristorazione e trasformazione alimentare che utilizzano e/o somministrano latte fresco del Lazio", destinando complessivamente 1,5 milioni di euro a sostegno delle imprese del settore agroalimentare e della ristorazione.

L'intervento è finalizzato a sostenere le attività economiche che utilizzano latte fresco vaccino del Lazio, promuovendo al tempo stesso la filiera corta, la qualità delle produzioni locali e il rilancio di un comparto strategico per l'economia regionale. La misura sarà attuata tramite un bando a sportello e prevede contributi a fondo perduto fino a 5.000 euro.

Potranno accedere ai contributi ristoranti, bar, gelaterie, pasticcerie, alberghi, agriturismi, mense, catering e imprese della trasformazione alimentare operanti nel territorio regionale. Il contributo sarà pari a 0,75 euro per ogni



litro di latte fresco vaccino lavorato e trasformato nel Lazio acquistato dal beneficiario.

«Con questo provvedimento continuiamo a sostenere concretamente le imprese del Lazio e una delle filiere simbolo della nostra tradizione agroalimentare. Il comparto del latte fresco sta attraversando una fase complessa, aggravata dall'aumento dei costi di produzione e dalle difficoltà dei mercati. Attraverso il nuovo bando 'Fresco Lazio' vogliamo incentivare l'utilizzo di latte fresco regionale, valorizzare le produzioni locali e rafforzare il legame tra agricoltura, trasformazione e ristorazione. È una misura che sostiene l'economia del territorio, tutela il lavoro delle nostre aziende agricole e promuove qualità e identità del Made in Lazio» dichiara l'assessore al Bilancio, alla Programmazione economica, all'Agricoltura e alla Sovranità alimentare, **Giancarlo Righini**.

AGRICOLTURA, OLTRE 17 MILIONI DI EURO PER LA MESSA IN SICUREZZA E L'ACCESSIBILITÀ DELLE STRADE RURALI

Assessore Righini: «Rafforzare queste infrastrutture vuol dire garantire collegamenti più efficienti alle aree produttive e accompagnare lo sviluppo delle filiere agroalimentari regionali»

La Regione Lazio rafforza il piano per la viabilità rurale con oltre 17 milioni di euro destinati alla manutenzione ordinaria e straordinaria delle strade vicinali soggette a pubblico transito. Gli interventi, attuati da Arsiat, puntano a migliorare sicurezza, accessibilità e collegamenti tra aree agricole e produttive.

Per la manutenzione ordinaria è stato previsto un primo stanziamento di 500 mila euro per il triennio 2025-2027, con contributi fino a 10 mila euro per intervento. Sono state presentate 32 domande dai Comuni laziali e i primi dieci enti sono stati ammessi a finanziamento. Visto l'elevato interesse, la Regione ha programmato ulteriori risorse: 1,8 milioni di euro per il 2026, 400 mila euro per il 2027 e altre 400 mila euro per il 2028.

Sul fronte della manutenzione straordinaria, lo stanziamento iniziale di 4,5 milioni è stato incrementato fino a raggiungere 12,875 milioni di euro per il triennio 2025-2027. La graduatoria definitiva approvata da ha consentito il finanziamento di 44 Comuni del Lazio. Le richieste complessive hanno superato i 13,6 milioni di euro, confermando la forte domanda di investimenti infrastrutturali nelle aree rurali. Per il 2028 sono già previsti ulteriori 4,9 milioni di euro.

Gli interventi riguardano opere di messa in sicurezza e ammodernamento delle strade utilizzate quotidianamente da imprese agricole, mezzi di trasporto e comunità locali. In molte aree del Lazio, inoltre, la viabilità rurale coincide con percorsi legati all'enoturismo e all'oleoturismo, contribuendo alla valorizzazione del territorio e delle economie locali.

«Il nostro obiettivo è quello di sostenere le imprese agricole, migliorare la sicurezza e rendere più competitivi i territori del Lazio. Rafforzare queste

infrastrutture vuol dire garantire collegamenti più efficienti alle aree produttive e accompagnare lo sviluppo delle filiere agroalimentari regionali» dichiara l'assessore al Bilancio, Programmazione economica, Agricoltura e sovranità alimentare, Caccia e Pesca, Parchi e Foreste della Regione Lazio, **Giancarlo Righini**.

«Investire sulla viabilità rurale significa sostenere direttamente la competitività del sistema agricolo del Lazio. Dietro ogni intervento ci sono imprese più efficienti, territori più accessibili e comunità locali meglio connesse. ARSIAT continuerà a supportare i Comuni nell'attuazione di un programma che punta a modernizzare concretamente le campagne laziali» aggiunge il presidente di Arsiat, **Massimiliano Raffa**.

POLIZIA LOCALE, OLTRE DUE MILIONI DI EURO IN PIÙ PER DOTARE GLI AGENTI DI NUOVI STRUMENTI TECNOLOGICI

Assessore Regimenti: «Con queste risorse continuiamo l'opera iniziata con il primo avviso Polizia locale 4.0 per le dotazioni strumentali, fornendo risorse per strumentazioni tecnologiche di ultima generazione»

La Giunta regionale del Lazio, presieduta da **Francesco Rocca**, su proposta dell'assessore al Personale, alla Sicurezza urbana, alla Polizia locale, agli Enti locali e all'Università, **Luisa Regimenti**, ha approvato una delibera con la quale aggiorna il **Programma Triennale d'Interventi della Polizia Locale del Lazio 2025-2027**, stanziando un incremento complessivo di risorse di 2 milioni e 205mila euro per il biennio 2026-2027.



Nello specifico, la dotazione finanziaria inizialmente prevista per il triennio 2025-2027 era pari a 5.380.000 euro. Con l'approvazione del nuovo Bilancio di previsione 2026-2028, lo stanziamento complessivo per il triennio è stato elevato a 7.585.000 euro. L'incremento complessivo è di 2.205.000 euro e si concentra interamente sulle annualità 2026 e 2027.

L'approvazione dell'aggiornamento del Piano triennale per la Polizia locale, adottato per la prima volta lo scorso anno dopo 20 anni di attesa, sarà propedeutico alla pubblicazione della seconda edizione dell'avviso Polizia Locale 4.0.

Le risorse saranno utilizzate per dotare i Comandi di Polizia locale del Lazio di strumentazioni tecnologiche come droni e dispositivi per il rilevamento di infrazioni, strumenti per accrescere la sicurezza e l'efficienza operativa del personale di Polizia Locale come dashcam e spray antiaggressione, strumenti di comunicazione e coordinamento come radio portatili e veicolari di ultima generazione.

Inoltre, le risorse potranno essere utilizzate per realizzare o potenziare centrali operative per il monitoraggio del territorio dotate di software di ultima generazione e per incentivare la formazione e la specializzazione degli operatori mediante percorsi professionalizzanti.

«La sicurezza delle comunità locali si costruisce ogni giorno attraverso la presenza concreta delle Istituzioni sul territorio. La Giunta Rocca ritiene prioritario investire sulle Polizie locali, presidio insostituibile sui territori per garantire legalità e rispetto delle regole. Con queste risorse, oltre 2,5 milioni di euro in più rispetto alla prima previsione, continuiamo l'opera iniziata con il primo avviso Polizia locale 4.0 per le dotazioni strumentali, assente da 11 anni, fornendo risorse per strumentazioni tecnologiche di ultima generazione preziose per il lavoro degli agenti. Continueremo a lavorare in questa direzione perché dalla sicurezza e dal presidio del territorio dipende la qualità della vita nelle nostre città» sottolinea l'assessore regionale **Luisa Regimenti**.

**Per la pubblicità su
IL GIORNALE DEL LAZIO
Tel. 335.8059019
320.8583017**

PILLOLE DI EDUCAZIONE FINANZIARIA

CONSAPEVOLEZZA FINANZIARIA QUOTODIANA: PICCOLI PASSI, GRANDI CAMBIAMENTI

Il costo nascosto delle nostre abitudini: le piccole spese che contano



Luigia De Marco

(Consulente finanziario)

per contatti

luigia.demarco@alfuturosrl.it

334.9107507

Chi di noi non si è mai concesso un caffè al bar, un pranzo fuori o ha sottoscritto un abbonamento a una piattaforma di streaming per poi usare raramente? Queste piccole spese quotidiane, prese singolarmente, sembrano insignificanti. Un caffè da 1,50, un pranzo da 10 euro, un abbonamento da 12 euro al mese. Nulla di che, giusto? Il problema è quando si sommano. Facciamo due calcoli rapidi: Un caffè al giorno, 5 giorni a Settimana: 1,50 euro x 5 = 7,50 a settimana. Moltiplicato per 4 settimane, fanno 30 euro al mese. In un anno? 360 euro! Un pranzo fuori 3 volte a settimana: 10 euro x 3 volte a settimana. Moltiplicato per 4 settimane, fanno 120 euro al mese. In un anno 1440 euro! Un abbonamento non usato da

12 euro al mese: 144 euro in un anno spesi per qualcosa che non utilizzi. Sommando solo questi tre esempi (360+1440+144), arriviamo a 1.944 euro in un solo anno. Quasi 2000

che avremmo potuto risparmiare, investire per un sogno o utilizzare per un imprevisto. La chiave è la consapevolezza. Prendersi il tempo di analizzare le proprie abitudini di spesa può rivelare sorprese inaspettate e mostrare dove si possono apportare piccoli, ma significativi, cambiamenti senza stravolgere la propria vita. L'inflazione: il nemico silenzioso del tuo potere d'acquisto

Oltre alle nostre abitudini, c'è un fattore esterno che incide pesantemente sul valore del nostro denaro: l'inflazione. Sentiamo spesso parlare di aumenti dei prezzi, ma cosa significa esattamente per le nostre tasche? In parole semplici, l'inflazione è l'aumento generale dei prezzi di beni e servizi nel tempo. Ciò significa che, con la stessa quantità di denaro, oggi puoi comprare meno di quanto potevi comprare ieri. Il tuo denaro, con il passare del

tempo, perde potere d'acquisto. Pensiamo a un esempio pratico: se dieci anni fa potevi fare una spesa completa per la settimana con 100 euro, oggi potresti aver bisogno di 110 o 120 euro per gli stessi prodotti. Quei 100 euro non sono cambiati numericamente, ma il loro valore reale si.

Perché è importante tenerne conto? Se i tuoi risparmi sono fermi su un conto corrente che non genera interessi e l'inflazione è al 2% annuo, in realtà stai perdendo potere d'acquisto.

Capire l'inflazione è cruciale per la pianificazione a lungo termine, come la pensione o l'istruzione dei figli. Devi stimare quanto costeranno in futuro le cose che oggi sembrano accessibili. Essere consapevoli dell'inflazione non significa allarmarsi, ma agire di conseguenza, cercando di non lasciare il proprio denaro inattivo e di proteggerne il valore nel tempo. La tecnologia: un alleato prezioso per la gestione del denaro. Oggi abbiamo a disposizione strumenti potentissimi per aiutarci in questa missione: la tecnologia. App e piattaforme



digitali possono trasformare la gestione delle nostre finanze da un incubo semplice e quasi automatico. App di budgeting e monitoraggio spese: esistono numerose app che ti permettono di collegare i tuoi conti bancari, classificare le spese automaticamente e avere una visione chiara di dove va il tuo denaro. Puoi impostare budget per categorie (cibo, trasporti, divertimento) e ricevere notifiche se stai superando i limiti. Home Banking e funzionalità avanzate: la maggior parte delle banche offre piattaforme online e app che permettono non solo di controllare il saldo, ma anche di visualizzare l'andamento delle spese, impostare bonifici ricorrenti per risparmi e

talvolta anche categorizzare le transazioni. Strumenti per la disdetta abbonamenti: alcune app o servizi online ti aiutano a identificare e disdire abbonamenti che non usi più, recuperando denaro prezioso. Piattaforme di gestione risparmi: anche se non parliamo di investimenti complessi, alcune piattaforme permettono di impostare "salvadanaï digitali" o obiettivi di risparmio, dove piccoli importi vengono accantonati automaticamente per raggiungere un obiettivo specifico (es. vacanze. Nuovo gadget) L'utilizzo di questi strumenti rende il processo di analisi delle spese meno noioso e più efficace, trasformando la consapevolezza finanziaria da un'utopia a una realtà quotidiana.

Essere finanziariamente consapevoli non significa privarsi di tutto, ma fare scelte informate sul proprio denaro. Iniziando a prestare attenzione alle piccole spese, comprendendo l'impatto dell'inflazione e sfruttando la tecnologia a nostro favore, possiamo riprendere il controllo delle nostre finanze e costruire un futuro più solido.



Il tuo 5X1000

C.F. 91114140592



Con il tuo **5X1000** darai da mangiare alle persone in difficoltà nel tuo territorio.

C.F. 91114140592

IL TUO 5X1000 FA LA DIFFERENZA QUI!

Trasforma il tuo 5x1000 in aiuto sul tuo territorio.

Proseguono i lavori per la costruzione della "stazione di posta" a cura dell'Ente Locale

con i fondi del PNRR-settore sociale;

Prosegue il nostro impegno per portare a compimento la Mensa dei Poveri

Realizzando così un centro servizi integrato.

Contribuisci con il tuo 5x1000 e segui le nostre iniziative.

LA PSICOLOGA RISPONDE



Dott.ssa

Anna De Santis
(Psicologa - Psicoterapeuta)
Per porre domande alla
dott.ssa: a.l.desantis@libero.it
Tel. 347.6465458

COME SI CANCELLANO I SENSI DI COLPA

I sensi di colpa sono emozioni profonde che possono perseguire una persona anche quando non ne è pienamente consapevole. Si manifestano come una sensazione subdola e persistente che, giorno dopo giorno, tende a rafforzarsi. Chi ne soffre si sente costantemente in difetto, come se qualcosa lo perseguitasse e lo trascinasse



sempre verso il basso.

Spesso non sa come liberarsi di questa sensazione e attribuisce il proprio malessere alle circostanze del momento: pensa di essere insoddisfatto della propria vita, di non essere compreso dagli altri o di subire ingiustizie. Tuttavia, può non rendersi conto che ciò che prova affonda le sue radici molto più indietro nel tempo, fino all'infanzia, quando era soltanto un bambino o una bambina.

Questi sensi di colpa, nati da esperienze precoci, possono continuare a influenzare il modo di percepire sé stessi e il rapporto con gli altri, anche in età adulta, alimentando un senso costante di inadeguatezza e di responsabilità eccessiva.

Cosa fare per attenuare o eliminare queste sensazioni?

Molte persone pensano che la soluzione sia affidarsi agli psicofarmaci. In alcuni casi possono essere utili e prescritti da professionisti per affrontare specifiche condizioni, ma da soli non sempre risolvono il nucleo emotivo del problema. Possono aiutare a ridurre l'intensità del disagio, ma l'emozione che lo alimenta può continuare a essere presente.

È un po' come mettere un coperchio su una pentola d'acqua che bolle: il bollore non scompare, continua sotto la superficie. Per questo, oltre a gestire i sintomi, è importante comprendere e affrontare ciò

che si prova.

Come fare?

Quando ne hai la possibilità, cerca un luogo tranquillo dove nessuno possa disturbarti. Siediti o sdraiati comodamente, fai alcuni respiri profondi e chiudi gli occhi. Porta l'attenzione dentro di te e prova a ripetere lentamente:

«Mi sento in colpa.»

Ripeti questa frase più volte, senza giudicarti e senza cercare di controllare ciò che emerge. Osserva semplicemente le emozioni, i ricordi o le sensazioni che possono affiorare. Continua finché non percepisci un alleggerimento interiore o una maggiore chiarezza.

Ma se non sai dare un nome a quella sensazione di disagio?

In quel caso, sempre in uno stato di calma e raccoglimento, ripeti dentro di te:

«Che cos'è questa sensazione?»

Lascia che la domanda risuoni senza forzare una risposta. Ripetila più volte, con pazienza. A poco a poco potrebbe emergere una parola, un'immagine, un ricordo o una consapevolezza che ti aiuterà a

comprendere meglio ciò che stai vivendo.

Quando la sensazione avrà assunto una forma più chiara, trasformala in una parola o in una breve frase e ripetila più volte, accogliendola con sincerità e senza resistenza. Spesso il semplice fatto di riconoscere e dare un nome a ciò che si prova permette all'emozione di perdere parte della sua forza.

Accettare, riconoscere e comprendere le proprie emozioni è il primo passo per liberarsene. Ciò che viene ascoltato e portato alla coscienza può finalmente smettere di agire nell'ombra e iniziare a trasformarsi.

REALIZZARE IL SUCCESSO DIETRO LE FERITE INFANTILI

La responsabilità spaventa, e spesso anche molto. Chi si assume la responsabilità di una situazione, di un fatto o di un impegno resta in qualche modo legato a ciò che ha preso in carico, quasi mani e piedi. Deve affrontarlo, gestirlo e trovare una soluzione ai problemi che ne derivano.

Ma perché le persone si assumono responsabilità più grandi di loro? Perché lo fanno? Che cosa vogliono dimostrare? Di essere capaci, migliori degli altri, più forti? Eppure, quando non riescono a far fronte a tutto ciò che hanno

accettato di sostenere, finiscono per essere schiacciate proprio da quel peso che, inizialmente, pensavano potesse elevarle e rappresentare una prova della propria bravura. Quello che sembrava un mezzo per affermare il proprio valore si trasforma così in un fardello che mette in luce i propri limiti e le proprie fragilità.

Questo comportamento può avere radici profonde nell'infanzia. Quando si cresce in una famiglia che attraversa difficoltà economiche o situazioni complesse, da bambini si percepisce il disagio, ma non si hanno né gli strumenti né il potere per cambiare le cose. Si assiste agli eventi con un senso di impotenza che, spesso, continua a vivere dentro di noi anche negli anni successivi.

Da adulti, quell'emozione irrisolta può trasformarsi in una sorta di rivincita personale. Si pensa: «Adesso sono grande, ho i mezzi, le competenze e le possibilità per ribaltare una situazione negativa e trasformarla in qualcosa di positivo e risolutivo.» Nasce così il desiderio di dimostrare a sé stessi e agli altri di essere finalmente in grado di controllare ciò che un tempo appariva incontrollabile.

Tuttavia, in questa spinta al riscatto si rischia talvolta di trascurare un aspetto fondamentale: non tutte le responsabilità sono sostenibili. Alcune possono diventare un peso eccessivo, fino a schiacciare la persona e metterla seriamente in difficoltà. Quando il desiderio di riscatto prevale sulla valutazione realistica delle proprie risorse, si tende ad assumere incarichi, impegni o progetti più grandi delle proprie possibilità.

È ciò che accade, ad esempio, in alcune attività imprenditoriali che falliscono rovinosamente.

Invece di procedere gradualmente, si cerca di fare tutto in grande fin dall'inizio, quasi a voler recuperare in una volta sola ciò che è mancato in passato. Ma la rivincita emotiva non sempre coincide con una strategia razionale. E così ciò che nasce come desiderio di affermazione e successo può trasformarsi in una fonte di stress, debiti, frustrazione e

nella vita adulta.

Per questo motivo è necessario imparare a riconoscere tali dinamiche e a distinguerle dalle proprie aspirazioni più autentiche. Non si tratta di eliminare l'ambizione in sé, che può essere una forza positiva e creativa, ma di liberarla da quelle motivazioni inconscie che la trasformano in una corsa incessante verso obiettivi



senso di fallimento.

Forse la vera maturità non consiste nel caricarsi di responsabilità sempre più grandi, ma nel riconoscere quali siamo realmente in grado di sostenere. Accettare i propri limiti non significa rinunciare alle proprie ambizioni; significa, piuttosto, costruire il proprio percorso con consapevolezza, senza confondere il bisogno di riscatto con la necessità di dimostrare qualcosa a tutti i costi. È di fondamentale importanza comprendere che quell'ambizione smisurata che, in alcuni casi, può condurre al fallimento non nasce sempre da un autentico desiderio di crescita o realizzazione personale. Spesso affonda le sue radici in ferite emotive risalenti all'infanzia, in bisogni di riscatto, riconoscimento o compensazione che continuano ad agire inconsapevolmente

sempre più grandi e gravosi.

Quando l'ambizione nasce dal bisogno di dimostrare qualcosa, a sé stessi o agli altri, rischia di diventare una trappola. Quando invece nasce dalla consapevolezza, dalla passione e da una reale valutazione delle proprie possibilità, diventa uno strumento di crescita e realizzazione.

Riconoscere ciò che appartiene al passato e smettere di lasciarsi guidare da vecchi bisogni irrisolti è un passo fondamentale per vivere il presente con maggiore equilibrio. Solo così è possibile assumersi responsabilità in modo sano, senza trasformarle in un peso insostenibile e senza cercare, attraverso di esse, di ottenere quella rivincita che il bambino di un tempo continua ancora a inseguire.

Domandati: "cosa sono in grado di realizzare?"

«Reset Psicologico» e «Ti ho scelto per amore, Ti ho tradito per amore» li puoi acquistare a 10 euro presso Mondatori Bookstore via dei Lauri, 132 Aprilia e Teatro Europa di Aprilia



Claude Monet: voglio dipingere l'aria e la luce che delinea l'esistere



di Antonella Bonaffini

Se ricerchiamo punti di riferimento pittorici nel passato non può apparire inosservato il contributo di Claude Monet, considerato uno dei padri dell'impressionismo. Altri pittori dipingono un ponte, una casa, una barca. Io voglio dipingere l'aria che circonda il ponte, la casa, la barca, la bellezza della luce in cui esistono. Monet nacque il 14 novembre 1840 in rue Laffitte nel 90 arrondissement di Parigi, secondogenito di Claude Adolphe Monet e Louise Justine Aubrée. Quando il pittore aveva solo cinque anni, il padre trasferì la famiglia a Le Havre. La madre era una donna molto colta



ed appoggiò subito la vocazione pittorica del figlio, individuando nei suoi primi schizzi che riportavano delle caricature, una autentica predisposizione. L'influenza del pittore Boudin, lo spinse presto a cercare nei paesaggi nuovi soggetti da rappresentare. Trasferitosi a

Parigi, Monet frequentò l'accademia Suisse dove conobbe artisti del calibro di Delacroix. Al caffè Gourbois, significativo fu l'incontro con Manet. L'esperienza del servizio militare in Algeria impreziosì la sua formazione artistica. Nel



1883 visitò in compagnia di Renoir la Costa azzurra, rimanendo sedotto dai suoi colori. Successivamente visitò l'Italia, sostando a Bordighera, sulla costa ligure, dove realizzò una cinquantina di tele dove... tutto era colore cangiante e fiammeggiante. Nel 1890 acquistò una casa a Giverny (Normandia), dove visse per oltre quarant'anni, Famosissimi

saranno i dipinti raffiguranti il suo fantastico giardino, con il laghetto ed il ponte che verrà raffigurato in numerosissime sue opere. Le ninfee diverranno per lui una autentica ossessione pittorica, impegnandolo sino al 1926 quando un cancro improvviso pose fine ai suoi giorni. La sua pittura sarà un monito costante per tutti gli artisti che nella luce, si sapranno e si vorranno riconoscere.

L'intelligenza artificiale: la mente umana saprà gestirne una eventuale perdita?

di Antonella Bonaffini

Che l'IA abbia semplificato l'attività di molti non è in discussione. Tutto sembra ormai essere programmabile, possibile. Non c'è nulla che l'IA non possa, pescando da un contenitore gigantesco che disconosce se e ma e che alla velocità della luce, sposa l'immediatezza e diviene risolutivo. Ma quali sono i rischi a cui l'intelligenza artificiale potrebbe esporci? Il pericolo più grande potrebbe essere legato alla diffusione di deepfake ed all'impatto sul mondo del lavoro. L'IA ha infatti la capacità di generare immagini, video o audio falsi, presentandoli in modo altamente realistico e questo altera la percezione dell'opinione pubblica che recepisce come vere, autentiche bufale. Nei cosiddetti compiti di IA ristretta, dove l'intervento deve essere specifico, l'IA ha superato le prestazioni umane. Basti dire che nell'ambito della diagnostica medica, l'analisi delle immagini relative a radiografie o mammografie, mostra un tasso di errore inferiore rispetto alla diagnosi umana. L'intelligenza umana eccellerebbe invece nella intuizione e nella emotività, nella flessibilità e capacità di adattamento, dove applicare il buon



sensu in situazioni completamente nuove si rivela oltremodo efficace. La ricerca, come riporta una inchiesta del New York Times, sostiene che l'intelligenza artificiale supererà quella umana entro il 2027. Il rischio maggiore è quello di vedere le mansioni legate ad elaborazioni dati, sostituire interamente il lavoro dell'uomo. C'è tuttavia da dire che l'IA, basandosi su correlazioni statiche non ha una autocoscienza, non prova sentimenti, non comprende il vero senso comune, pertanto, potrà magari spingersi oltre, dovendosi però ad un certo punto, necessariamente fermare. E chissà se l'uomo, sarà poi in grado di gestirne la perdita.

IL GIORNALE DEL LAZIO

42 ANNI
1984-2026

PROMUOVI LA TUA AZIENDA SU IL GIORNALE DEL LAZIO!

DA 42 ANNI IL NUMERO UNO DELLA STAMPA LOCALE

- VISIBILITÀ GARANTITA** Per la tua attività nel territorio con spazi pubblicitari studiati su misura.
- PUBBLICITÀ EFFICACE** Con risultati concreti per dare valore al tuo business.
- AUDIENCE FIDELIZZATA** Mettiti in mostra su un giornale storico e affidabile.

Non perdere questa opportunità, contattaci oggi stesso!

335.8059019 • 320.8583017
 giornaledellazio@libero.it
 www.giornaledellazio.it

UN GRANDE GRAZIE A TUTTI I NOSTRI INSERZIONISTI!

Il vostro sostegno è fondamentale per la comunità e per l'informazione locale.

Grazie!

Care Commissarie ...



di Salvatore Lonoce



Care commissarie, ci dite che le casse comunali sono vuote?!

Allora io vi propongo questa caccia al tesoro che il nostro Comune ha sempre ignorato sistematicamente, rassegnandosi sempre al bilancio in rosso.

Io mi chiedo e vi dico cari apriliani che se l'obiettivo amministrativo delle Commissarie è veramente quello di risanare e rimpinguare le casse comunali subito, senza aumentare il costo dei servizi sociali o attendere miracolosi fondi statali, io ho questa soluzione.

Care Commissarie, io vi invito ad applicare la legge, come spesso ci dite di essere costrette a fare, partendo da quei dettagli della quotidianità urbana apriliana.

Care Commissarie, vi do questo input su tutti?!

I passi carrabili di Aprilia!!

Dott.ssa Filippi, se domani mattina il Comando di Polizia Locale ricevesse da Lei l'ordine di mappare a tappeto ogni singolo accesso privato della città di Aprilia, i risultati la lascerebbero a bocca aperta.

Così, finalmente, finirebbe la giungla dei cartelli «fantasma» di Aprilia, rimpinguando le casse del Comune in un mese e riportando l'uguaglianza tra gli apriliani onesti e non.

Amici lettori il fenomeno dei passi carrabili della città è sotto gli occhi di noi tutti, ma è stato

sfacciatamente tollerato da tutte le Amministrazioni, perché non era utile al voto!!!

Difatti oggi amici, camminando per le nostre strade ci si imbatte in una quantità industriale di passi carrabili irregolari, amici del cartello «fai-da-te», per intenderci, quelli acquistati dal ferramenta, privi del numero di autorizzazione dell'ente proprietario della strada e dell'anno di rilascio.

Simboli abusivi piazzati lì per «riservarsi» un posto auto pubblico a costo zero.

Allora commissarie mettete fine anche all'evasione di questo canone, si mettete fine ai passi carrabili formalmente regolari un tempo, ma che poi i proprietari hanno «dimenticato» di continuare a pagare il canone negli anni successivi.

Care Commissarie, poi vogliamo parlare dei passi «fantasma», accessi nati per le auto ma oggi trasformati in salotti, magazzini o ingressi pedonali, che continuano però a sottrarre il parcheggio alla collettività senza che nessuno verifichi se esista ancora il diritto di mantenere lo scivolo sul marciapiede.

Apriliani questo è il danno che subiamo da anni, perché chi usa un passo carrabile abusivo non solo evade il fisco locale, ma sottrae illegalmente un bene comune, lo spazio di sosta pubblico alla collettività.



Pertanto Dott.ssa Filippi, questa sua iniziativa sarebbe un'operazione «Cash-and-Carry» per il bilancio comunale di Aprilia in rosso.

Infatti questa iniziativa sarebbe vincente nell'immediato per tre ragioni fondamentali:

Incaso immediato: Le sanzioni per la violazione dell'art. 22 del Codice della Strada (passi carrabili abusivi o non

conformi) sono pesanti e i decreti di ingiunzione per i canoni arretrati offrono un canale di riscossione rapido.

Effetto deterrente: Un controllo a tappeto in città genererebbe un effetto domino; Il giorno dopo, gli apriliani non in regola farebbero la fila agli sportelli del Comune per regolarizzare la propria posizione e pagare il

dovuto. **Giustizia sociale:** Non si tratterebbe di vessare ulteriormente gli apriliani con nuove tasse, ma di far pagare chi sta usufruendo di un privilegio a scrocco nella comunità apriliana.

Allora noi chiediamo questa volontà commissariale, non un'altra azione burocratica che non capiamo!!!

Spesso i nostri politici, per non farlo, obiettavano che la Polizia Locale era sotto organico e già oberata da mille compiti. È vero.

Ma oggi è una questione di priorità e di strategia economica pubblica e poi incrociare i dati del catasto urbano e dei passi carrabili rilasciati con la realtà sul territorio è un lavoro che, grazie alla tecnologia e alla digitalizzazione, richiede molto meno tempo rispetto al passato.

Allora care Commissarie, non avete altra scelta se volete veramente risanare le casse comunali subito, la ricetta è semplice, meno burocrazia da scrivania e più vigili nelle strade di Aprilia a verificare i passi carrabili.

Tutto questo perché chi ha diritto al servizio continui a goderne pagando il giusto; chi ha abusato dello spazio pubblico, adesso versi il dovuto. Care Commissarie, con questa decisione le casse comunali vi ringrazieranno e pure gli apriliani onesti.

TEATRO EUROPA
A P R I L I A

Un modo nuovo di fare
LA TUA PUBBLICITÀ
sul grande Ledwall all'ingresso del
TEATRO EUROPA di APRILIA

Per info **3208583017 - 3358059019**





Avv. Margherita Corneli

Gentile Avvocato,

Sono proprietaria di un appartamento in un piccolo immobile dove ce ne sono solo altri tre più un negozio che occupa tutto il piano terra. Ora è sorta la necessità di sistemare il lastrico solare di proprietà comune perchè provoca infiltrazioni ma, non avendo mai nominato un amministratore non sappiamo bene come muoverci per i lavori per i quali, oltretutto, non c'è nemmeno il pieno accordo tra i proprietari. Come è meglio agire? Grazie.

F.

La possibilità di fare a meno dell'amministratore non è un'eccezione informale, ma è prevista dalla legge. La base normativa principale si trova nell'articolo 1129 del Codice Civile. Questo articolo stabilisce che l'obbligo di nominare un amministratore scatta solamente quando i condomini sono almeno nove. Ciò significa che per i condomini composti da un numero limitato di unità immobiliari, fino a otto, la legge non impone questa nomina, consentendo una gestione autonoma. La Riforma del Condominio del 2012 ha rafforzato questo principio, confermando il limite di 8 unità immobiliari come soglia precisa: al di sopra scatta l'obbligo di nomina, al di sotto è una facoltà. La riforma ha anche introdotto requisiti specifici per l'amministratore professionale (come l'obbligo di formazione continua e la qualifica di diploma almeno di scuola superiore), ma questo riguarda i casi in cui la nomina avviene. In passato, un argomento dibattuto da giuristi e studiosi della dottrina, riguardava l'applicabilità o meno delle norme sul condominio anche ai piccoli condomini. Come sancito dalla Cassazione Sezioni Unite, con la sentenza 2046/2006, non c'è nessuna legge che sancisca la non applicabilità delle classiche norme anche ai piccoli condomini, quando anche si tratti di

L'AVVOCATO RISPONDE

I LAVORI DI MANUTENZIONE NEL PICCOLO CONDOMINIO COME AGIRE SE NON C'E' L'AMMINISTRATORE?

Per porre domande scrivere e-mail: avvcornelirisponde@libero.it

condominio 2 proprietari, ovvero di condomini minimi. Ciò significa che per condominio minimo ripartizione spese per le parti comuni si applicano le tabelle millesimali, cosa questa ribadita e normativizzata dalla riforma del 2012. In un condominio senza amministratore, la gestione quotidiana e straordinaria ricade interamente sui condomini. L'organo decisionale centrale è, come sempre, l'assemblea condominiale. La sua convocazione può essere richiesta anche da un singolo condomino, specialmente in situazioni di urgenza. Le decisioni, sia ordinarie che straordinarie, vengono prese in assemblea secondo le maggioranze previste dal Codice Civile.

Senza un amministratore professionista, incombenze come la verbalizzazione delle decisioni, la custodia della documentazione condominiale e l'eventuale richiesta di un codice fiscale per il condominio diventano responsabilità dirette dei condomini o del referente. La ripartizione delle spese comuni in un condominio senza amministratore segue le regole generali del Codice Civile, basate principalmente sui millesimi di proprietà di ciascuna unità immobiliare. Queste regole si applicano salvo diverse indicazioni contenute nel regolamento di condominio (se presente) o specifiche decisioni assembleari.

La mancanza di un amministratore non esime i condomini dall'obbligo di contribuire alle spese necessarie per la gestione e la manutenzione delle parti comuni. Le spese devono essere prima deliberate dall'assemblea e poi distribuite tra i proprietari secondo i criteri stabiliti.

Quando manca la figura dell'amministratore, le responsabilità relative alla gestione del condominio non scompaiono, ma si distribuiscono tra tutti i proprietari. I condomini diventano responsabili solidalmente per il mantenimento dell'edificio, la sua sicurezza e gli adempimenti legali e amministrativi. Questo significa che ogni condomino deve partecipare

attivamente alle decisioni e agli obblighi che normalmente sarebbero gestiti da un terzo incaricato. Ad esempio, se emergono problemi strutturali o questioni legate alla sicurezza dell'edificio, è l'assemblea a dover prendere le decisioni necessarie e trovare le soluzioni. Anche nei piccoli condomini o minimi per la ripartizione delle spese per le parti comuni si applicano le tabelle millesimali, salvo diverso accordo tra i condomini. Quindi la prima cosa da fare è convocare una assemblea condominiale, se non è già stato fatto, e poi procedere alla deliberazione dei lavori da effettuare presentando



preventivi che verranno sottoposti alla valutazione e votazione dei condomini da regolamentare secondo le ordinarie regole per i condomini.

Per la realizzazione dei lavori sarà opportuno richiedere il codice fiscale per il condominio ai fini delle detrazioni fiscali.

Festa di quartiere. APRILIA NORD
11 - 12 - 13 - 14
 giugno 2026
 PARCO FRIULI • VIA UGO FOSCOLO

Programma Religioso
 * a cura dell'associazione Marchigiani di Aprilia
MERCOLEDÌ 10 GIUGNO ore 20.00
 "PARCO FRIULI"
 FUNZIONE RELIGIOSA e PROCESSIONE della "MADONNINA DI LORETO"

Programma Sportivo da GIOVEDÌ 11 a DOMENICA 14 GIUGNO 2026

Giovedì 11 Giugno
 Dalle ore 20.00 Torneo Volley Campo Parco Friuli a cura "ASD Pianeta Volley"

Venerdì 12 - Sabato 13 - Domenica 14 Giugno
 Dalle ore 19.30 Torneo di Basket "Mettila palla dentro" Campo Via delle Regioni a cura "ASD Sarnorai Basket"
 Dalle ore 20.00 Torneo Volley Campo Parco Friuli a cura "ASD Pianeta Volley"

GIOVEDÌ 11 giugno 2026
 Ore 19.30 Esibizione Scuola Arti Marziali SHAOLIN-KUNG FU
 Ore 20.30 Esibizione Scuola di Ballo Amica Dance
 Ore 21.00 SERATA DANZANTE con L'ORCHESTRA

VENERDÌ 12 giugno 2026
 PIATTO DELLA SERATA: FAGIOLI CON LE COTICHE ALLA PIRA
 Ore 17.00/19.00 Intrattenimento per i PIU' PICCOLI
 Ore 19.00 Esibizione Scuola Di Ballo Groda Dance
 ORE 20.30 Esibizione Scuola di Ballo Amica Dance
 Ore 21.00 SERATA DANZANTE con L'ORCHESTRA
 Alessandra Basso & I TROPICANA

SABATO 13 giugno 2026
 PIATTO DELLA SERATA: GNOCCHETTI DI PATATE AL SUGO D'ANATRA TRIPPA ALLA ROMANA
 Dalle Ore 9.30 Torneo di Scacchi
 Ore 17.00/19.00 Intrattenimento per i Piu' Piccoli
 ORE 18.00 ESIBIZIONE SCUOLA ARTI MARZIALI Palestra Maximo Academy
 Ore 19.30 Esibizione Scuola Di Ballo Sueno Latino del Maestro Marco Nocella
 Ore 21.00 SERATA DANZANTE con L'ORCHESTRA
 Allegrini & Trebiani Band

DOMENICA 14 giugno 2026
 PIATTO DELLA SERATA: FAGIOLI CON LE COTICHE ALLA PIRA
 Dalle 12.30/14.30 Apertura Stand Gastronomico (Solo Panini)
 Ore 17.00/19.00 Intrattenimento per i Piu' Piccoli
 Ore 19.00 Esibizione Aprilia Kolada Salsa, Rueda De Casino Bachata Di Marco Golini E Valentina Coseani
 Ore 20.30 Esibizione Scuole Di Ballo C.m. Dance Krystal Dancing School A.p.s. Tarantacco Dance Sport Team
 Ore 21.00 SERATA DANZANTE con L'ORCHESTRA
 VALENTINA URBINI



Dott.ssa Cinzia De Angelis

Dott.ssa in scienze e tecniche psicologiche, Pedagogista abilitata Esperta in didattica speciale - Scrittrice
Per porre domande alla dott.ssa Cinzia De Angelis inviare una e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: studiodeangelis2009@virgilio.it

Questo aforisma appartiene a Frida Kahlo; pittrice messicana famosa per aver trasformato il suo immenso dolore fisico ed emotivo in un'arte potente, diventando un'icona femminista e simbolo di resilienza grazie ai suoi intensi autoritratti. Questi ultimi sono celebri per la loro onestà brutale mischiata ad elementi simbolici rappresentanti identità, corpo e cuore. Ha

RUBRICA DI PEDAGOGIA

“RESILIENZA E CUORE”

“NON AFFANNARTI A CERCARE DI FARTI COMPRENDERE DA CHIUNQUE, SOLO CHI HA UN'ANIMA UGUALE ALLA TUA, TI COMPRENDERÀ”. (Frida Kahlo)

dipinto la sua sofferenza derivante da un grave incidente e da problemi di salute, trasformando corsetti ortopedici e traumi in capolavori carichi di significato, usando se stessa come oggetto principale. E' da tutte queste peculiarità che possiamo trarre il significato profondo di una delle sue citazioni più belle. Frida Kahlo nella frase sopra citata ci da uno spunto per una riflessione che appare attuale nonostante sia stata scritta tanti anni fa e ci fa riflettere su un argomento molto importante: il nostro cuore è diverso da qualsiasi altro, sente, percepisce, si emoziona in modo diverso da qualsiasi altro cuore e noi a volte soffriamo per questa condizione perché ci sentiamo incompresi. Dovremmo abituarci ad essere resilienti nei confronti di chi non ha un cuore affine al nostro senza affannarci nel

trovare delle risposte. Le persone non sentono tutte allo stesso modo: c'è chi vive le emozioni in modo intenso e profondo, lasciandosi attraversare dal dolore e dalla gioia e chi invece costruisce una sorta di protezione, sentendo tutto con maggiore distanza. Alcune persone sono naturalmente più sensibili, altre più controllate; per esempio le persone introversive tendono a vivere i sentimenti più interiormente, quelle introversive li esprimono più facilmente.... o tratti come empatia, ansia, ottimismo o diffidenza cambiano il modo di sentire. Queste differenze non indicano forza o debolezza, ma raccontano storie personali, esperienze vissute, educazione familiare e modi diversi di affrontare la realtà. In definitiva, le persone non sentono più o meno in assoluto, ma sentono in modo diverso. Di fronte



alle difficoltà, a volte per esempio, emerge la resilienza, ovvero la capacità di resistere, di adattarsi e continuare a vivere nonostante le ferite. Ed è proprio questa attitudine che dovremmo “tirar fuori” di fronte ad un cuore diverso dal nostro... Dovremmo lasciar correre le diversità e affidarci alla vita che prima o poi darà un senso ad ogni cosa, comprese le nostre sofferenze. La resilienza non significa non soffrire, ma accettare i dispiaceri e le

tribolazioni senza lasciare che distruggano ciò che siamo. Comprendere che ogni cuore reagisce in modo diverso aiuta ad essere più empatici. Nessuno affronta la vita allo stesso modo, ma tutti, a modo proprio, cercano equilibrio e amore. Ed è proprio in questa diversità di sentimenti che si trova la ricchezza dell'essere umano. Grazie Maria Tassone per le tue parole e il tuo modo di camminare sul mondo.

Si conclude con successo il Corso di Disegno e Pittura dell'I.C. Giovanni Pascoli di Aprilia

L'IC Matteotti protagonista alla finale nazionale del contest “STEAM in Minecraft 2026”, iniziativa promossa dalla Camera di Commercio di Roma nell'ambito di Maker Faire Rome.

Tra oltre 417 classi partecipanti, 231 scuole coinvolte e rappresentanze provenienti da 18 regioni italiane, l'istituto ha ottenuto due importanti riconoscimenti grazie ai progetti realizzati dagli studenti.

La classe 3B della scuola secondaria di primo grado dell'IC Matteotti, guidata dalla professoressa Scanga, ha conquistato il secondo posto nazionale grazie a un progetto sviluppato attraverso Minecraft Education, distinguendosi per creatività, competenze digitali e capacità progettuale.

Importante riconoscimento anche per la classe V G della scuola primaria Deledda, guidata dalla docente Elena Capasso, che ha ricevuto una Menzione Speciale per il migliore scenario sostenibile presentato al contest.

L'iniziativa STEAM in Minecraft rappresenta oggi uno dei principali percorsi educativi italiani dedicati all'innovazione didattica e alle discipline STEAM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Arte e Matematica), con una crescita del 60% rispetto alla precedente



edizione. I progetti sviluppati dagli studenti affrontano temi legati al futuro, alla sostenibilità, all'intelligenza artificiale e alla cittadinanza digitale, utilizzando il videogioco educativo come ambiente di apprendimento collaborativo.

Il contest ha premiato complessivamente 17 classi finaliste e 15 scuole vincitrici, con menzioni speciali assegnate anche da ASviS e Accademia Italiana Videogiochi.

Fondamentale nel percorso anche il supporto tecnico di Maker Camp, unica società italiana Official Minecraft Partner.

La dirigente scolastica, prof.ssa

Antonella De Ienner, ha espresso il proprio apprezzamento per il percorso svolto dagli studenti e dai docenti, evidenziando come l'IC Matteotti continui a distinguersi per una didattica innovativa capace di valorizzare competenze digitali, creatività e partecipazione attiva degli alunni, dalla scuola primaria alla secondaria di primo grado.

Anche Marco Vigellini, fondatore di Maker Camp e tra i principali promotori dell'utilizzo educativo di Minecraft in Italia, ha rivolto i propri complimenti alla scuola, ai docenti e agli studenti per il lavoro svolto durante il contest.



AVVISO

AD APRILIA DAL 21 MAGGIO
LA GUARDIA MEDICA CAMBIA SEDE

La Asl Latina informa la cittadinanza che, a partire dalle ore 20 di giovedì 21 maggio, il servizio di Continuità Assistenziale (ex Guardia Medica) di Aprilia sarà trasferito dall'attuale sede di via Nettunense alla nuova sede presso il Poliambulatorio di via Giustiniano, sempre ad Aprilia.

Lo spostamento si rende necessario per consentire lo svolgimento delle attività e degli interventi connessi all'attivazione della nuova Casa di Comunità di Aprilia. Resta invariata la modalità di accesso al servizio, così come gli orari e i recapiti.

Si invita pertanto la cittadinanza a fare riferimento, dalle ore 20 di giovedì 21 maggio, esclusivamente alla sede di via Giustiniano.

Rubrica Sociale «Coltiviamo il cambiamento – per costruire comunità educanti»

Quando le sostanze diventano un rifugio: il grido silenzioso dei giovani



A cura della Dr.ssa Emilia Ciorra Esperta di politiche e progettazione sociale. Per scrivermi: rubricaterzosettore@libero.it



A cura della Dott.ssa Aurora Marchetti, Assistente Sociale. Per scrivermi: dialogoinclusione@gmail.com

Per questa settimana vorrei parlarvi di un tema emerso durante l'incontro che si è svolto presso via Cattaneo 4, promosso dal centro famiglia OHANA di Cisterna di Latina e dalle associazioni C.S.I. DIALOGO APS e Studio e Gioco di Aprilia. Un momento di confronto che ha acceso una riflessione molto importante sul tema delle sostanze psicotrope tra i giovani, una realtà che non riguarda soltanto le famiglie, ma anche la scuola e l'intera società. Attraverso questo incontro, adulti e ragazzi hanno avuto la possibilità di confrontarsi in modo sincero e diretto su un fenomeno che troppo spesso viene affrontato tardi oppure con superficialità. Quello che è emerso con più forza durante il dialogo è stato il senso di fragilità che accompagna molti adolescenti di oggi, una fragilità che spesso gli adulti fanno fatica a riconoscere perché i ragazzi hanno imparato a nascondere molto bene. Viviamo infatti in una società in cui si è sempre connessi, sempre esposti, sempre spinti a mostrarsi forti, interessanti e all'altezza delle aspettative, ma dietro questa continua esposizione, molti giovani vivono solitudine, ansia, insicurezza e una profonda difficoltà nel gestire le proprie emozioni. In alcuni casi, le sostanze diventano un modo per spegnere il rumore mentale, per sentirsi accettati da un gruppo o semplicemente per trovare un sollievo momentaneo, anche se solo per poco tempo. Ed è proprio qui che emerge l'importanza dell'ascolto, del dialogo e soprattutto della presenza concreta degli adulti, senza giudizio ma con attenzione reale verso il disagio che molti ragazzi stanno vivendo in silenzio. Uno degli aspetti più significativi emersi durante l'incontro è che molto spesso i genitori sono gli ultimi a sapere ciò che accade ai propri figli. Questo dato fa riflettere profondamente, perché non significa necessariamente che i genitori siano disinteressati o assenti. Al contrario, molte famiglie cercano sinceramente di costruire un rapporto positivo con i propri ragazzi. Il problema è che negli ultimi anni il ruolo genitoriale è cambiato tantissimo. Sempre più adulti cercano di essere "amici" dei figli, pensando che questo possa facilitare il dialogo e la fiducia reciproca. In parte è comprensibile perché molti genitori hanno paura di perdere il rapporto con i

figli e di essere percepiti come troppo severi o distanti. Però nel tentativo di eliminare le distanze, a volte si rischia di rinunciare a un elemento fondamentale dell'educazione: il limite. I ragazzi hanno bisogno di sentirsi ascoltati, ma hanno anche bisogno di adulti che sappiano guidarli. Hanno bisogno di figure capaci di contenere, di dare regole e di assumersi la responsabilità educativa anche quando questo comporta conflitti o incomprensioni. Dire dei "no" non significa voler meno bene ai propri figli ma spesso significa proteggerli. Oggi invece molti adulti si sentono impreparati e quasi spaventati dal dover esercitare quel ruolo educativo che inevitabilmente comporta fatica e responsabilità. Durante il confronto si è parlato anche del fatto che il consumo di cannabinoidi viene spesso normalizzato. Molti ragazzi crescono sentendosi dire che "tanto lo fanno tutti", che "non è una droga vera" oppure che "serve per rilassarsi". Questo tipo di narrazione porta inevitabilmente ad abbassare la percezione del rischio. Senza fare terrorismo psicologico, è importante però ricordare che l'uso frequente di sostanze può avere conseguenze importanti, soprattutto durante l'adolescenza, fase in cui il cervello e la personalità sono ancora in formazione. Non si tratta soltanto di dipendenza, ci sono effetti che riguardano la motivazione, la gestione delle emozioni, la concentrazione, il rendimento scolastico e la capacità di affrontare la realtà senza dover ricorrere continuamente a qualcosa che anestetizzi il disagio. Ma sarebbe riduttivo fermarsi solamente alla questione delle sostanze. Perché dietro certi comportamenti spesso c'è un vuoto più grande. Durante l'incontro si è percepito chiaramente quanto il disagio giovanile sia collegato anche al contesto sociale in cui si vive. In città come Aprilia molti ragazzi crescono con poche opportunità aggregative sane, pochi spazi di ascolto e poche occasioni reali per esprimersi. A volte manca persino la possibilità di sentirsi parte di una comunità. Quando un territorio non riesce a offrire punti di riferimento positivi, diventa più facile cercare altrove un modo per evadere o per riempire quel senso di smarrimento. Da assistente sociale credo che oggi sia fondamentale smettere di leggere i comportamenti dei giovani solo come "capricci", "ribellione" o "mancanza di valori". Dietro molti atteggiamenti provocatori si nasconde invece una richiesta di aiuto che spesso gli adulti non riescono a decifrare. I ragazzi non sempre sanno esprimere il proprio malessere con le parole. A volte lo fanno attraverso il silenzio, l'aggressività, l'isolamento oppure attraverso comportamenti a rischio. E quando gli adulti arrivano a vedere il problema, spesso la situazione è già diventata più difficile da gestire. Per questo incontri



come quello organizzato dal centro famiglia Ohana, da C.S.I. DIALOGO APS e da STUDIO E GIOCO APS sono estremamente importanti, non perché possano risolvere da soli problematiche così complesse, ma perché rappresentano uno spazio di confronto autentico. In una società in cui tutti parlano e pochi ascoltano davvero, creare momenti di dialogo tra generazioni diventa fondamentale. I ragazzi hanno bisogno di sentirsi ascoltati senza essere immediatamente giudicati, mentre gli adulti hanno bisogno di recuperare strumenti educativi e relazionali che sembrano essersi persi negli anni. È importante anche ricordare che la prevenzione non può essere delegata soltanto alla scuola o alle associazioni. La prevenzione nasce prima di tutto nelle relazioni quotidiane: nel tempo dedicato ai figli, nella capacità di osservare i cambiamenti emotivi, nel creare un clima familiare in cui sia possibile parlare senza paura. Spesso ci si accorge troppo tardi che un ragazzo sta male, perché si è data per scontata la sua sofferenza oppure perché si era troppo concentrati sulla routine quotidiana. Quello che questo incontro ha lasciato è soprattutto una consapevolezza: il disagio giovanile non è un problema individuale, ma collettivo. Riguarda le famiglie, la scuola, le istituzioni, il territorio e tutti noi come comunità educante. Non possiamo limitarci a giudicare i ragazzi senza interrogarci sul mondo che stiamo costruendo attorno a loro. Un mondo spesso veloce, precario, competitivo e povero di spazi emotivi autentici. Forse la vera sfida oggi è proprio questa: tornare a essere adulti presenti. Non perfetti, ma presenti. Adulti capaci di ascoltare dando importanza al disagio del giovane, di educare in maniera autorevole, quindi senza umiliare, e di costruire relazioni in cui i giovani possano sentirsi accolti senza dover cercare rifugio altrove.

A cura della Dott.ssa Aurora Marchetti, Assistente Sociale

DUE RICONOSCIMENTI NAZIONALI PER L'IC MATTEOTTI AL CONTEST "STEAM IN MINECRAFT 2026"

L'IC Matteotti protagonista alla finale nazionale del contest "STEAM in Minecraft 2026", iniziativa promossa dalla Camera di Commercio di Roma nell'ambito di Maker Faire Rome.

Tra oltre 417 classi partecipanti, 231 scuole coinvolte e rappresentanze provenienti da 18 regioni italiane, l'istituto ha ottenuto due importanti riconoscimenti grazie ai progetti realizzati dagli studenti.

La classe 3B della scuola secondaria di primo grado dell'IC Matteotti, guidata dalla professoressa Scanga, ha conquistato il secondo posto nazionale grazie a un progetto sviluppato attraverso Minecraft Education, distinguendosi per creatività, competenze digitali e capacità progettuale.

Importante riconoscimento anche per la classe V G della scuola primaria Deledda, guidata dalla docente Elena Capasso, che ha ricevuto una Menzione Speciale per il migliore scenario sostenibile



presentato al contest. L'iniziativa STEAM in Minecraft rappresenta oggi uno dei principali percorsi educativi italiani dedicati all'innovazione didattica e alle

discipline STEAM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Arte e Matematica), con una crescita del 60% rispetto alla precedente edizione. I progetti sviluppati dagli studenti

affrontano temi legati al futuro, alla sostenibilità, all'intelligenza artificiale e alla cittadinanza digitale, utilizzando il videogioco educativo come ambiente di

apprendimento collaborativo. Il contest ha premiato complessivamente 17 classi finaliste e 15 scuole vincitrici, con menzioni speciali assegnate anche da ASviS e Accademia Italiana Videogiochi. Fondamentale nel percorso anche il supporto tecnico di Maker Camp, unica società italiana Official Minecraft Partner.

La dirigente scolastica, prof.ssa Antonella De Jenner, ha espresso il proprio apprezzamento per il percorso svolto dagli studenti e dai docenti, evidenziando come l'IC Matteotti continui a distinguersi per una didattica innovativa capace di valorizzare competenze digitali, creatività e partecipazione attiva degli alunni, dalla scuola primaria alla secondaria di primo grado. Anche Marco Vigellini, fondatore di Maker Camp e tra i principali promotori dell'utilizzo educativo di Minecraft in Italia, ha rivolto i propri complimenti alla scuola, ai docenti e agli studenti per il lavoro svolto durante il contest.

LATINA

Presentazione delle maglie da gioco che verranno indossate dalla rappresentativa vvf di Latina il 5 giugno, allo Stadio «Domenico Francioni» in occasione della Partita del Cuore 2026

Il 19 maggio, presso gli uffici del Comando Vigili del Fuoco di Latina, si è svolta, con la presenza del Comandante Cancelliere e della società DPI Sekur, la presentazione delle maglie da gioco che verranno indossate dalla rappresentativa vvf il 5 giugno, allo Stadio «Domenico Francioni» in occasione della Partita del Cuore 2026: una partita di calcio benefica che vedrà la Nazionale Italiana Attori sfidare la squadra dei Vigili del Fuoco di Latina, sotto il titolo «Dal Red Carpet al Campo». L'intero ricavato sarà devoluto all'UNICEF per l'istruzione dei bambini nei contesti di emergenza. In questa giornata di sport e solidarietà, la squadra del Comando scenderà in campo con i completini di gioco forniti da DPI Sekur, azienda del Gruppo Leonardo che ha scelto di sostenere l'iniziativa vestendo i Vigili del Fuoco di Latina.

100% made in Italy e con sede a Roma in Via di Tor Cervara 266, DPI Sekur



progetta e produce dispositivi per la protezione delle vie respiratorie — autorespiratori, dispositivi di

fuga, maschere a pieno facciale, semimaschere e filtri — che tutelano gli operatori nelle situazioni più



complesse. Un'azienda da sempre al fianco del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco su tutto il territorio nazionale, fortemente legata al Comando di Latina da una collaborazione di lunga data: una partnership che oggi arricchisce la fornitura tecnica di un significato più ampio, fatto di condivisione concreta.

«Dal 1908 operiamo con una vision chiara — «Imagine all the people working safely» — e da oltre un secolo questo impegno ci porta al fianco dei Vigili del Fuoco italiani. Il nostro legame con il Corpo Nazionale va oltre la

protezione: ne condividiamo i valori e la missione che ognuno di loro porta avanti ogni giorno, garantendo la sicurezza delle famiglie italiane, dei lavoratori e, in generale, di tutta la comunità. Protezione e solidarietà sono il terreno comune tra istituzioni, famiglie e aziende, ed è esattamente ciò che questa giornata rappresenta. Poter vestire il Comando dei Vigili del Fuoco di Latina, partner di lunga data dell'azienda, è per noi un grande onore.» — Vittorio De Blasiis, Presidente DPI Sekur

Prelievo multiorgani al “Santa Maria Goretti”, donna argentina dona fegato e reni

Il decesso a causa di una emorragia cerebrale in seguito ad una caduta accidentale mentre era in vacanza. Consenso alla donazione fornito dal marito in condivisione con i figli

All'ospedale “Santa Maria Goretti” di Latina si è concluso con successo il quinto prelievo di organi nel corso del 2026. L'equipe medica questa mattina ha prelevato fegato e reni da una donna argentina di 76 anni in virtù del consenso accordato dai suoi familiari. Dopo l'intervento, il fegato è stato trasportato all'Ospedale San Camillo di Roma e i reni al Policlinico Universitario “Tor Vergata” di Roma.

Dal dramma per il decesso, alla speranza per vite che possono rinascere. La donna argentina era in vacanza nel territorio pontino per festeggiare il compleanno di suo marito. Una caduta accidentale le ha provocato una emorragia cerebrale che ne ha causato la morte. Pur nel lacerante dolore per l'improvvisa perdita, il marito ha dato il consenso per la donazione degli organi, condividendo la



decisione con i figli, anch'essi giunti in Italia dall'Argentina.

“Un esempio di umanità che unisce le persone a tutte le latitudini, anche a migliaia di chilometri di distanza da

casa, attraverso il filo rosso dell'amore per la vita e il prossimo”, ha sottolineato la Direttrice Generale della Asl Latina, Dott.ssa Sabrina Cenciarelli. “Una storia che ci addolora per la sua

crudeltà ma che allo stesso tempo ci commuove per la straordinaria sensibilità dei familiari. A loro va il nostro caloroso ringraziamento a nome di tutta la nostra Azienda Sanitaria”.

Al “Goretti” dall'inizio del 2026, erano stati effettuati già quattro prelievi di organi: i primi due a gennaio, da un uomo di 62 anni di Pontinia e da un uomo di 71 anni di Terracina; il terzo nei primi giorni di aprile da un uomo di 78 anni di Fondi; il quarto sempre ad aprile da una donna di 69 anni di Sezze.

Finora nel 2026 nel territorio della Asl di Latina sono stati donati un cuore, un polmone, cinque fegati e sei reni, oltre a sei tessuti corneali. Cifre di tutto riguardo se si considera che bisogna anche sommare i due trapianti di tessuto osseo da vivente realizzati per la prima volta nella provincia pontina all'ospedale “Dono Svizzero” di Formia.

Il prelievo multiorgani odierno rafforza ulteriormente il trend positivo che vede i dati sulle donazioni di organi in netto miglioramento rispetto al 2025 nel territorio pontino. Un andamento che conferma la straordinaria attività di **procurement**, sensibilizzazione e informazione costantemente condotta dalla Asl di Latina

ANZIO - NETTUNO

Anzio – Leo Gasman e Zero Assoluto aprono gli eventi della stagione

Sarà il concerto di Leo Gassman e Zero Assoluto ad aprire la stagione 2026 del Comune di Anzio, presentata oggi a Palazzo Valentini, sede di Città Metropolitana di Roma Capitale, insieme alla campagna di marketing di destinazione “Un mare di emozioni #civediamoadanzio e a un primo accenno del piano del turismo al quale l’ente sta

soccer, dal 17 al 25 luglio all’arena del mare, su Riviera Zanardelli - La seconda edizione della rassegna Think tank art dal 14 al 20 settembre, nel centro storico “Si tratta di iniziative che riguardano un’utenza diversificata, dai giovani al grande sport, dal recupero del Paradiso sul mare all’arte di strada – ha detto il

cultura, mare, sport, spettacolo, grandi eventi e qualità urbana in un progetto di crescita sostenibile e condiviso. Per la prima volta la città promuove il proprio territorio attraverso una campagna di marketing di questa portata sui circuiti Waiters della metropolitana di Roma, con una visibilità straordinaria e circa 400 mila contatti giornalieri stimati. È una scelta strategica precisa: riportare Anzio al centro dell’immaginario turistico



lavorando con la Luiss business school. L’appuntamento con gli artisti è il 13 giugno, festa del patrono Sant’Antonio di Padova, alle 21,30 a piazzale Antium. Nel corso della conferenza stampa sono stati illustrati gli altri tre eventi clou dell’offerta turistica della città: - i “Percorsi” al Museo archeologico che il 16 luglio vedranno l’inaugurazione della mostra «Cesare Bazzani architetto 1873-1939 - Il sogno del Paradiso sul Mare e le architetture di Anzio» - la tappa nazionale del campionato italiano di beach

sindaco, Aurelio Lo Fazio – intorno a questi assi portanti, gireranno un’altra serie di eventi, alcuni calendarizzati e altri che saranno resi noti a giorni, confermando che gli appuntamenti saranno diffusi sull’intero territorio”. «Con ‘Un mare di emozioni #civediamoadanzio’ vogliamo raccontare una città che sta cambiando visione e che ha scelto di investire seriamente sul proprio futuro – ha detto l’assessore al turismo, Valentina Corrado - Anzio non vuole essere più soltanto una meta balneare stagionale, ma una destinazione moderna, attrattiva e competitiva, capace di unire



della Capitale e rafforzarne il posizionamento come punto di riferimento del litorale romano. #civediamoadanzio non è soltanto un hashtag, ma il simbolo di una nuova fase: una città che investe sulla propria identità, sull’accoglienza e sulla capacità di emozionare cittadini e visitatori durante tutto l’anno». Annunciato il ritorno ad Anzio, nel 2028, del Campionato mondiale di Vela SB20 “è stata accettata la nostra candidatura, insieme ai circoli velici, dopo

anni di assenza di manifestazioni internazionali – ha aggiunto l’assessore – segno della credibilità e degli apprezzamenti che ci stiamo guadagnando giorno dopo giorno”. Ad aprire i lavori è stata Alessia Pieretti, consigliera delegata al turismo di Città Metropolitana di Roma Capitale: “Siamo impegnati come Città Metropolitana – ha detto - in una progettualità condivisa a supporto dei Comuni del territorio, con l’obiettivo di valorizzare le identità, ampliare la visibilità delle iniziative locali e

promuovere un patrimonio straordinario di storia, cultura e bellezze naturali. Anzio rappresenta un esempio significativo di questa visione, grazie a una stagione di eventi capace di raccontare e far conoscere un territorio ricco di tradizione, attrattività e opportunità”. Il professor Matteo Caroli, della Luiss Business school, ha illustrato gli obiettivi del piano del turismo sostenibile del Comune. «Per la sua storia, i molti fattori attrattori naturali e la facile raggiungibilità da Roma – ha detto - Anzio ha tutte le carte in regola per un grande rilancio turistico. Il piano di sviluppo turistico sostenibile che Luiss Business School sta elaborando su impulso dell’amministrazione comunale ha proprio l’obiettivo di fornire un percorso strutturato e organico per il rafforzamento della competitività della ‘destinazione Anzio’, anche potenziando le diverse significative iniziative avviate in quest’ultimo biennio

Falasche, occasione da 100 milioni: “Il Comune candidi il campo al bando nazionale”

Un’opportunità concreta per restituire il campo sportivo di Falasche alla città. Dopo la pubblicazione del bando “Sport e Periferie 2026”, che mette a disposizione 100 milioni di euro per impianti sportivi pubblici, la Lista Turano chiede all’Amministrazione comunale di Anzio di presentare un progetto per il recupero della struttura. Il bando, promosso dal Governo e destinato ai Comuni, prevede risorse importanti soprattutto per la riqualificazione di impianti esistenti (70 milioni), proprio come il centro sportivo di Falasche, e consente interventi di ristrutturazione, messa in sicurezza e rigenerazione urbana. Le domande potranno essere presentate dal

4 al 25 giugno 2026
 Impianto chiuso da anni e ormai nel degrado Il campo di Falasche, un tempo punto di riferimento sportivo per centinaia di giovani del territorio, è oggi chiuso da quasi tre anni e in stato di abbandono. Negli ultimi mesi la situazione si è ulteriormente aggravata: la struttura è stata più volte oggetto di occupazioni abusive, degrado e atti vandalici, diventando anche un potenziale rischio per la sicurezza. Una vicenda emblematica per Anzio, segnata da problemi gestionali, contenziosi e lunghi tempi di inattività. “Serve una scelta politica chiara”

Da qui l’appello della Lista Turano: “Il bando nazionale - spiega il consigliere Flavio Vasoli - arriva al momento giusto: Falasche è esattamente il tipo di impianto che può essere recuperato con queste risorse. Chiediamo al Comune di non perdere questa occasione e di candidare subito il progetto”. La Lista Turano sottolinea come lo sport possa rappresentare uno strumento fondamentale di inclusione sociale e recupero del territorio, soprattutto in quartieri periferici. Un progetto per restituire il campo alla comunità L’obiettivo è chiaro: riportare il campo di Falasche a essere un luogo aperto, sicuro e vissuto, al servizio di associazioni sportive, giovani e famiglie “Restituire Falasche alla città – conclude Vasoli – significa restituire dignità al quartiere e opportunità alle nuove generazioni”.

CISTERNA

Inaugurati il Giardino della Madonna del Divino Amore e le “panchine parlanti” dedicate agli eroi delle grotte e a Gianni Rodari

Cisterna ritrova il cuore del suo borgo: inaugurati il Giardino della Madonna del Divino Amore e le “panchine parlanti”.

Un luogo restituito alla città, alla memoria collettiva e alle nuove generazioni. Si è svolta questa mattina, nel borgo storico di Cisterna, la cerimonia di intitolazione del nuovo Giardino della Madonna del Divino Amore e l'inaugurazione delle “panchine parlanti”, simbolo di un progetto di riqualificazione urbana finanziato con fondi PNRR che punta a riportare vita, relazioni e identità nel centro storico cittadino. Hanno presenziato il Sindaco Valentino Mantini, il professor Antonio Parisella, Giorgio Cecconi presidente del Comitato Madonna del Divino Amore, gli attori Daniele Abbafati e Simone Finotti per le letture dal vivo, l'assessore ai Lavori Pubblici Andrea Santilli. I familiari degli «eroi civili» a cui le

panchine sono dedicate. Ha moderato il giornalista Mauro Nasi. L'intervento ha interessato soprattutto uno spazio finora «anonimo» e che d'ora in poi si chiamerà Giardino della Madonna del Divino Amore, e Piazza Vittorio Emanuele II. L'obiettivo, di questi ed altri interventi, è creare un continuum urbano vivo e accogliente, capace di ospitare eventi culturali, mercati, manifestazioni e momenti di aggregazione. Nel nuovo Giardino della Madonna del Divino Amore trovano spazio sei “panchine parlanti”, dedicate agli “eroi disarmati delle grotte” della Seconda guerra mondiale. Individuati dal professor Antonio Parisella, i protagonisti ricordati sono Padre Eugenio Caldarazzo, Alessandro Coppetelli, Augusto Leonardi, Ivan Marinelli, Anna Maria Luiselli ed Emilio Sottoriva, figure che sostennero la comunità cisternese durante

il periodo bellico. Le panchine artistiche, decorate da Luca Pepe e Morris Modena degli Hawana Family, sono dotate di QR code che consentono ai visitatori di ascoltare le loro storie attraverso le voci degli attori Daniele Abbafati, Marianna e Naomi Cozzuto, Simone Finotti, Davis Tagliaferro e Giada Villanova. Nella vicina Piazza Vittorio Emanuele II sono state invece inaugurate altre quattro “panchine parlanti” dedicate alle filastrocche di Gianni Rodari e giochi pavimentali. I testi delle filastrocche, anch'esse ascoltabili tramite qr code, sono interpretati dagli studenti delle scuole primarie degli istituti comprensivi Leone Caetani, Maria De Mattias, Monda-Volpi e Plinio il Vecchio. La piazza è stata inoltre ripensata come spazio dedicato ai bambini e alle famiglie, con giochi disegnati a terra che



valorizzano fantasia, condivisione e socialità. Nel corso della cerimonia sono stati ringraziati il Responsabile Unico del Progetto arch. Maddalena Sbandi, la progettista arch. Natalia Guidi, la ditta esecutrice IMAN Costruzioni srl, il direttore tecnico geom. Simone Nerone, gli artisti Morris Modena e Luca Pepe, gli attori e gli alunni che hanno registrato le letture, l'assessore ai Lavori pubblici

Andrea Santilli. «Possiamo progettare e riqualificare gli spazi - ha sottolineato il sindaco Mantini - ma la vera anima del borgo sono le persone. Saranno i cittadini a vivere questi luoghi, a proteggerli e a riempirli di relazioni, cultura e quotidianità». Un progetto che guarda al futuro partendo dalla memoria, con l'obiettivo di restituire il centro storico ai cittadini e i cittadini al loro centro storico.

Successo e partecipazione per le iniziative dedicate all'82° anniversario della Liberazione di Cisterna



Successo e partecipazione per le iniziative dedicate all'82° anniversario della Liberazione di Cisterna organizzate dall'Amministrazione comunale, che ieri mattina hanno riportato cittadini e visitatori nelle suggestive Grotte di Palazzo Caetani per rivivere i sacrifici e la quotidianità dei rifugiati durante la Seconda Guerra Mondiale.

La rievocazione storica, curata dai volontari coordinati dalla prof.ssa Daniela Antonilli, ha proposto intense scene di vita civile all'interno dei rifugi sotterranei, con la partecipazione dei figuranti dell'associazione The Factory 1944 di Aprilia in uniformi militari storiche. In piazza XIX Marzo è stata inoltre esposta una jeep d'epoca originale, messa a disposizione dal collezionista Antonio Mancini.

L'iniziativa ha voluto ricordare i cisternesi che trovarono rifugio nelle grotte prima dell'Esodo del 19 marzo 1944 e la durissima battaglia del 24 maggio 1944, decisiva per sfondare la roccaforte nazifascista e aprire la strada alla liberazione della città, avvenuta il 25 maggio. Una pagina fondamentale della storia di Cisterna e dell'intero Paese, legata al ruolo strategico della città negli scenari bellici e nella liberazione di Roma, avvenuta il successivo 4 giugno. Grande emozione anche per il prologo delle celebrazioni, svoltosi sabato nel Giardino della Madonna del Divino Amore con l'intitolazione delle “Panchine Parlanti” agli eroi civili delle grotte. Ad individuare i nominativi dei cittadini che si



contraddistinsero durante gli eventi bellici a Cisterna, è stato il professor Antonio Parisella e sono Padre Eugenio Caldarazzo, Alessandro Coppetelli, Augusto Leonardi, Ivan Marinelli, Anna Maria Luiselli ed Emilio Sottoriva. Attraverso targhe e QR code, i visitatori possono ascoltare le loro storie, rivedere i loro volti e conoscerne il coraggio grazie alle voci degli attori Daniele Abbafati, Marianna e Naomi Cozzuto, Simone Finotti, Davis Tagliaferro e Giada Villanova. Un progetto pensato per custodire la memoria collettiva e trasmettere alle nuove generazioni i valori della solidarietà, del coraggio civile e della libertà.

“Patto educativo di comunità»: gli studenti a lezione di sport e legalità



L'aula consiliare del Comune di Cisterna ha ospitato questa mattina, nell'ambito del Patto educativo di comunità, l'incontro “I ragazzi contano. Scuola in movimento” organizzato dall'Istituto “Leone Caetani” in collaborazione con il Comune per parlare con gli studenti di sport e legalità. Ospiti dell'evento l'avvocato Matteo Sperduti, la campionessa di tiro al volo delle Fiamme Oro Eleonora Ruta e il giocatore del Cisterna Volley Filippo Lanza.

Dopo i saluti iniziali del sindaco Valentino Mantini e della vice preside Rossana Salerno che ha coordinato l'incontro, ha preso la parola l'avvocato Sperduti, esperto in diritto e giustizia dello sport nonché consulente di società e atleti oltre che componente di numerose Commissioni e organi di giustizia di Federazioni ed enti sportivi. Ed è proprio sull'importanza dello sport nella formazione dei giovani e sui principi del rispetto della legalità in questo settore che il legale ha parlato agli studenti presenti in aula.

Poi la parola è passata alla giovane campionessa cisternese di tiro al volo delle Fiamme Oro Eleonora Ruta che nel corso della sua carriera ha già raggiunto numerosi successi: Medaglia d'Oro 2024 ai Campionati mondiali juniores di Lima 2024 nel tiro a volo a squadre miste juniores; Medaglia d'Oro anche agli Europei 2024 sempre nel tiro a volo a squadre miste juniores; Medaglia d'Oro junior femminile al Gran Premio FITAV di skeet nella stagione agonistica 2026; e appena ieri Medaglia d'oro e di bronzo alle Universiadi.

La Ruta peraltro è stata insignita del “Premio Cisterna” nell'ultima edizione quale atleta che «con i traguardi sportivi raggiunti in competizioni nazionali ed internazionali di tiro al volo, ha dimostrato grande talento e determinazione dando così lustro alla città di Cisterna».

A chiudere, il giocatore del Cisterna Volley Filippo Lanza che, prima di approdare alla compagine cisternese, ha indossato le maglie delle squadre di Perugia, Monza oltre ad avere disputato campionati in Cina e Polonia. Tra i numerosi riconoscimenti ottenuti dall'atleta quello di miglior schiacciatore della Grand Champions Cup maschile 2013 oltre alla medaglia olimpica conquistata a Rio nel 2016.

«Per i ragazzi - hanno commentato il sindaco Valentino Mantini e gli assessori alla Scuola Stefania Krilic e allo Sport Gaetana Capasso - è stata una mattinata densa di contenuti all'insegna dei valori profondi dello sport».

POMEZIA

In Piazza Indipendenza si è svolta una cerimonia istituzionale
Celebrata la Giornata Nazionale della Legalità

In occasione della Giornata Nazionale della Legalità, celebrata lo scorso sabato 23 maggio, la città di Pomezia ha voluto rendere omaggio alle vittime delle mafie con una cerimonia istituzionale carica di significato e partecipazione. Un momento di raccoglimento collettivo che ha riunito istituzioni, associazioni e cittadini davanti alla targa dedicata a Giovanni Falcone, Francesca Morvillo e agli agenti della scorta Antonio Montinaro, Vito Schifani e Rocco Dicillo, simboli indelebili del sacrificio dello Stato nella lotta contro la criminalità organizzata.

Alla cerimonia hanno preso parte il Sindaco Veronica Felici, gli assessori e i consiglieri comunali, insieme ai rappresentanti delle associazioni civili e militari del territorio, alle organizzazioni di Protezione Civile, alle Forze dell'Ordine e a numerosi cittadini che hanno scelto di condividere un momento di riflessione comune. La partecipazione trasversale delle istituzioni e della comunità locale ha confermato la volontà di mantenere viva l'attenzione sui temi della legalità e della cittadinanza attiva, coinvolgendo tutte le



componenti della società. La commemorazione ha rappresentato un'occasione importante per riaffermare il valore della memoria e ricordare una delle pagine più dolorose della storia italiana contemporanea: la strage di Capaci del 23 maggio 1992, un attentato mafioso che sconvolse il Paese ma che, allo stesso tempo, rafforzò nella coscienza collettiva il senso di responsabilità civile e il bisogno di giustizia. Una ferita ancora aperta nella memoria nazionale, che continua a richiamare l'attenzione sull'importanza della legalità, della trasparenza e dell'impegno quotidiano contro ogni forma di criminalità. Nel corso della celebrazione è stato ribadito più volte quanto il

ricordo delle vittime delle mafie non debba limitarsi a un esercizio simbolico o formale, ma tradursi in un impegno concreto e quotidiano. La memoria, infatti, è stata indicata come uno strumento fondamentale per costruire una società più consapevole, responsabile e attenta ai principi della giustizia, del rispetto delle regole e della partecipazione democratica. Ricordare Falcone, Morvillo e gli uomini della scorta significa anche trasmettere alle nuove generazioni il valore del coraggio, del senso dello Stato e della difesa delle istituzioni democratiche. L'iniziativa si inserisce nel più ampio percorso promosso dall'Amministrazione comunale



di Pomezia per diffondere e consolidare la cultura della legalità attraverso attività di sensibilizzazione, incontri pubblici, progetti educativi e strumenti permanenti di confronto e partecipazione. Tra questi riveste un ruolo centrale la Consulta della Legalità, organismo nato con l'obiettivo di favorire il dialogo tra istituzioni, associazioni e cittadini sui temi della trasparenza amministrativa, del contrasto alle illegalità e della promozione della cittadinanza attiva. Negli ultimi anni il

Comune ha infatti intensificato le iniziative dedicate ai temi dell'educazione civica e della memoria, coinvolgendo scuole, realtà associative e giovani del territorio in percorsi di approfondimento e sensibilizzazione. Un lavoro costante che punta a rafforzare la consapevolezza collettiva e a promuovere una cultura fondata sul rispetto delle regole, sulla solidarietà e sulla partecipazione.

Fosca Colli
foscacolli@hotmail.com

Un ginecologo molto stimato. Una perdita per l'intera città
Cordoglio per la scomparsa del dottor Danilo Gneo

La notizia della scomparsa del dottor Danilo Gneo ha lasciato un segno profondo nella comunità di Pomezia. La morte del medico, molto conosciuto e stimato sul territorio, ha suscitato una forte commozione non soltanto tra colleghi e operatori sanitari, ma anche tra le tante persone che negli anni avevano trovato in lui un punto di riferimento umano oltre che professionale. A comunicare pubblicamente la dolorosa notizia è stato, il 21 maggio passato, il centro medico Po.Med, struttura nella quale il dottor Gneo esercitava da tempo la propria attività. Attraverso un messaggio diffuso su Facebook, il centro ha espresso il proprio dolore per la perdita di un "professionista esemplare" e di un "amico", sottolineando il legame umano e professionale costruito negli anni all'interno dell'ambiente lavorativo. Nel giro di poche ore, le piattaforme social si sono trasformate in uno spazio collettivo di ricordi e testimonianze. Decine di cittadini, pazienti, colleghi e amici hanno condiviso parole di stima e gratitudine, raccontando episodi personali e momenti vissuti accanto al medico. Tra i messaggi più sentiti anche quello del consigliere comunale Eleonora Napolitano che ha voluto ricordare pubblicamente il dottor Gneo con parole cariche di emozione, evidenziandone sia il valore professionale sia le qualità umane conosciute direttamente anche da paziente. Il percorso professionale di Danilo Gneo era caratterizzato da una formazione di altissimo livello e da un costante impegno nell'aggiornamento medico-scientifico. Dopo aver conseguito il diploma al liceo scientifico nei primi anni Novanta, si era laureato con il massimo dei voti in Medicina e Chirurgia presso l'Università La Sapienza di Roma, distinguendosi fin da subito per preparazione e dedizione. Successivamente aveva intrapreso il percorso di specializzazione in Ostetricia e Ginecologia, concluso anch'esso con risultati eccellenti. La sua esperienza professionale si era arricchita nel tempo grazie anche a importanti occasioni formative all'estero. Tra queste, un periodo trascorso negli Stati Uniti presso il Cabrini Medical



Center di New York, esperienza che gli aveva consentito di approfondire competenze cliniche e confrontarsi con realtà sanitarie internazionali. Nel corso della carriera aveva inoltre seguito master e corsi di alta formazione dedicati all'ecografia internistica e ostetrico-ginecologica, consolidando una particolare competenza nell'ambito della diagnostica prenatale e della medicina fetale. Accanto all'attività clinica, il dottor Gneo aveva sempre dedicato grande attenzione alla prevenzione e alla divulgazione sanitaria. Negli anni aveva preso parte a iniziative legate alla salute femminile, alla prevenzione oncologica e alla sensibilizzazione sull'importanza della diagnosi precoce. Era inoltre autore di pubblicazioni scientifiche nel campo della ginecologia oncologica, contribuendo con il proprio lavoro all'approfondimento e alla diffusione di conoscenze mediche specialistiche. C'è chi racconta di aver trovato in lui un professionista attento e scrupoloso, capace di spiegare ogni situazione con chiarezza e sensibilità, e chi invece ricorda soprattutto la serenità che riusciva a trasmettere anche nei percorsi più difficili. Per molte persone, infatti, il vero tratto distintivo del dottor Gneo era la capacità di mettere sempre il rapporto umano al centro della professione medica.

Fosca Colli

Forse un guasto, opera di un piromane, gesto intimidatorio
Notte di terrore in Via Catullo, a fuoco quattro auto

Notte di paura a Pomezia, dove lo scorso venerdì 22 maggio, un violento incendio ha distrutto quattro automobili parcheggiate in via Catullo, seminando apprensione tra i residenti della zona. Le fiamme, sviluppatesi improvvisamente nel cuore della notte, hanno rapidamente avvolto i veicoli in sosta, generando una densa colonna di fumo e una serie di forti esplosioni che hanno svegliato numerosi cittadini. Secondo le testimonianze raccolte sul posto, i primi istanti dell'incendio sono stati accompagnati da boati particolarmente intensi, percepiti distintamente anche a distanza. Un rumore improvviso e violento che, in un primo momento, ha fatto temere ad alcuni residenti la possibilità di colpi d'arma da fuoco esplosi in strada. Solo successivamente è stato chiaro che le detonazioni erano riconducibili al rogo delle vetture, con ogni probabilità provocate dallo scoppio dei pneumatici e di altri componenti delle auto coinvolte dalle fiamme. L'allarme è scattato immediatamente e sul posto sono intervenute in pochi minuti diverse squadre dei Vigili del Fuoco, che hanno lavorato per circoscrivere l'incendio ed evitare che il fuoco potesse propagarsi ad altri mezzi parcheggiati nelle vicinanze o agli edifici adiacenti. Le operazioni di spegnimento sono andate avanti per diverso tempo, tra il fumo acre e la preoccupazione dei residenti affacciati alle finestre per seguire quanto stava accadendo. Accorsi anche i carabinieri del Nucleo Radiomobile di Pomezia, che hanno provveduto ad avviare i primi accertamenti utili a ricostruire l'esatta dinamica dell'episodio. Fortunatamente non vi sono stati né feriti né intossicati, nonostante la violenza dell'incendio e i danni ingenti riportati dai veicoli coinvolti. Ad andare a fuoco una Nissan Micra,



una Dacia Sandero, una Smart e una quarta vettura - irricognoscibile in quanto ridotta a carcassa - parcheggiata nelle immediate vicinanze. Tutti i mezzi hanno riportato danni gravissimi, con alcune carcasse praticamente distrutte dalle fiamme. Le indagini proseguono, ma momento le cause del rogo restano ancora avvolte nel mistero. Gli investigatori non escludono alcuna ipotesi e si sta valutando se dietro quanto accaduto possa esserci la mano di qualcuno. Saranno fondamentali i rilievi effettuati nelle prossime ore dai Carabinieri e dagli specialisti intervenuti sul posto, oltre all'eventuale acquisizione d'immagini provenienti dai sistemi di videosorveglianza presenti nella zona. L'episodio ha inevitabilmente suscitato forte preoccupazione tra i residenti di via Catullo, molti dei quali sono stati svegliati nel cuore della notte dal fragore delle esplosioni e dal bagliore delle fiamme che illuminavano la strada. Una scena impressionante che ha riportato tensione e paura nel quartiere, mentre le indagini proseguono per fare piena luce sull'accaduto.

Fosca Colli

SPORT

Tripudio di sport bianco celeste nello stadio Giovanni Scavo di Velletri, con la prima edizione di "La Lazio, molto più che calcio!" Il Tricolore saluta la città con i paracadutisti della SS. Lazio

Si è tinto di bianco celeste lo stadio Giovanni Scavo di Velletri che ha accolto venerdì 29 e sabato 30 la prima edizione di "La Lazio... molto più che calcio!" evento targato Polisportiva Lazio che ha salutato la città con il tricolore e la bandiera della Lazio discesi dal cielo e portati a braccio dai paracadutisti della SS. Lazio. Grande successo per la manifestazione sportiva che ha ospitato venerdì cinquecentocinquanta ragazzi delle scuole primarie e secondarie dei Colli Albani, accompagnati dai docenti, affollando le tribune e le corsie dello splendido campo sportivo comunale per sperimentare, seguiti da atleti e istruttori, le diverse discipline sportive presentate dalle sezioni bianco celeste. Atletica Leggera, Automobilismo, Cinofilia, Darts, Motociclismo, Paracadutismo, Pesistica, Scherma, Taekwondo, Triathlon, alcune delle attività presentate nella due giornate dell'open day organizzato dalla storica polisportiva che, in collaborazione con il Comune di Velletri e il patrocinio del Coni Lazio Regione Lazio, ha spalancato i cancelli dello stadio Giovanni Scavo venerdì e sabato dalle prime ore della mattinata sino a sera. Al centro della ricca Kermesse voluta all'insegna dello sport e dei grandi campioni, l'esibizione di Enrico Berrè, campione olimpico di scherma,



e Giosuè Testa e la partecipazione di Nadia Monti e Daniele De Santis la nazionale italiana di Darts. Paolo Filippini, Tommaso Conti e Roberto Marini gli ardimentosi parà della SS Lazio che volando sulla bella città di Velletri hanno emozionato il pubblico atterrando al centro dello stadio con al seguito lo spettacolare tricolore italiano sovrapposta alla bandiera biancoceleste. La Torre ardimentosa montata sul campo dalla Sezione Paracadutisti Lazio ha coinvolto e divertito il pubblico permettendo ai più coraggiosi, tra i quali anche il primo cittadino di Velletri **Ascanio Cascella** presente in campo sabato mattina, di saltare da oltre quattro metri, sperimentando la scarica adrenalina del lancio, guidati dal Campione Italiano in carica nella Speed Skydiving e Medaglia di Bronzo a squadre ai

Campionati del Mondo 2021 Carmine (Lino) della Corte. L'esibizione della SS Lazio Cinofilia e degli amici a quattro zampe, ha entusiasmato, infine, il pubblico che ha potuto applaudire alla grande preparazione atletica degli animali. Non è mancato poi, nella giornata di sabato l'appuntamento con il calcio e la storia della Polisportiva Lazio, grazie alla partecipazione del Museo biancoceleste che con l'ausilio di foto, cimeli e testimonianze, ha permesso a tutti i partecipanti di apprendere il racconto di una società antica e gloriosa nata nel 1900 e la tifoseria del circolo Biancazzurra, che da sempre la sostiene. Al centro della bellissima iniziativa, non solo lo sport, l'inclusione ma anche sociale e sanità, con Luca Massaccesi

campione olimpico di Taekwondo che ha presentato in collaborazione con assessorato Culturale Istruzione - Associazionismo del Comune di Velletri, il progetto Campioni di Vita - no al bullismo nato dalla sinergia diretta tra l'Osservatorio Nazionale sul Bullismo e il disagio Giovanile con il supporto delle istituzioni, teso a formare gli studenti degli istituti secondari di primo e secondo grado, promuovendo uno stile di vita sano e modelli comportamentali positivi, mutuati dal mondo sportivo e dai Campioni di Vita testimonial del progetto.

Prevenzione e salute al centro della kermesse che ha visto la partecipazione della Asl Roma sei e l'Ospedale Paolo Colombo di Velletri presenti con punti d'informazione nell'area dello stadio.

"Siamo molto soddisfatti dell'esito di questa prima edizione che ha raccolto l'entusiasmo dei ragazzi e di tutta la grande famiglia bianco celeste. - hanno dichiarato gli organizzatori della manifestazione - Abbiamo lavorato tutti sinergicamente creando una squadra coesa e unita nell'obiettivo: avvicinare i ragazzi ai veri valori dello sport e alle tante meraviglie



discipline promosse dalla Società Sportiva Lazio che, come recita il titolo di questa manifestazione, è molto più che calcio. Un ringraziamento va all'Amministrazione Comunale di Velletri, alla Regione Lazio e Coni Lazio per aver creduto e sostenuto questo progetto ambizioso e articolato, nato nei corridoi dell'Ospedale Paolo Colombo di Velletri, messo a punto in un poco più di mese e che auspichiamo possa essere solo l'inizio di una lunga serie". La voce di Paolo Peroso ex speaker della Lazio Calcio ha accompagnato la lunga kermesse, arricchita in serata dal concerto di Big Cedars, Sandro Scapicchio, Stefano D'Orazio, Assy Serafini e Francesco Scarcelli.



Organizzazione Funebre
FANTINI ZANETTINI

06.92.70.46.12
www.fantinizanettini.it

Alvaro Fantini
336.775.430

Mirko Zanettini
347.66.67.831

24 ore su 24

Aprilia - via Rossetti 14

APRILIA A 50 METRI DA PIAZZA ROMA VENDESI APPARTAMENTO 100 mq circa ristrutturato tutto a norma quarto piano con ascensore due camere grandi salone grande cucina ab. bagno grande sgabuzzino balcone condizionatori caldo freddo. 195000 trattabili con possibilità di box a 100 metri. **tel. 3314704990**

VENDO CONSOLE NINTENDO SWITCH in ottimo stato conimballo autentico. Usata poco. Acquistata nel 2020. A € 150 . Più tre giochi cad. 10. Contattare il **3496178831**.

APRILIA VIA SICILIA PRIVATO VENDE APPARTAMENTO PIANO TERRA, 65/70 mq, in palazzina di solo 8 unità in cortina di recente costruzione, camera, cameretta, ingresso con angolo cottura, bagno, terrazzo di proprietà di circa 130 mq. condizionatori caldo freddo, allarme, videocitofono. con possibilità di box. **tel. 3314704990**

SMART 4 POSTI TURBO 90 CV, CABRIO, sedili in pelle, frenata assistita, navigatore, 2 allarmidi cui uno satellitare, sensori parcheggio, cambio automatico e sequenziale al volante con palette chiusura automatica portiere, contagiri, guida sport o economy, bluetooth, comando vocale per telefono e navy. euro 6B, possibile GPL senza occupare bagaglio, permutabile eventualmente. Euro 12.000. No perditempo. **Tel. 3297742791- 3516988928**

PULIZIE DONNE ITALIANE,serie, affidabili eseguono lavoro di pulizie impeccabili in case, scale condominiali ecc...zona Aprilia **Tel. 349 13 34 268**

VENDESI LETTINO in legno con materassino nuovo 90 euro, **Tel. 3387338263**

VENDESI MOUNTAIN BIKE MARCA TORSION MODELLO JUMPERTREK IN BUONO STATO, REVISIONATA COMPLETAMENTE GOMME NUOVE **3347060730 SOLO WZP**

VENDESI 1 PAIO SCARPOCINI marroni nuovi mai usati in 44 vera pelle euro 40 trattabile **Tel. 3387338263**

AFFARE VENDO PER MOTIVI di spazio bella scrivania colore bianco con laterali blu misure 125 X 75 X 76 in ottimo stato compreso nel prezzo c'è anche la poltrona girevole si alza e si abbassa con spallina alta e braccioli di colore blu molto elegante solo 50 euro ritiro celere info **3383609577**

RAGAZZA DIPLOMATA SI OFFRE COME BABY SITTER aiuto compiti per bambini oppure come dog sitter zona Lavinio/Anzio e dintorni **Telefonare 324/5823595 marika**

VENDO 100 NUMERI DI DYLAN dog alcuni originali altri ristampa ci sono anche 2 numeri uno solo 100 euro info: **3383609577**

VENDESI DECESPUGLIATORE ELETTRICO MARCA HYUNDAI MODELLO 35704 IN BUONO STATO USATO POCHISSIMO CON ACCESSORI PER

matematica, latino, greco 15euro/ora. **Tel. 3387338263**

VENDESI tavolo 110x90 rotondo apribile + cassetti 60 euro, scrivania 130x70x80 + 3 cassetti 70 euro, lampadario circolare da cucina 10 euro, rete metallica singola 190x80 15 euro **3387338263**

ESEGUO PULIZIE appartamenti e scale condominiali o esperienza 12 anni solo zona Aprilia per informazioni telefonare al numero **3471772655**

VENDO SMART 4 POSTI TURBO 90 CV, cabrio, sedili in pelle, frenata assistita, navigatore, 2 allarmidi cui uno satellitare, sensori parcheggio, cambio automatico e sequenziale al volante con palette chiusura automatica portiere, contagiri, guida sport o economy, bluetooth, comando vocale per telefono e navy. euro 6B, possibile GPL senza occupare bagaglio, permutabile eventualmente. Euro 12.000. No perditempo. **Tel. 3297742791- 3516988928**

VENDESI BOX ad Aprilia Piazza Aldo Moro. **telefono 3314704990**

CANNOCCHIALE TELESCOPICO Esde Optik 40x32 da ricondizionare vendesi euro 30 invio foto **cell 3315075922**

AFFITTASI COTTAGE TRIVANI - Campagna di Lanuvio (Castelli romani) 90 m. Salone, 2 camere, 2 WC, box per auto, giardino. Solo referenziati - Si accettano animali purchè non molesti! Zona Lanuvio - Via Presciano - **Tel. 360602693**

AZIENDA PRODUTTRICE TENDE DA SOLE CON SEDE IN CISTERNA DI LATINA RICERCA

N°2 OPERAI CUCITRICE MACCHINE INDUSTRIALI ETÀ MAX. 40 ANNI SEDE DI LAVORO CISTERNA DI LATINA.

.Inviare curriculum a vealtenda@vealtenda.it

PIALLA DA FALEGNAME VENDESI euro 20 invio foto **cell 3315075922**

AZIENDA produttrice pergole e pergolati con sede in Cisterna di Latina ricerca Ragioniera di età inferiore a 27 anni con esperienza in amministrazione e contabilità. Si richiede conoscenza della lingua inglese. **Inviare curriculum a vealtenda@vealtenda.it**

VENDO HARLEY-DAVIDSON ROAD KING molto personalizzata con tema antica Roma. Manopole riscaldate, base per carica tom tom, tom tom, copricomandi cromati, ganci portacasci, sedile passeggero, sissy bar e portapacchi con attacchi rapidi, parabrezza attacco rapido, scarichi montati S&S, scarichi originali, 2 caschi in tema, porta telessp. cruise control, abs, ecc... ecc... Prezzo 13.000 euro. Visibile a Nettuno. **Tel: 3357577153**

DONNA CERCA LAVORO COME BADANTE H24 zona Aprilia max serietà **tel 333 2978086**

VENDO FLASH SUNPACK THYRISTOR auto zoom 3600 completo di attacchi e

Cerchiamo collaboratori partime da inserire nel settore del giornalismo e agenti pubblicitari

Cell. 335.8059019

GRATIS. VENDESO 351 895 7042.

VENDESI LETTINO IN LEGNO con materassino nuovo 90 euro, **Tel. 3387338263**

APRILIA PIAZZA ALDO MORO VENDESI BOX. no agenzia. **tel. 3314704990**

VENDO PER DIPPJO REGALO MACCHINA DEL CAFFE A CIALDE E CAFFE IN POLVERE PREZZO AL NEGOZIO € 150,00 IO LA VENDO AD € 70,00 **RAFFAELE TEL, 3483581076**

BOTTIGLIA BAROLO ANNO 1976 per collezionisti lt 3.750 vendesi euro 100 invio foto **cell 3315075922**

CLASSE A 2009 200 CDI AUTOMATICA -Vendo Classe A del 2009 200 CDI 140 CV, anche neo patentati, cambio automatico completamente revisionato novembre 25, valvola EGR nuova e alcuni tubi nuovi a settembre 25, trattamento periodico con additivo per gasolio, gommata, 4 vetri

Motore CEG 220 volt - 1,25 HP - Pompa COMET modello MC 20/20 - Pressione 20 bar - portata 19 lt./minuto - Euro 250,00 - **Tel. 3471234031 ALBERTO**

PRIVATO VENDE IN VIA BUCAREST ZONA RESIDENZIALE VICINO A TUTTI I SERVIZI PRIMARI UN APPARTAMENTO QUADRILOCALE su due livelli al secondo ed ultimo piano composto da angolo cottura, salotto, 2 camere matrimoniali, 1 cameretta, 2 bagni finestrati, 1 balcone, 1 terrazzo, riscaldamento autonomo, predisposto per l'aria condizionata, tapparelle elettriche, box doppio, libero da ipoteca, euro 259000,00 trattabili, **Luciano 3332221145 o 3332266917**. No Agenzie, procacciatori e perditempo.

VENDO: 1 libreria con ante in vetro, in legno di ciliegio, 5 ripiani, usata ma in ottimo stato. Misure: 1,80 x 0,97 x 0,38. Prezzo: 150 euro. **TEL.: 069280393 - 3461116983**

LAUREATA, DOCENTE IN CHIMICA, impartisce ripetizioni in chimica, fisica, matematica, latino, greco 15euro/ora. **Tel. 3387338263**

OCCASIONE VENDO 15 BELLISSIME SEDIE IN RESINA color verdino indefomabili non scoloriscono ottime per bar, giardini, piscine ecc. Invio foto solo 150 euro **info 3383609577**

VENDO FLASH SUNPACK THYRISTOR AUTO ZOOM 3600 completo di attacchi e batteria. Consegna anche a mano zona Anzio e Nettuno oppure Roma zona Eur laghetto. Prezzo 120 euro. **Tel: 3283725981**

CERCO LAVORO COME BADANTE solo di notte zona Aprilia per informazioni **tel 3471772655**

VENDO METAL DETECTOR MT12 COMPRESO DI ACCESSORI E SACCA. MAI UTILIZZATO (NUOVO) PREZZO AL NEGOZIO € 220,00. LO VENDO A € 150,00 **RAFFAELE TEL, 3483581076**

DRONE MARCA SYMA X 8 pro vendesi euro 60 invio foto **cell 3315075922**

APRILIA, PRIVATO, VENDESI APPARTAMENTO in cortina via

AZIENDA PRODUTTRICE DI VETRATE PANORAMICHE, RICERCA GEOMETRA PER RILIEVO MISURE, GESTIONE E CONTROLLO PROCESSO PRODUTTIVO.

Contratto full time

Luogo di lavoro Cisterna di Latina.

Inviare CV alla mail acquisti@vealtenda.it

Telefono 06.92012031

SIGNORA ITALIANA OFFRESI PER ASSISTENZA ANZIANI con esperienza in Parkinson demenza senile e invalidi totali. Zona Aprilia campo di carne. Morena 3791933613

RAY BAN SHOOTER lenti non originali con custodia vendesi euro 20 invio foto **cell 3315075922**

VENDO PER INUTILIZZO: 1) maschera professionale da saldatore Telvin - 2) Carica batterie da banco - 3) Testate letto in ferro molto belle una piazza e mezza - 4) mobile d'epoca (scrittoio anni 50) - 5) Lavello acciaio inox doppia vasca - 6) Pinze movimentazione cordoli cemento, blocchi, ecc. - 7) insolcatore per motocoltivatore - 8) Pompe elettriche per trattamento alberi olivo/frutta/orto/ecc. vari modelli - 9) N. 6 damigiane con fodero -

Vendo anche singolarmente. Il tutto NUOVO oppure in ottimo stato. Disponibile per qualsiasi prova o invio di foto. **ALBERTO TEL. 3471234031**. Prezzo trattabile per ogni cosa.

VENDO MOTORINO MBM 50 cc (tubone) del 1974 con libretto, come nuovo, revisione da fare, regalo casco integrato. Euro 400 intr. (esclusi perditempo) **tel. 328/6346352**

VENDO TRENO MERCI LEGO DUPLO 10508, nuovo ancora nella confezione, completo di tutti i pezzi e comprensivo di istruzioni. Il treno funziona con tre batterie AA non incluse. Consegna anche a mano zona Anzio e Nettuno. Prezzo 150 euro. **Tel: 3408014159**

POMPA IRRORATRICE, COME NUOVA.

Caltanissetta di recente costruzione tre camere, salone grande, cucina, due bagni, due balconi e terrazzo, pannelli solari per acqua calda, allarme perimetrale ed infrarossi, condizionatori in tutte le stanze caldo freddo, con possibilità di box e posto auto. **Tel. 3314704990**

VENDESI TERRENO AGRICOLO DI 6000 mq. in zona campo verde via del castagneto dietro il tuca-tuca compreso di pozzo €33000 **contattare il 3207720635**, no perditempo no agenzia **APRILIA PRIVATO, VIA SICILIA VENDESI APPARTAMENTO** di recente costruzione in cortina ingresso con angolo cottura, camera, cameretta, bagno, circa 130 mq di terrazzo di proprietà, condizionatori caldo freddo, allarme. **Tel. 3314704990**

VENDO MONETE DA COLLEZIONE al 50% del valore richiesto su ebay **tel Giuseppe 378 4058575**

VENDESI SANITARI per bagno (bidet, lavabo, water) marca Idea Standard. Euro 45 **Tel. 3454607363**

VENDO TAVOLO LUNGO 1,5mt allungabile 1,80 mt con sei sedie € 250,00. **cell. 3387266439**

DRONE MARCA SYMA X 8 pro vendesi euro 50 invio foto **cell 3315075922**

DISPONIBILE A PICCOLI LAVORI AGRICOLI e di giardinaggio. **Cellulare: 3496728097**

MOTORE HONDA CBR 900 cilindrata 919 vendesi euro 500 invio foto **cell 3315075922**

OCCASIONE VENDO MATERAZZO matrimoniale più che nuovo misura 160x190 in molle insaccate valore commerciale 800 euro svendo a euro 300 invio foto **info 3383609577**

AZIENDA produttrice pergole e pergolati con sede in Cisterna di Latina ricerca

Ragioniera di età inferiore a 27 anni con esperienza in amministrazione e contabilità. Si richiede conoscenza della lingua inglese. Inviare curriculum a vealtenda@vealtenda.it

VENDESI LOTTO TERRENO AGRICOLO in Aprilia Via Valmalenco, pianeggiante, incolto e senza nessun vincolo, mq. 1248 prezzo 8.500,00 euro Alfonso 3477892912

OGNI ESIGENZA DI GIARDINAGGIO **3347060730**

VENDO SCOOTER SCARABEO 500 GT sempre garage solo 49.000 km. 1500 euro info **3383609577**

AFFITTASI CAMERA MATRIMONIALE AD APRILIA zona ben servita e ben collegata con la pontina e stazione treno Annuncio solo donne euro 350,00 escluse spese oppure posto letto euro 300,00. **Tel. 340/6806514 giovani**

LAUREATA, DOCENTE IN CHIMICA, impartisce ripetizioni in chimica, fisica,

batteria. Consegna anche a mano zona Anzio e Nettuno. Prezzo 100 euro trattabili. **Tel: 3283725981**

VENDO TAPIS ROULANT ELETTRICO, ellittica professionale, macchina multifunzione .attrezzatura completa con bilanciere e vari pesi €900 **tel 3389141179**

PRIVATO VENDE APPARTAMENTO VIA CALTANISSETTA di recente costruzione in cortina, quarto piano, tre camere, salone grande cucina, due bagni, balcone e terrazzo per circa 50 mq, pannelli solari per acqua calda, condizionatori caldo freddo, allarme perimetrale ed infrarossi. con possibilità di box e posto auto. **tel. 3314704990**

VENDO STUPENDA MACCHINA DA SCRIVERE OLIVETTI Praxis 30 funzionante e con libretto di istruzione. Consegna anche a mano zona Anzio e Nettuno. Prezzo 130 euro. **Tel: 3283725981**

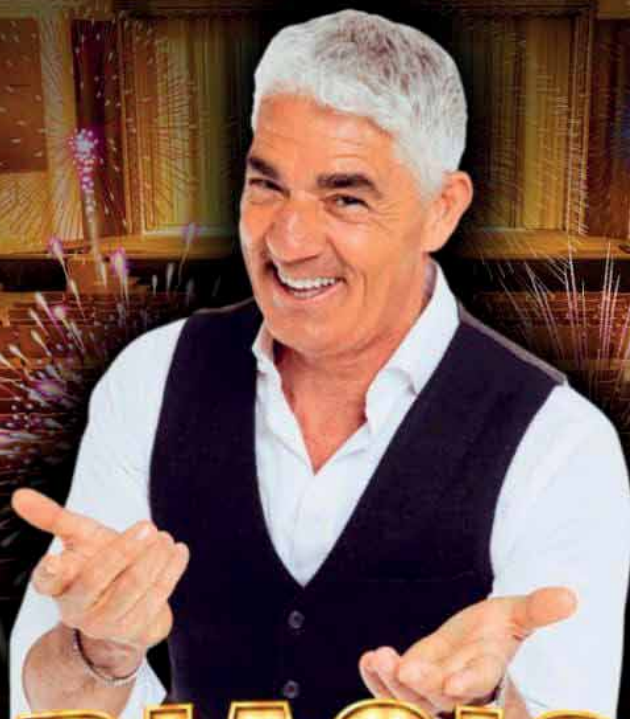
CERCO BASSISTA BATTERISTA PER FORMARE BAND genere rock blues eta dai 30 anni in poi con esperienza contattare il numero **3478465052**

MADRELINGUA SPAGNOLO. Laureata in spagnolo e letteratura. Lezione di ripetizione di qualsiasi età. ON LINE. **PRIMA PROVA**

Per pubblicare gratuitamente il tuo annuncio (solo tra privati):

invia una email: giornaledellazio@libero.it

TEATRO EUROPA APRILIA



BIAGIO IZZO

★ ONE MAN SHOW ★



31

DICEMBRE

ORE 22.00

20
26

ANGELA
PIAF

MICKY
SEPALONE



APRILIA

TEATRO EUROPA

335.8059019



CANTA NAPOLI 3.0



PetStore

 CONAD

APRILIA



OFFERTA VALIDA FINO AD ESAURIMENTO SCORTE

SOTTO COSTO!



**TAPPETINI IGIENICI
BIANCHI**

50 pezzi 60X90

14,90€



**TAPPETINI IGIENICI
CARBONI**

60 pezzi 60X90

16,90€

VIA DEI MILLE, 34 - 04011 APRILIA (LT) - TEL. 06 92727429